DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN ..... **i**

LEMBAR PERNYATAAN ..... **ii**

ABSTRAK ..... **iii**

ABSTRACT ..... **iv**

KATA PENGANTAR ..... **v**

DAFTAR ISI ..... **viii**

DAFTAR GAMBAR ..... **xii**

DAFTAR TABEL ..... **xiii**

DAFTAR LAMPIR AN ..... **xiv**

BAB I PENDAHULUAN **1**

1.1 Latar Belakang 1

1.2 Rumusan Masalah 10

1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian 11

1.3.1 Maksud Penelitian 11

1.3.2 Tujuan Penelitian 11

1.4 Kegunaan Penelitian 11

1.4.1 Kegunaan Teoritis 11

1.4.2 Kegunaan Praktis 12

1.4.2.1 Kegunaan Bagi Peneliti 12

1.4.2.2 Kegunaan Bagi Universitas.....13

1.4.2.3 Kegunaan Bagi Masyarakat 13

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN 13

2.1 Tinjauan Pustaka 13

2.1.1 Penelitian Terdahulu.....13

2.1.2 Tinjauan Tentang Komunikasi 17

2.1.2.1 Definisi Komunikasi 17

2.1.2.2 Unsur-Unsur Komunikasi 19

2.1.2.3 Fungsi Ilmu Komunikasi.....20

2.1.2.4 Tujuan Ilmu Komunikasi 21

2.1.3 Tinjauan Tentang Nilai Sosial.....22

2.1.3.1 Ciri Nilai Sosial.....24

2.1.3.2 Peran Nilai Sosial.....26

2.1.4 Tinjauan Tentang Teks dan Bahasa.....25

2.1.4.1 Tinjauan Tentang Teks.....25

2.1.4.2 Tinjauan Tentang Bahasa 28

2.1.5 Tinjauan Tentang Hermeneutika.....31

2.1.5.1 Sejarah Metode Hermeneutika 31

2.2 Kerangka Pemikiran.....34

2.2.2 Hermeneutika Jurgen Habermas.....34

2.2.2.1 Diskursus Habermas.....38

BAB III OBJEK DAN METODE PENELITIAN 46

3.1 Objek Penelitian 46

3.1.1 Profil Raja Ali Haji.....57

3.2 Metode Penelitian.....59

3.2.1 Desain Penelitian.....62

3.2.2 Teknik Pengumpulan Data 64

3.2.3 Teknik Penentuan Informan.....66

3.2.4 Teknik Analisa Data.....67

3.2.5 Teknik Uji Keabsahan Data 68

3.2.6 Lokasi dan Waktu Penelitian.....69

3.2.6.1 Lokasi Penelitian.....69

3.2.6.2 Waktu Penelitian.....70

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 72

4.1 Informan Penelitian 72

4.2 Hasil Penelitian 73

4.2.1 Pasal Tujuh Gurindam 12 Berdasarkan Konsep Bahasa.....73

4.2.2 Makna Pasal Tujuh Gurindam 12 Berdasarkan

Konsep Pengalaman.....80

4.2.3 Makna Pasal Tujuh Gurindam 12 Berdasarkan

Konsep Tindakan 83

4.3 Pembahasan Penelitian.....94

4.3.1 Diskursus Konsep Bahasa Pada Pasal Tujuh Gurindam 12.....96

4.3.2 Diskursus Konsep Pengalaman Pada Pasal Tujuh Gurindam 12 102

4.3.2 Diskursus Nilai Sosial Pada Gurindam 12 Pasal Tujuh..... 108

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN 116

5.1 Kesimpulan 116

5.2 Saran..... 118

DAFTAR PUSTAKA..... 120

DAFTAR RIWAYAT HIDUP 139

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran 42

Gambar 3.1 Teks Asli Pembukaan Gurindam 12 46

Gambar 4.1 Model Diskursu Nilai Sosial Pada Gurindam 12 Pasal Tujuh 115

DAFTAR TABEL

Table 3.1 Data Informan Penelitian 69

Table 3.2 Waktu Kegiatan Penelitian 72

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Pedoman Wawancara 122

Lampran 2 : Lampiran Informan 123

Lampiran 3 : Transkip Hasil Wawancara 124

Lampiran 4 : Lembar Revisi Usulan Penelitian 130

Lampiran 5 : Berita Acara Bimbingan..... 131

Lampiran 6 : Rekomendasi Pembimbing Untuk Sidang Sarjana..... 132

Lampiran 7 : Pengajuan Pendaftaran Ujian Sarjana 133

Lampiran 8 : Persetujuan Judul & Pembimbing..... 134

Lampiran 9 : Rekomendasi Pembimbing..... 135

Lampiran 10 : Pengajuan Pendaftaran Seminar UP..... 136