KATA PENGANTAR

Laporan ini merupakan hasil dari kerja praktek penulisan di CV Empat Pijar Photo & Videography dari tanggal 8 November 2012 sampai dengan januari 2012. Penyusunan laporan kerja praktek ini dilakukan untuk memenuhi mata kuliah wajib dan merupakan salah satu syarat agar bisa mengikuti Skripsi atau Tugas Akhir di jurusan Desain Komunikasi Visual Universitas Komputer Indonesia Bandung.

Dalam melakukan kerja praktek ini penulis banyak mendapat pengalaman-pengalaman yang sangat berharga,bantuan,dorongan,support dan bimbingan,baik bimbingan dari pihak CV Empat Pijar Photo 7 Videography maupun dari pihak kampus. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya dan bimbingan-Nya sehingga kerja praktek dan penyusunan laporan ini dapat terselesaikan dengan baik.

2. Orang tua dan keluarga tercinta, yang memberikan dukungan baik moril maupun mterial kepada penulis untuk selalu berusaha mencapai hasil yang terbaik.

3. Yang terhormat, Yuda Okto Savitra Lubis, S.Si selaku direktur dari CV Empat Pijar Photo & Videography.

4. Yang terhormat, Gustinora Yunus Putra seaku pembimbing di CV Empat Pijar Photo & Videography yang telah banyak membimbing penulis saat kerja praktek di CV Empat Pijar Photo & Videography.

5. Seluruh pegawai atau staf CV Empat Pijar Photo & Videograpy.

6. Yang terhormat, Wantoro, S.DS selaku dosen koordinator dan juga dosen pembimbing mata kuliah kerja praktek di Universitas Komputer Indonesia Bandung.

7. Rekan-rekan teman yang telah membantu dan memberikan motivasi Yosefin Santi Hapsari, Alfian Fahrurozi, dan Cendy Andono Tri B untuk saran dan bantuannya selama kerja praktek.

8. Serta semua pihak dari CV Empat Pijar Photo & Videography maupun Universitas Komputer Indonesia ataupun teman-teman yang telah memberikan bantuan serta dukungan dalam penyusunan laporan ini.

Penulis sadar bahwa dalam mengerjakan karya tulis ini masih saja ada kekurangannya,untuk itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang sifatnya membangun dan dapat bermanfaat bagi penulis sendiri dan umumnya bagi pembaca.

Bandung, 30 Desember 2012

Adhei Dhata Octa Jaya M
51909180