BAB V
PENUTUP

Dari hasil pembahasan yang telah dijabarkan pada BAB IV, maka pada Bab kesimpulan dan saran ini akan diuraikan kesimpualn-kesimpulan serta saran-saran yang sekitanya dapat menjadi bahan pertimbangan untuk dapat hal yang lebih baik lagi kedepannya.

5.1 Kesimpulan

Kesimpulan yang dapat peneliti ambil berdasarkan penelitian yang telah diuraikan di Bab IV, diantaranya :

1. *Signifier* dan *Signified* yang terkandung pada kedua teks dalam novel Moga Bunda Disayang Allah, yaitu adanya hubungan antara penanda dan petanda menjadi unsur yang jelas. Dengan tindakan Karang yang begitu keras terhadap Melati menimbulkan rasa kesabaran atas ketidaktegaan seorang ibu terhadap anaknya, ini terlihat dari keadaan bunda yang menangis saat melihat Melati diajarkan makan memakai sendok. Dan pertemuan Karang dengan Melati yang menjadikan Karang yang tak mau lagi bertemu dengan anak-anak kembali menjadi Karang yang dapat membuat keajaiban bagi anak-anak dan Karang siap untuk membantu Melati untuk mendapatkan janji-janji kehidupan yang ada bagi setiap anak.
2. Ikon, Indeks, Simbol yang terkandung pada kedua teks dalam novel Moga Bunda Disayang Allah, yaitu terlihat pada semua tokoh dalm teks. Bunda yang begitu sabar melihat anknya diperlakukan keras oleh Karang, Namun itu

semua demi melihat harapan yang ada pada diri Karang. Dan juga Karang yang menceritakan tentang Kintan yang begitu semangat dan percaya akan janji-janji Karang dalam dongengnya, sehingga Karang pun bercerita kepada Melati tentang burung terbang bebas di angkasa demi meraih dan melihat harapan-harapan itu menjadi nyata.

3. Representasi cinta yang terkandung dalam novel ini tentang cinta orang tua yang begitu mengasihi anaknya, dan manusia yang begitu mencintai sesamanya, mencintai harapan-harapan yang akan datang dan mempercayai masa depan. Namun tidak hanya cinta seorang manusia, namun juga bagaimana seorang manusia bisa mencintai Tuhannya.

5.2 Saran-Saran

Sementara untuk saran, diharapkan saran-saran yang peneliti kemukakan, baik saran bagi Universitas, Masyarakat, maupun bagi penelitian selanjutnya, dapat dijadikan masukan yang baik dan berguna untuk semua pihak.

5.2.1 Saran Bagi Universitas

Harapan Peneliti dengan adanya tambahan mata kuliah seperti semiotika, Tujuannya, untuk dapat lebih mempertajam kemampuan mahasiswa dalam menganalisis dan mengungkap gejala atau fenomena yang terkait dengan dunia Ilmu Komunikasi, khususnya pada kajian novel, sehingga dapat merangsang dan menimbulkan keragaman serta daya tarik mahasiswa dalam melakukan penelitian untuk penulisan skripsi ataupun tugas akhirnya.

5.2.2 Saran Bagi Masyarakat

Penelitian ini sepatutnya lebih dikembangkan oleh para peneliti novel. Dengan adanya kesinambungan pada penelitian dan diharapakan mampu memberikan masukan terhadap perkembangan pemahaman suatu makna teks novel kepada masyarakat itu sendiri. Novel merupakan salah satu media yang menceritakan tentang kisah nyata ataupun tidak nyata.

5.2.3 Saran Bagi Peneliti Selanjutnya

Peneliti dan penelitian selanjutnya (baik dari mahasiswa/mahasiswi Konsentrasi Humas dan Jurnalistik), agar dapat memilih lebih selektif, unik, dan menarik untuk tema-tema penelitian yang memiliki aplikasi terhadap Ilmu Komunikasi dan konsentrasi ilmu masing-masing.