GANGGUAN KECEMASAN PADA TOKOH OSKAR DALAM NOVEL *EXTREMELY LOUD & INCREDIBLY CLOSE* KARYA JONATHAN SAFRAN FOER

OSKAR'S ANXIETY DISORDERS IN FOER'S EXTREMALY LOUD & INCREDIBLY CLOSE

SKRIPSI

diajukan untuk menempuh Ujian Sarjana pada Program Studi Sastra Inggris
Fakultas Sastra Universitas Komputer Indonesia

GINANJAR WIJI WIGUNO
63708017

PROGRAM STUDI SASTRA INGGRIS
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
2014