BAB IV

TEKNIS PRODUKSI MEDIA

IV.1 Proses Pembuatan Komik

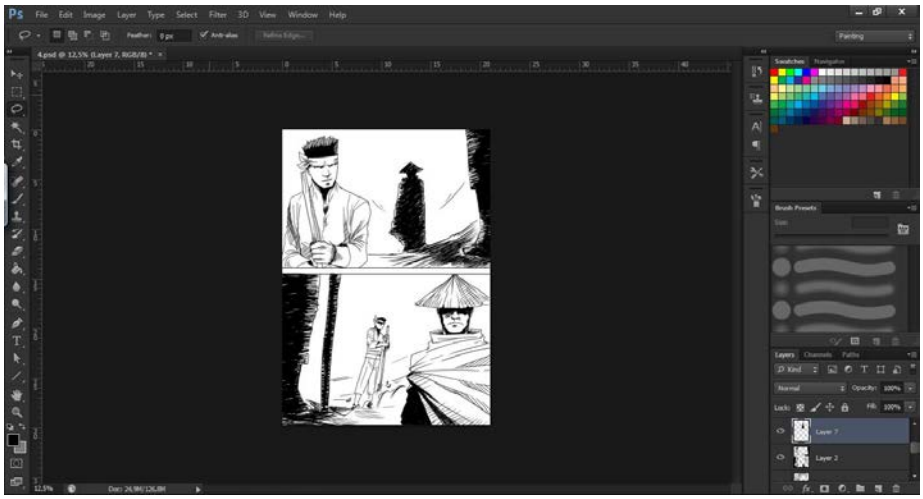
Dalam pembuatan komik ini terdapat tahapan - tahapan proses hingga menjadikan suatu komik. Pada proses pembuatan komik,pertama - tama membaca komik “Si Buta dari Gua Hantu” karya Ganes T.H. tahun 1967 untuk menemukan alur cerita baru yang lebih di-logika-kan. Setelah mendapatkan sebuah naskah cerita. Lalu cerita tersebut diubah menjadi *storyline* yang mencakup dialog dan deskripsi.

Setelah *storyline* dibuat, baru kemudian dikembangkan menjadi *storyboard* yang dimana pada proses *storyboard*dengan menggunakan pensil 2b pada kertas. Pembuatan *storyboard*tersebut adalah membuat sketsa dari panel ke panel, dengan memperhatikan layout dialog. Sketsa pada *storyboard* juga menggambarkan gaya/ pose dan gestur pada karakter.



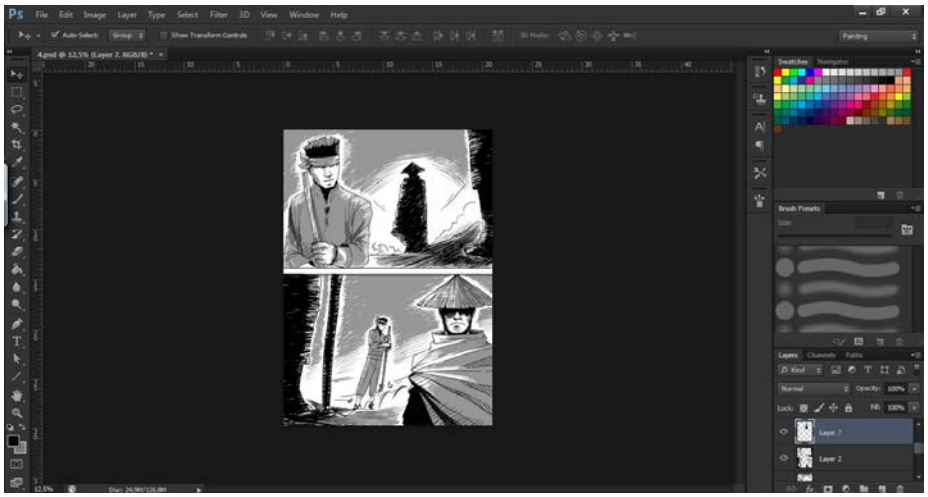
GambarIV.1 *Storyboard*

Setelah hasil *storyboard* selesai, kemudian dipindai menggunakan *scanner* untuk proses *digital*. Langkah selanjutnya adalah melakukan proses inking secara digital. Hal tersebut dilakukan agar pengerjaan menjadi lebih cepat dan sistematis. Pengerjaan dilakukan dengan menggunakan*software Adobe Photoshop CS6.*



