DAFTAR PUSTAKA

Buku

Adian, Donny Gahral. 2011. Setelah Marxisme : **Penerbit** Koekoesan

Ardianto, Elvinaro&dkk, 2007. Komunikasi Massa Suatu Pengantar. Bandung Simbiosa Rekatama Media.

Bakker, JWM. 1979. Epistemologi Indonesia. BASIS, Maret 1979. Yogyakarta.

Cangara, Hafied. 2004. Pengantar Ilmu Komunikasi. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

Capra, Fritjof. 1999. Menyatu Dengan Semesta. Yogyakarta: Fajar Pustaka Baru.

Cook, Guy. 1994. *The Discourse of Advertising*. London and New York:Routledge.

Effendy, Onong Uchjana. 2002. Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek. Bandung: PT Rosdakarya.Eriyanto. 2001. Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media. Yogyakarta: PT LkiS Printing Cemerlang.

Fairclough, Norman. 1989.*" Language And Power*". London: longman

Fairclough, Norman. 1995. *Media Discourse*. London: Edward Arnold.

Malaka, Tan. 1951. MADILOG Terbitan Widjaya

Mohammad A.S. Hikam. 1996. "Bahasa dan Politik: Penghampiran Discursive Practice". Dalam Yudi Latif dan Idi Subandy Ibrahim(ed.), Bahasa dan Kekuasaan: Politik Wacana di Panggung Orde Baru. Bandung: Mizan.

MacQuail, Denis. 1987. *Mass Communication Theory*: An Introduction, Thiird Edition. London: Sage Publication

Moleong, Lexy J. 2011. Metode Penelitian Kualitatif. Bandung: PT RemajaRosdakarya.

Santoso, Listiyono, dkk. 2003 : Epistemologi Kiri. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.

Sumardjo, Jakob. 2010. Estetika Paradoks. Bandung : Sunan Bambu Press.

Khaelany, Munawar J. 2014. Syekh Siti Jenar. Yogyakarta: Araska

Capra, Fritjof. 2001. *Tao Of Physics.* Yogyakarta: Jalasutra

Sobur, Alex, 2003. Semiotika Komunikasi. Bandung, Remaja Rosdakarya

Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif dan R&D*.

Wiryanto. 2004. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: PT Grasindo.Bandung: Alfabeta

Internet seaching
http://filsafat.kompasiana.com/2010/06/06/antara-hitam-dan-putih-159937.html

Referensi

Mohammad Syaeful Bahri, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Komputer Indonesia dengan judul skripsi Pesan Bahaya Korupsi dalam Lirik lagu Tikus Tikus Kantor Karya Iwan Fals (Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough Tentang Pesan Bahaya Korupsi Dalam Lirik Lagu Tikus Tikus Kantor Karya Iwan Fals)

Dannu Prakoso, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Komputer Indonesia dengan judul skripsi Pencitraan Partai Politik Nasional Demokrat Melalui Iklan Versi Sepak Bola (Studi Wacana Kritis Norman Fairclough Mengenai Iklan Partai Politik Nasional Demokrat Versi Sepak Bola).

Lingga Agung, Fakultas Ilmu Komunikasi Konsentrasi Hubungan Masyarakat, Universitas Pasundan Bandung dengan judul Analisis Lirik lirik Lagu Homicide Sebagai Sebuah Bentuk Kampanye Menentang Arus Neoliberalisme (Studi Fenomenologis Mengenai Kampanye Anti Neoliberalisme Dalam Pendekatan Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough