

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	7
1.2.1 Rumusan Masalah Makro .....	7
1.2.2 Rumusan Masalah Mikro.....	8
1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian .....	8
1.3.1 Maksud Penelitian .....	8
1.3.2 Tujuan Penelitian .....	9
1.4 Kegunaan Penelitian.....	9
1.4.1 Kegunaan Teoritis.....	10
1.4.2 Kegunaan Praktis .....	10
1.4.2.1 Kegunaan Bagi Peneliti.....	10
1.4.2.2 Kegunaan Bagi Akademik .....	10
1.4.2.3 Kegunaan Bagi Masyarakat .....	11
1.4.2.4 Kegunaan Bagi Pemerintah.....	11
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN.....</b>	<b>12</b>
2.1 Tinjauan Pustaka .....	12
2.1.1 Penelitian Terdahulu .....	12
2.1.2 Tinjauan Tentang Teori Interaksi Simbolik.....	18
2.1.2.1 Simbol .....	21

2.1.3 Tinjauan Tentang Komunikasi Antar Budaya .....	22
2.1.3.1 Unsur-unsur Kebudayaan.....	23
2.1.4 Tinjauan Komunikasi Verbal dan Komunikasi Non Verbal.....	23
2.1.4.1 Definisi Komunikasi Verbal .....	24
2.1.4.2 Hakikat Bahasa .....	24
2.1.4.3 Fungsi Bahasa .....	25
2.1.4.4 Definisi Komunikasi Non Verbal.....	25
2.1.4.5 Ciri-ciri Komunikasi Non Verbal .....	26
2.1.4.6 Jenis-jenis Komunikasi Non Verbal.....	27
2.1.5 Tinjauan Tentang Aktivitas Komunikasi.....	29
2.1.6 Tinjauan Upacara Adat .....	32
2.1.7 Tinjauan Tentang Panjang Jimat.....	33
2.2 Kerangka Pemikiran .....	34
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>38</b>
3.1 Desain Penelitian.....	38
3.2 Informan Penelitian .....	39
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	41
3.3.1 Studi Pustaka .....	41
3.3.2 Studi Lapangan .....	43
3.4 Uji Keabsahan Data.....	45
3.5 Teknik Analisa Data .....	47
3.6 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	48
3.6.1 Lokasi Penelitian .....	48
3.6.2 Waktu Penelitian.....	48
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>50</b>
4.1 Hasil Penelitian.....	50
4.1.1 Gambaran Objek Penelitian.....	51
4.2 Analisa Hasil Penelitian .....	61
4.2.1 Analisis Deskriptif Identitas Informan .....	61
4.2.2 Situasi Komunikatif Pada Upacara Adat Panjang Jimat Dalam Melestarikan Budaya Di Keraton Kasepuhan Cirebon.....	67
4.2.3 Peristiwa Komunikatif Pada Upacara Adat Panjang Jimat Dalam Melestarikan Budaya Di Keraton Kasepuhan Cirebon.....	71

4.2.4 Tindak Komunikatif Pada Upacara Adat Panjang Jimat Dalam Melestarikan Budaya Di Keraton Kasepuhan Cirebon.....	74
4.2.5 Upacara Adat Panjang Jimat dilaksanakan dan tidak dilaksanakan .....	75
4.3 Pembahasan .....	79
4.3.1 Analisis Deskriptif Identitas Informan .....	79
4.3.2 Situasi Komunikatif Pada Upacara Adat Panjang Jimat Dalam Melestarikan Budaya Di Keraton Kasepuhan Cirebon.....	80
4.3.3 Peristiwa Komunikatif Pada Upacara Adat Panjang Jimat Dalam Melestarikan Budaya Di Keraton Kasepuhan Cirebon.....	81
4.3.4 Tindak Komunikatif Pada Upacara Adat Panjang Jimat Dalam Melestarikan Budaya Di Keraton Kasepuhan Cirebon.....	82
4.3.5 Upacara Adat Panjang Jimat dilaksanakan dan tidak dilaksanakan .....	83
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>86</b>
5.1 Simpulan.....	86
5.1.1 Situasi Komunikatif Pada Upacara Adat Panjang Jimat Dalam Melestarikan Budaya Di Keraton Kasepuhan Cirebon.....	87
5.1.2 Peristiwa Komunikatif Pada Upacara Adat Panjang Jimat Dalam Melestarikan Budaya Di Keraton Kasepuhan Cirebon.....	87
5.1.3 Tindak Komunikatif Pada Upacara Adat Panjang Jimat Dalam Melestarikan Budaya Di Keraton Kasepuhan Cirebon.....	88
5.1.4 Upacara Adat Panjang Jimat dilaksanakan dan tidak dilaksanakan .....	88
5.2 Saran .....	89
5.2.1 Bagi Pihak Keraton Kasepuhan Cirebon .....	89
5.2.2 Bagi Peneliti Selanjutnya.....	90
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>91</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>93</b>
<b>DOKUMENTASI.....</b>	<b>107</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>110</b>