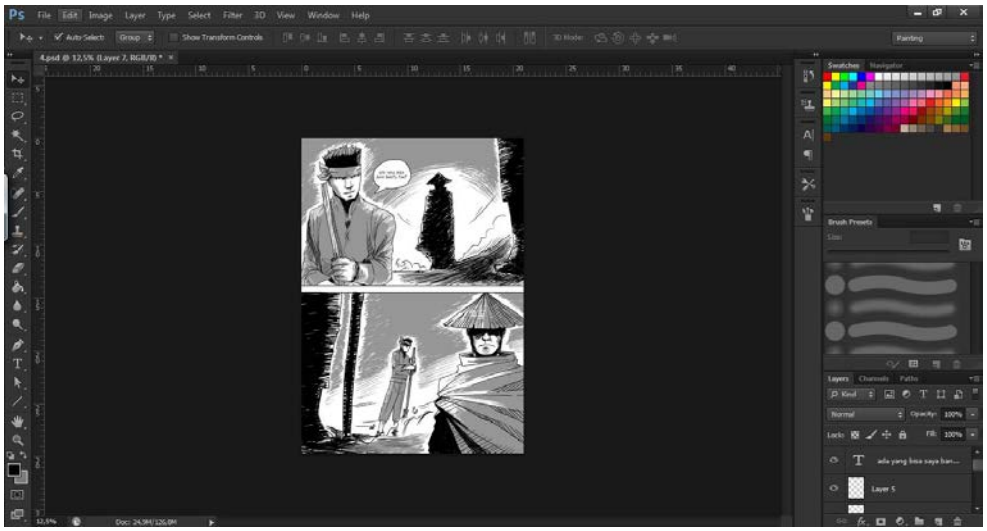
GambarIV.2 *Inking* Digital

Setelah proses inking digital selesai, naskah komik kemudian diberi *shading*yang digunakan mengacu pada studiagar terlihat unsur kedalaman pada tokoh dalam komik tersebut.



GambarIV.3 *Coloring* Digital

Setelah proses *shading* selesai, maka kemudian naskah komik yang telah diwarnai memasuki tahap akhir yaitu pemberian text dan balon kataserta elemen-elemen lainya di beberapa halaman.



GambarIV.2 Hasil Akhir

Setelah semua selesai, kembali dilakukan pengecekan dan revisi ulang terhadap teks yang dibuat apabila terjadi kesalahan. Setelah itu memasuki proses cetak. Hasil *dummy* tersebut dicetak dengan menggunakan hvs100 gram untuk isi.Setelah *dummy* selesai dan berhasil cetak, maka selanjutnya desain buku melalui proses percetakan dan siap diproduksi massal.

IV.2 Media Pendukung

Media pendukung pada perancangan komik ini adalah sebagai pelengkap media utama dan sebagai media promosi untuk menarik perhatian konsumen. Promosi dilakukan bersamaan dengan penjualan di toko buku Gramedia

IV.2.1 Poster

Pembuatan poster dibuat dengan memperlihatkan beberapa karakter yang ada dalam komik. Poster ditempel untuk hiasan dinding di took buku sebagai promosi. Desain poster menampilkan 4 karakter yang ada dalam komik. Hal tersebut bertujuan memperkenalkan tokoh yang ada dalam komik.



GambarIV.5 Poster

Ukuran	(29,7 x 42 cm)
Bahan	Artpaper 150 gram
Teknik Cetak	Separasi

Tabel IV.1 Spesifikasi Poster

IV.2.2 *X-Banner*

Pembuatan *x-banner* dengan tampilan yang ditekankan pada promosi karena akan ditampilkan pada stand khusus. Adapun tampilan *x-banner* sebagai berikut:



GambarIV.6 *X-Banner*

Ukuran	160 x 60 cm
Bahan	Luster
Teknik Cetak	Cetak *Offset*

Tabel IV.2 Spesifikasi *X-Banner*

IV.2.3 Iklan Majalah

Pembuatan iklan majalah yang ditekankan pada promosi karena media tersebut berada pada media lain sehingga informasi yang disajikan harus jelas untuk konsumen secara tidak langsung. Adapun tampilan Iklan majalah sebagai berikut:



GambarIV.7 Iklan Majalah

Ukuran	21 x 27,5 cm
Bahan	Disesuaikan dengan majalahnya
Teknik Cetak	Separasi

Tabel IV.3 Spesifikasi Iklan Majalah

IV.2.4 Stiker

Pembuatan Stiker dengan desain seperti dalam cover depan.



GambarIV.8 Stiker

Ukuran	10 x 8 cm
Bahan	Stiker glossy
Teknik Cetak	Separasi

Tabel IV.4 Spesifikasi Stiker

IV.2.5 Pembatas Buku

Pembuatan pembatas buku menampilkan masing – masing karakter di setiap 1 buahnya yang akan secara acak di selipkan ke dalam buku, bertujuan untuk menambah keunikan komik.



GambarIV.9 Pembatas Buku

Ukuran	16 x 4 cm
Bahan	Artpaper 190 gram
Teknik Cetak	Separasi

Tabel IV.5 Spesifikasi Pembatas buku

IV.2.6 Pin

Pembuatan pin dengan tampilan sebagai berikut:



GambarIV.10 Pin

Ukuran	8 x 5 cm
Bahan	Artpaper 80 gram, *case* pin plastik
Teknik Cetak	Separasi

Tabel IV.6 Spesifikasi Pin

IV.2.7 Gantungan Kunci

Pembuatan gantungan kunci dengan tampilan sebagai berikut:



GambarIV.11 Gantungan kunci

Ukuran	8 x 5 cm
Bahan	Artpaper 80 gram, *case* pin plastik
Teknik Cetak	Separasi

Tabel IV.7 Spesifikasi Gantungan kunci

IV.2.8 Mug

Pembuatan mug dengan tampilan tokoh yang ada dalam komik.



GambarIV.12 Mug

Ukuran	9 x 21 cm
Bahan	Mug Keramik
Teknik Cetak	Print

Tabel IV.8 Spesifikasi Mug

IV.2.9 Kaos

Pembuatan kaos tampak depan dengan karakter Si Buta yang menjadi tokoh utama.



GambarIV.13 Kaos

Ukuran	XL
Bahan	Cotton Combed 20s
Teknik Cetak	Print

Tabel IV.9 Spesifikasi Kaos