BAB III
LAPORAN KERJA PRAKTEK

3.1 Peranan Praktikan Dalam Perusahaan

Praktikan ditempatkan pada bagian Video Editor dan Foto Editor, khususnya dibagian Video *Wedding* dan Foto *Editing* (Album dan Katalog), Foto Produk, Foto *Wedding*, Kameraman Video Clip. Dari semua tugas yang diberikan oleh CV Empat Pijar Photo & Videography, materi yang diangkat menjadi laporan Kerja Praktek praktikan adalah Video *Wedding*.

Tugas Video *Editing Wedding* yang diberikan CV Empat Pijar Photo & Videography meliputi video akad dan resepsi. Semua acara tersebut dikelompokan menjadi satu video dengan satu lagu. Tugas editing video *wedding* ini diberikan kepada praktikan selama satu bulan. Dari mulai acara akad dan resepsi. Pengerjaan dilakukan dirumah. Tetapi praktikan diwajibkan datang ke kantor perusahaan ketika video sudah selesai dikerjakan untuk proses asistensi dan kemudian dikoreksi bagian mana perlu diperbaiki, juga untuk mengisi daftar absen dan laporan hasil kerja.

3.2 Pekerjaan Praktikan Selama Kerja Praktek

Selama kerja praktek CV Empat Pijar Photo & Videography, Praktikan mendapatkan berbagai tugas yang berkaitan dengan *fotografi* dan *videografi*. Tidak jarang praktikan mengerjakan proses pengambilan gambar/foto dan editing sampai akhir. Tetapi dalam video *wedding* ini praktikan hanya ditugaskan untuk mengedit video saja.

Tidak hanya tugas yang didapatkan di CV Empat Pijar Photo & Videography tetapi praktikan juga mendapatkan banyak ilmu yang tidak diajarkan di perkuliahan seperti tanggung jawab terhadap pekerjaan, mendapatkan tips-tips editing foto dan video yang cepat serta efisien, belajar membagi waktu dengan efisien. Dan juga di CV Empat Pijar Photo & Videography banyak menambah pengetahuan praktikan tentang penggunaan *operating system* Machintosh dan Final Cut Pro X yang tidak didapatkan diperkuliahan.

3.3. Metode Kerja Praktikan

Hal yang pertama sebelum melakukan video editing adalah melakukan pemilihan lagu yang dijadikan sebagai *backsong* atau *soundtrack* dalam editing *video wedding*. Dalam proses editing video berikut adalah bagan langkah pengerjaannya:



Tabel III.1. Bagan Metode Kerja Praktikan

3.4 Perancangan

Praktikan ditugaskan untuk membuat mengedit 1 video acara wedding yaitu akad dan resepsi. Acara tersebut dilakukan ditempat yang berbeda. Acara akad dilakukan di masjid dan resepsi dilakukan diaula Universitas Sangga Buana. Tiap video harus diisi dengan lagu yang telah dipilih sebagai *backsong* atau *soundtrack*.

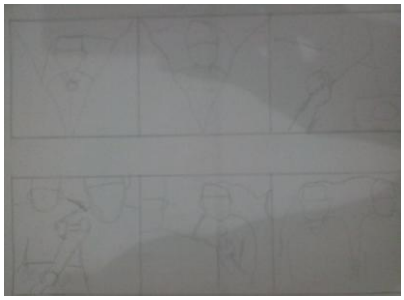
3.4.1 Konsep Perancangan

Pembimbing perusahaan menginginkan editan video yang seirama dengan musik dan mendapatkan pesan dalam lagu dan videonya bisa seirama sesuai dengan temanya. Setelah lagu dan video sudah terkonsep, kemudian video *diimport* ke *software* Final cut Pro X . Dalam *editing video*, *color grading* sangatlah penting agar video bisa terlihat professional.

3.4.2 Teknis Perancangan

3.4.2.1 Teknis Perancangan Editing *Video Wedding*

Pertama kita harus membuat sketsa atau *storyboard* . Hal tersebut sangat berguna agar dalam pelaksanaannya kita bisa dengan mudah mengatur urutan video yang akan di edit.



