DAFTAR ISI

Halaman

KATA PENGANTAR i
DAFTAR ISI iii
DAFTAR GAMBAR vii
DAFTAR TABEL vii
BAB I PENDAHULUAN
1.1 Latar Belakang 1
1.2 Rumusan Masalah 8
1.2.1 Rumusan Malasah Makro 8
1.2.2 Rumusan Masalah Mikro 8
1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian 9
1.3.1 Maksud Penelitian 9
1.3.2 Tujuan Penelitian 9
1.4 Kegunaan Penelitian 9
1.4.1 Kegunaan Teoritis 10
1.4.2 Kegunaan Praktis 10
1.4.2.1 Bagi Peneliti 10
1.4.2.2 Bagi Akademik 10
1.4.2.3 Bagi Masyarakat 11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN
2.1 Tinjauan Pustaka 12
2.1.1 Penelitian Terdahulu 12

2.1.2 Tinjauan Tentang Ilmu Komunikasi 13
2.1.2.1 Definisi Komunikasi..... 14
2.1.2.2 Fungsi Komunikasi..... 16
2.1.2.3 Tujuan Komunikasi 19
2.2 Tinjauan Tentang Komunikasi Kelompok 20
2.2.1 Proses Komunikasi Kelompok 21
2.2.2 Faktor Pembentukan Komunikasi Kelompok 21
2.2.3 Pengaruh Kelompok Pada Perilaku Komunikasi 23
2.2.4 Karakteristik Komunikasi Kelompok..... 25
2.2.5 Jenis Komunikasi Kelompok..... 26
2.2.6 Fungsi Komunikasi Kelompok..... 28
2.3 Tinjauan Tentang Eksistensi 31
2.4 Tinjauan Tentang Komunitas..... 33
2.4.1 Pengertian Komunitas 33
2.4.2 Konsep Komunitas 34
2.4.3 Ciri Komunitas 35
2.4.4 Manfaat Komunintas 35
2.4.5 Hubungan Sosial Komunitas..... 36
2.5 Kerangka Pemikiran..... 36
2.5.1 Kerangka Pemikiran teoritis..... 36
2.5.1 Kerangka Pemikiran Konseptual..... 39

BAB III OBJEK DAN METODE PENELITIAN

3.1 Objek Penelitian 44

3.1.1 Sejarah Komunitas Taboo 44

3.1.2 Pengertian Pendidikan..... 46

3.1.3 Pengertian Seni..... 46

3.2 Metode Penelitian..... 48

3.2.1 Desain Penelitian 47

3.2.2 Teknik Pengumpulan Data 49

3.2.2.1 Studi Pustaka 49

3.2.2.2 Studi Lapangan..... 52

3.2.3 Teknik Penentuan Informan 54

3.2.3.1 Informan Peneliti..... 54

3.2.3.2 Informan Kunci 56

3.2.4 Teknik Analisa 57

3.2.6 Lokasi dan Waktu Penelitian..... 61

3.2.6.1 Lokasi Penelitian 61

3.2.6.2 Waktu Penelitian 61

DAFTAR PUSTAKA.....

LAMPIRAN .....