BAB III

OBJEK DAN METODE PENELITIAN

Dalam bab ini penulis menguraikan tentang metode yang digunakan untuk meneliti dan menganalisis sebuah masalah dalam data yang didapat di dalam tiga cerita pendek.

3.1. Objek Penelitian

Objek yang diteliti adalah data dari tiga cerita pendek yang bertemakan mitos kucing hitam dan kepercayaan tokoh utama di masing-masing cerita pendek terhadap mitos kucing hitam tersebut. Cerita pendek pertama berjudul *"The Black Cat"* karangan Edgar Allan Poe pada tahun 1845. Cerita pendek kedua berasal dari Louisa May-Alcott dengan judul *"Seven Black Cats"* (1871), dan yang terakhir merupakan cerita pendek yang terbit pada tahun 1997 oleh Dan Greenburg yang berjudul *"Never Trust a Cat Who Wears Earrings".*

3.2. Metode Penelitian

Metode penelitian yang digunakan oleh penulis dalam penulisan skripsi ini adalah metode deskriptif komparatif, dimana penulis menyajikan data yang berhubungan dengan masalah dan topik yang diangkat, lalu menjelaskannya serinci mungkin dan membandingkan data-data yang didapat ke dalam klasifikasi. Seperti yang ditulis oleh Nazir (2005):

> *Deskriptif adalah suatu metode dalam meneliti suatu kelompok manusia, suatu objek, atau suatu set kondisi, suatu sistem pemikiran, ataupun suatu kelas peristiwa pada asa sekarang. Tujuan dari penelitian dengan metode deskriptif adalah untuk membuat deskripsi, gambaran, atau lukisan secara sistematis, faktual dan akurat*

> *mengenai fakta-fakta, sifat-sifat serta hubungan antar fenomena yang diselidiki. Dalam metode deskriptif ini peneliti bisa membandingkan fenomena-fenomena tertentu sehingga merupakan suatu studi komparatif.*

Oleh karena itu dalam penelitian ini penulis ingin mendeskripsikan bagaimana sebuah data di dalam sebuah cerita pendek dapat bercerita mengenai tema apa yang ingin disampaikan oleh pengarangnya. Melalui metode deskriptif komparatif ini pulalah penulis ingin melihat dan membandingkan bagaimana sebuah plot di dalam sebuah cerita dapat berbeda meski dengan tema cerita yang sama.

3.2.1. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data di dalam penelitian ini terdiri dari beberapa tahap, pertama penulis membaca satu per satu cerita pendek, mengumpulkan data yang terdapat di dalam tiga cerita pendek tersebut, lalu mengkelompokkan data, dan terakhir membuat analisis berdasarkan teori yang telah dijelaskan. Lalu mencari data-data pendukung lainnya dari berbagai sumber seperti buku, artikel, majalah dan juga dari sumber internet yang terpercaya.

3.2.2. Teknik Analisis Data

Setelah mengklasifikasikan data yang didapat di dalam cerita pendek tersebut, penulis menganalisisnya secara berurutan menurut cerita yang terdapat di dalam tiga cerita pendek tersebut, dengan cara strukturalisme yaitu mencari ceriteme-ceriteme yang terdapat di dalam masing-masing cerita pendek, dan mengklasifikasikan data mana saja yang termasuk ke dalam kategori *collective unconscious*, disebabkan melalui data itu akan terlihat bagaimana tokoh utama dapat mengalami perubahan sikap.

Untuk mencari plot mengenai mitos yang terdapat di dalam cerita pendek tersebut penulis menganalisinya berdasarkan teori dari Frye mengenai empat pembagian plot di dalam sebuah cerita, novel, maupun esai.

Seperti terlihat dalam penjelasan di bawah tentang penganalisisan datanya tahap demi tahap:

1. Setelah membaca keseluruhan cerita dari tiga cerita pendek tersebut, penulis mencari ceriteme-ceriteme dari masing-masing cerita pendek.
2. Kemudian penulis mulai memisahkan bagian mana saja yang masuk ke dalam bagian *collective unconscious* pada diri tokoh utama di masing-masing cerita pendek.
3. Maka penulis dapat menemukan bagaimana tokoh utama dapat terpengaruh dan mempercayai mitos kucing hitam.
4. Selain menemukan pengaruh apa saja yang datang dan menyebabkan tokoh utama mempercayai mitos kucing hitam, penulis menemukan dan membandingkan perbedaan yang ada di dalam tiga cerita pendek tersebut, yaitu mengenai akhir cerita yang berbeda, dan menyebabkan mitos menurut cerita yang ada di dalam tiga cerita tersebut juga berbeda.
5. Terakhir penulis dapat menyimpulkan bagaimana cerita pendek tersebut memiliki persamaan dalam melihat mitos kucing hitam yang terjadi terhadap para tokoh utamanya.