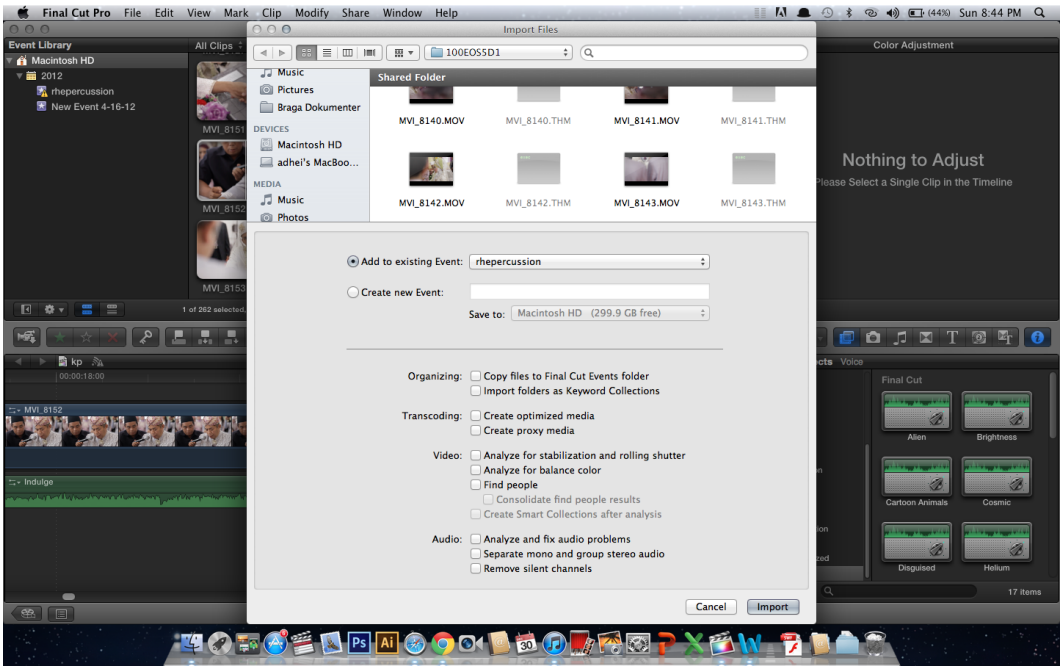
Gambar III.1. Sketsa Video Akad

Proses editing *video wedding* menggunakan *software* Final Cut Pro X.



Gambar III.2. Logo *Software* Final Cut X

Kemudian di *import video weddingnya* dan lagu yang telah ditentukan ke Final Cut Pro X.



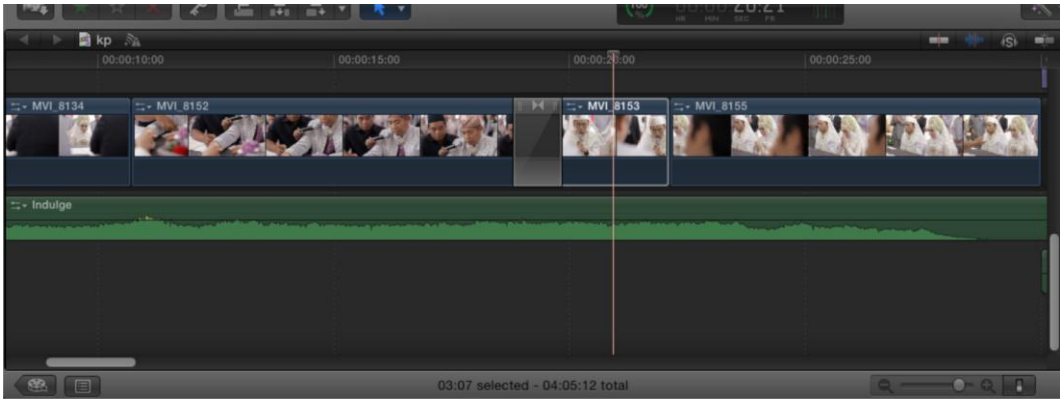
Gambar III.3. *Importing* video

Proses editing *video wedding* selanjutnya disatukan di *timeline* dengan penambahan audio/musik sebagai *backsong* atau soundtrack



Gambar III.4. Memasukan video dan audio ke *timeline*

Setelah itu *save project* video tersebut. Kemudian untuk permindahan video agar terlihat halus perlu adanya penambahan transisi antar video.

