DAFTAR PUSTAKA

[1] Widyastuti, Sri Harti (2013). *Menumbuhkan Minat dan Mengembangkan Bakat Anak Terhadap Seni Pewayangan*. disampaikan pada Kongres Pewayangan II, Yogyakarta.

[2] Santoso, Bhangga Adi Putra (2011). *Perancangan Serial Animasi Wayang Mahabharata sebagai Media Pelestarian Kesenian Wayang Indonesia dengan Konsep Genre `Action Comedy`*. Tugas Akhir Program Studi Desain Komunikasi Visual ITS, Institut Teknologi Sepuluh November, Surabaya

[3] *Pemerintah abai, Seni Wayang makin tergilas pertunjukkan global*, http://radioglobalfmbali.com/article/121851/pemerintah-abai-seni-wayang-makin-tergilas-pertunjukan-global.html di akses pada tanggal 1 Oktober 2013 pukul 20.26 WIB.

[4] *Game Theory (Teori Permainan)*, http://yasinta.net/game-theory-teori-permainan/ di akses 20 Desember 2013 pukul 23.38 WIB.

[5] Putra. *Jenis- Jenis Game di Sekitar Kita*. http://www.gamexeon.com/forum/console-game-lounge/57020-jenis-jenis-game-sekitar-kita.html, diakses 5 Oktober 2013 pukul 23.30 WIB.

[6] http://www.esrb.org/ratings/ratings_guide.jsp#descriptors dikases pada tanggal 7 oktober 2013 pukul 08.52 WIB.

[7] Suyanto. (2007). Artificial Intelligence Searching, Reasoning, Planning and Learning. Informatika, Bandung.

[8] Riftadi, Mohammad (2007). Variasi Penggunaan Fungsi Heuristik dalam Pengaplikasian Algoritma A*. Jurnal Teknik Informatika Institut Teknologi Bandung.

[9] Widodo, Prabowo Pudjo, Herlawati (2011). Menggunakan *UML*. Informatika, Bandung.

[10] Clark, Dan (2011). *Beginning C# Object Oriented Programming*, Second Edition, Apress

[11] P. Flynt, John. (2005), *Software Engineering for Games Developer*, Thomson Course Technology PTR, Boston.

[12] Fowler, Martin (2004). *UML Distilled, a brief guide to the standard object modeling languange*, Third Edition, Addison-Wesley Professional. Boston.

[13] Al Fatta, Hanif (2007). Pengetesan, Implementasi dan Pemeliharaan Sistem. STMIK AMIKOM, Yogyakarta.

[14] *Kegunaan Corel Draw* http://www.anneahira.com/kegunaan-corel-draw.htm di akses 10 Oktober 2013 pukul 10.15 WIB

[15] Soedarsono, Teguh (2010). Pedoman Pewayangan Berperspektif Perlindungan Saksi dan Korban. Lembaga Perlindungan Saksi dan Korban (LPSK), Jakarta.