KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur Penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, izin, kehendak, dan taufiq serta hidayah-Nya, sehingga Penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Skripsi dengan judul **"ANALISIS VISUAL SAMPUL ALBUM CD MUSIK METAL TEMA ISLAMI (Studi Kasus : Band Purgatory, Album *Beauty Lies Beneath*)"** ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan mata kuliah Skripsi S-1 (Strata-1) di Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Desain Universitas Komputer Indonesia Bandung.

Dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini, Penulis mendapat banyak sekali bantuan dari berbagai pihak, baik secara moril, materil, doa, serta bimbingan. Oleh karena itu, pada kesempatan ini Penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ir. Eddy Suryanto Soegoto, M.Sc., selaku Rektor Universitas Komputer Indonesia.
2. Prof. Dr. Biranul Anas Zaman selaku Dekan Fakultas Desain Universitas Komputer Indonesia.
3. Taufan Hidayatullah M.Ds., S.Sn. selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Komputer Indonesia.
4. Irwan Tarmawan M.Ds., selaku Dosen Wali DKV 7 angkatan tahun 2010.
5. M.Syahril Iskandar M.Ds., selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktunya untuk Penulis dan dengan sabar serta tekun dalam membimbing Penulis menyusun skripsi ini.
6. Seluruh Staf dan Dosen Universitas Komputer Indonesia.
7. Muhamad Bantar Angin & Luthfi "PURGATORY" yang sudah menerima Penulis untuk berdiskusi mengenai penelitian ini.
8. Bang Thova CB "ENDONESTUF" yang telah rela meluangkan waktu untuk *sharing* tentang desain sampul album *Beauty Lies Beneath* melalui aplikasi *Whatsapp.*

9. Alm. Bapak tercinta, semoga beliau bahagia disana melihat anandamu ini bisa menyelesaikan apa yang ingin bapak lihat dikala masih ada, Mamah, Aa, Teteh tercinta, terimakasih atas doa, dukungan, dan kasih sayangnya kepada Penulis selama ini, semoga selalu dilimpahkan perlindungan, kasih sayang, dan keselamatan dari Allah SWT.
10. Tri Abdilah Oktavianto yang telah sukarela membantu jalannya penelitian ini (antar jemput selama di Jakarta & Tangerang) memberi tempat berteduh disaat rasa ngantuk hinggap, membawa keceriaan disaat semangat mulai hilang.
11. Sahabat setia Rieke Savitri Agustin yang memberikan dukungan kepada Penulis dalam penyusunan skripsi ini dengan memberikan dukungan serta motivasi selama penelitian berjalan.
12. Rekan DKV 7 khususnya (Dian, Angga, Kelvin, Rizal, Idris, Yohanes, Lingga, dan Indra) yang telah memberikan dukungan kepada Penulis dan membantu dalam penyusunan skripsi ini, serta memberikan canda tawa setiap harinya.
13. Sahabat CIKEN ADVENTRAV (Agung S, Yana, Yoga, Yadi, Ahmad, Fadli) yang selalu memberikan motivasinya kepada Penulis.
14. Seluruh pihak yang tidak dapat Penulis sebutkan satu per satu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, baik dari segi isi materi maupun susunan tata bahasanya dan juga tidak luput dari kekurangan juga kesalahan. Hal ini mengingat kemampuan dan pengetahuan yang Penulis miliki sangat terbatas untuk membuat dan menghasilkan karya tulis yang baik. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun dari semua pihak sangat Penulis harapkan sebagai masukan yang sangat berharga guna perbaikan dan penyempurnaan skripsi ini dan peneliti pada masa yang akan datang.

Dengan segala kerendahan hati, Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat khususnya bagi Penulis sendiri dan umumnya bagi para pembaca sekalian.

Bandung, 09 Juli 2014

Sendra Ahmad Husniawan
Penulis