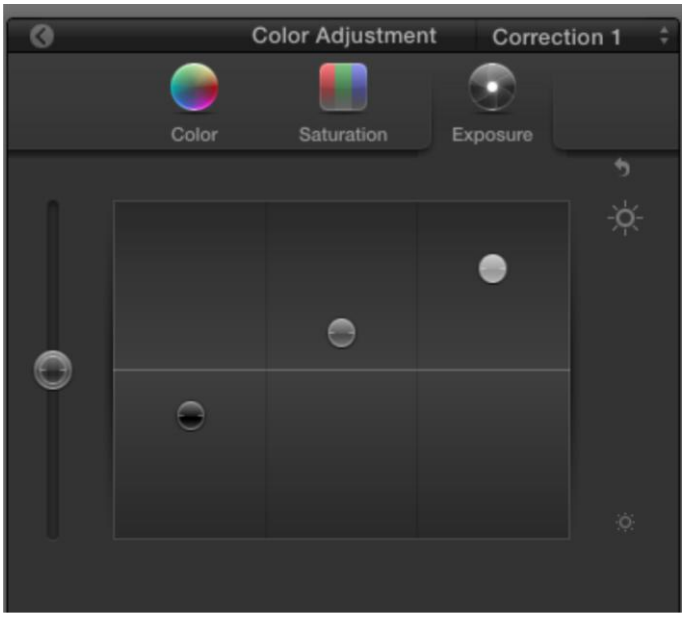


Gambar III.5. Menambahkan transisi

Agar tone warna video terlihat lebih bagus sebelum di *export* ditambahkan *color grading* dengan mengatur *exposure, color,* dan saturation.



Gambar III.6. Panel pengaturan warna video



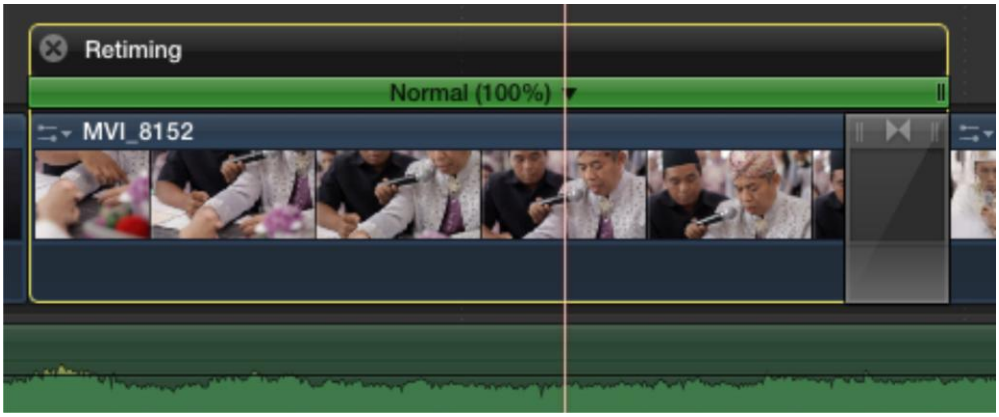
Gambar III.7. Panel pengaturan cahaya

Perbedaan warna akan terasa setelah di lakukan *colorgrading* dan pengaturan cahaya. Berikut dibawah ini adalah perbedaan sebelum dan setelah di tambahkan *colorgrading.*



