BAB III

PENUTUP

3.1 Kesimpulan

Merujuk pada kegiatan yang telah penulis lakukan selama menjalankan Praktek Kerja Lapangan (PKL) di Divisi Produksi SINDOTV, maka penulis mencoba menyimpulkan beberapa hal sebagai berikut :

1. Kegiatan Praktek Kerja Lapangan (PKL) merupakan salah satu sarana atau implementasi dari ilmu-ilmu dan teori-teori yang didapatkan di bangku kuliah. Segala masalah dan kendala yang muncul saat kegiatan Praktek Kerja Lapangan (PKL) berlangsung, kemudian dijadikan pembelajaran untuk mencari solusi dari masalah-masalah yang dialami.

2. Dunia kerja dan dunia kampus mempunyai iklim yang sangat berbeda. Iklim dunia kerja penuh dengan profesionalisme dan tanggung jawab dari setiap individu. Serta di dalam dunia kerja kelayakan suatu program acara di konsumsi oleh khalayak luas harus memasuki tiga tahap yaitu pra roduksi, produksi, dan pasca produksi. Tahapan pra produksi merupakan tahapan perencanaan, tahapan produksi merupakan tahapan pengolahan, dan tahapan pasca produksi merupakan pemeriksaan hasil akhir. Flexsibilitas waktu menjadi hal yang sangat penting dalam industri media. Kemudian komponen terpenting yang ada dalam dunia media adalah penyatuan antara idealisme dan profesionalisme.

3. Aktivitas Praktek Kerja Lapangan di PT Sun Televisi Network (SINDOTV) merupakan salah satu media pembelajaran yang penulis rasakan sangat bermanfaat khususnya yang ingin mengetahui lebih dalam dan spesifik, serta mengetahui secara nyata mengenai dunia pekerjaan

4. Dari kegiatan rutin dan insidensial penulis belajar banyak untuk menjadi pribadi yang baik dan profesional dibutuhkan kecepatan, keakuratan, kreatifitas dan mentaati aturan yang berlaku.

5. Selama melaksanakan Praktek Kerja Lapangan (PKL) di PT Sun Televisi Network (SINDOTV), banyak ilmu yang penulis dapatkan. Dimana kita harus jeli atau peka dan sigap terhadap semua kejadian disekitar. Kreatifitas, ide, inisiatif dan kesigapan didukung dengan soft skill menjadi hal yang dibutuhkan di dunia media.

3.2 Saran-Saran

3.2.1 Saran Untuk Instansi

1. Sebaiknya peserta Praktek Kerja Lapangan (PKL) lebih dilibatkan dan diberi tanggung jawab selama massa produksi program. Terkadang produser-pun masih sungkan untuk memberi arahan kepada peserta Praktek Kerja Lapangan (PKL) sehingga mahasiswa PKL sering mengalami kebingungan dan kesulitan.

2. Arus informasi dari pimpinan harus disampaikan sebaik-baiknya kepada seluruh lapisan karyawan sehingga tidak terjadi kesalahpahaman informasi yang sering membuat bingung karyawan.

Oleh karena itu dibutuhkan pengelolan informasi yang jelas dalam institusi media.

3. SINDOTV seyogyanya memiliki aturan serta SOP yang jelas mengenai permagangan. Penandatanganan kontrak, kejelasan peraturan sehingga peserta *Job Training* bisa mengetahui hak dan kewajibannya.

4. Sebaiknya seluruh pihak yang terkait lebih dilibatkan dalam proses pengambilan keputusan sehingga tidak terjadi kesalahpahaman atau perbedaan pendapat ketika suatu keputusan telah ditentukan.

3.2.2 Saran Untuk Mahasiswa

1. Mahasiswa yang berkesempatan magang sebelumnya harus tahu akan posisinya sebagai pemagang.

2. Ketepatan waktu di media, mahasiswa pun harus dapat mengejarnya.

3. Kesalahan yang fatal pada saat magang akan berakibat fatal juga kepada mahasiswa-mahasiswa yang akan magang selanjutnya dan akan mendapatkan kesan buruk, khususnya kepada mahasiswa universitas yang sama

4. Mahasiswa yang akan magang harus dapat berbaur dengan baik dan harus menunjukan kreatifitas yang dimilikinya.