REPRESENTASI KAPITALISME DALAM FILM "*THE HUNGER GAMES*"

(Analisis Semiotika John Fiske Mengenai Kapitalisme dalam Film *The Hunger Games*)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana (S1) pada Program Studi Ilmu Komunikasi Konsentrasi Jurnalistik

Oleh :

REZA PRAMONO

NIM : 41808854



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI KONSENTRASI JURNALISTIK

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA

BANDUNG

2014