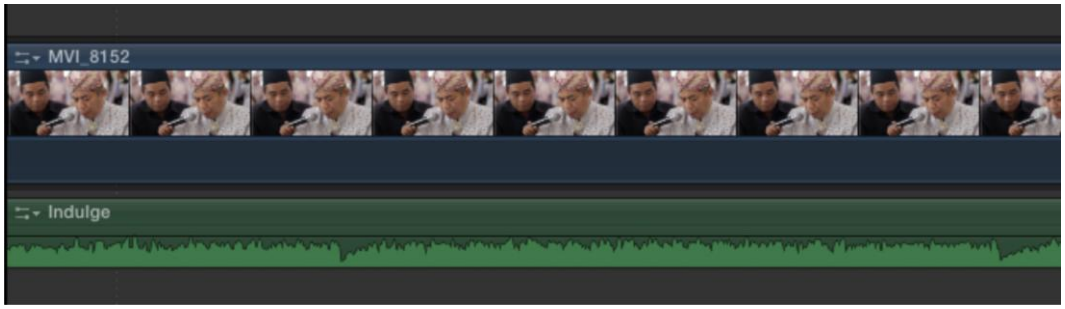
Gambar III.8. Preview Video

Untuk menambah kesan agar video terlihat lebih manis atau romantis, bisa dikurangi kecepatan gerakan dalam video atau biasanya disebut slow motion. Caranya dengan menekan command + R kemudian akan muncul angka 100%.untuk memperlambat tinggal mengurangi angka 100% tersebut sesuai dengan keinginan kita.



Gambar III.9. Panel pengaturan kecepatan durasi video

Dalam *video wedding* ada momen yang kita harus keluarkan suaranya seperti disaat penyucapan ijab qabul. Maka perlu diatur antara suara dari *video wedding* dan *soundtrack* nya. Dibawah ini adalah panel pengaturan suara di final cut pro X.



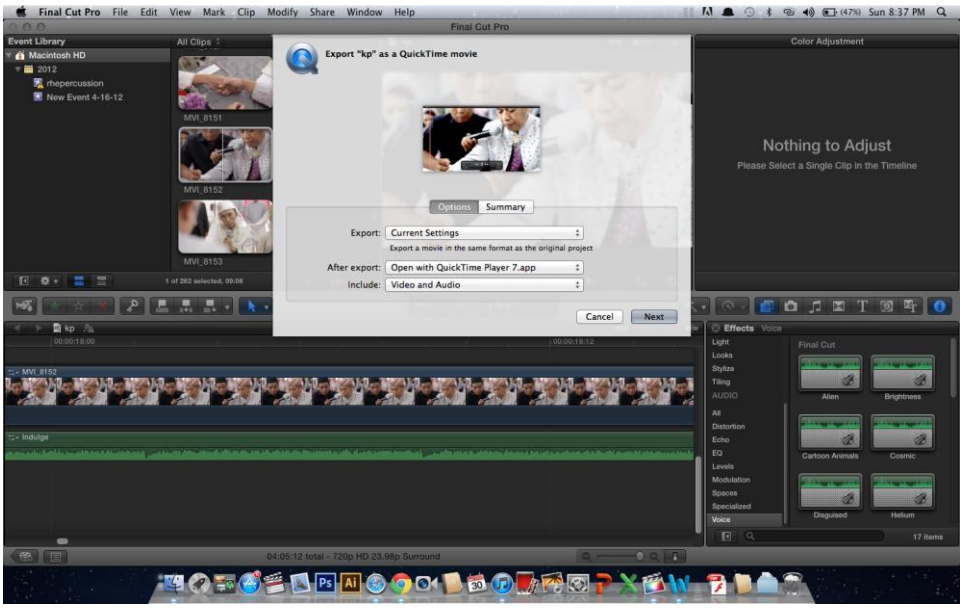
Gambar III.10. Panel pengaturan suara

Kemudian jika ingin menghilangkan suara dari video cukup dengan mematikan tombol audio yang berada di panel *timeline* dan mengunci *timeline* suara yang dijadikan *soundtrack* agar tidak tertimpa oleh suara lainnya.

Setelah selesai editing video dan audio bagian terakhir yang harus ditambahkan adalah teks dalam video. Bisa diletakan di awal video atau di akhir video. Biasanya teks yang akan dimunculkan nama pasangan dan tanggal acara dilaksanankan.

Setelah selesai dalam tahap editing kemudian ketahap rendering atau *exporting*. Seleksi semua video dan *audio* yang ada

di timeline kemudian masuk ke menu file dan kemudian *export*. Pilih settingan Apple ProRes 422, sedangkan untuk resolusi video bisa diatur sesuai kebutuhan. Pilih folder dimana file video akan disimpan. Hasil akhir setelah *di export* adalah seperti dibawah ini



Gambar III.11. Gambar panel exporting

Hasil akhir setelah di *export* adalah seperti dibawah ini setelah penambahan *colorgrading* dan penambahan lagu.



Gambar III.15. *Capture* Video Akad