SINOPSIS CERITA

Skripsi ini mengangkat tema mengenai mitos yang memberikan pengaruh terhadap para tokoh utamanya, dan penulis mengambil tiga cerita pendek yang ditulis oleh Poe, May-Alcott dan Greenburg.

Cerita pendek dari Poe yang berjudul *"The Black Cat"* bercerita mengenai bagaimana seorang tokoh utama yang pertamanya sama sekali tidak mempercayai mitos mengenai kucing hitam, tapi setelah istrinya mencoba berbicara tentang mitos kucing hitam kepada tokoh utama, maka tokoh utama pun merasakannya, bahwa ada kepercayaan yang tumbuh di dalam pikirannya.

Kepercayaan tokoh utama terhadap mitos kucing hitam berubah menjadi ketakutan dan perubahan sikap menjadi lebih buruk, perubahan tersebut tidak hanya ditunjukkan kepada istrinya, tapi juga kepada binatang peliharaannya, termasuk kepada kucing hitamnya. Sampai pada akhirnya tokoh utama membunuh kucing hitam pertamanya, lalu dikarenakan tokoh utama terus diikuti oleh rasa bersalah dikarenakan telah menyiksa dan membunuh kucingnya, maka tokoh utama pun kembali memelihara kucing hitam.

Bersama kucing hitamnya yang kedua inilah perilaku tokoh utama makin bertambah buruk, dan hal tersebut semakin diperlihatkan kepada istrinya, seolah-olah seperti ada pembalasan dendam yang dilakukan oleh kucing hitam tersebut tapi melalui tokoh utama, sekarang si kucing hitamnya lah yang mempengaruhi tokoh utama

dikarenakan oleh istri tokoh utama yang dulu memberitahu tokoh utama bahwa kucing hitam adalah jelmaan dari penyihir.

Maka tokoh utama pun makin berada di bawah pengaruh kucing hitamnya, dan pada akhirnya tokoh utama berhasil membunuh istrinya dengan cara yang kejam, dan di dalam pikiran tokoh utama, kucing hitamnya tersebut berubah menjadi monster.

Cerita pendek kedua yang berjudul *"Seven Black Cats"* bercerita tentang tokoh utama yang sangat menyukai kucing hitam, dan tidak percaya mengenai mitos kucing hitam sama sekali. Tokoh utama tersebut memelihara satu per satu kucing hitam, tapi satu per satu kucing hitamnya tersebut selalu mendapatkan akhir yang buruk yaitu mati dengan cara yang menggenaskan.

Tokoh utama pun akhirnya dibuat percaya dengan mitos kucing hitam karena suatu ketika tokoh lain yaitu saudara dari tokoh utama menginginkan kucing hitam dan kucing hitamnya tersebut dipaketkan melalui jalan laut. Sedangkan ada kepercayaan yang mengatakan bahwa dilarang untuk membawa seekor kucing hitam di dalam sebuah perjalanan karena dapat mengakibatkan bencana.

Bencana yang ditakutkan pun terjadi, kapal laut yang membawa kucing hitam tersebut terkena badai, dan akhirnya menyebabkan kucing hitam yang akan diberikan kepada tokoh lain mati.

Rasa trauma pun menyelimuti diri tokoh utama, dikarenakan tujuh kucing hitamnya mati dengan cara yang menyedihkan meski berbeda. Tokoh utama pun akhirnya menyerah dan kapok untuk tidak lagi memelihara kucing hitam.

Dalam cerita pendek yang ketiga dengan judul *"Never Trust a Cat Who Wears Earring"* membahas tentang kepercayaan yang tumbuh di dalam diri seorang tokoh utama yang bernama Zack terhadap mitos kucing hitam yang dipercayainya ketika sedang melakukan *study tour* bersama teman-temannya, karena Zack mendapati adanya ritual aneh yang dilakukan tokoh lain yaitu seorang wanita dengan sebuah patung kucing hitam, yang secara tiba-tiba saja patung tersebut hidup dan mencakar lengan Zack, sehingga beberapa hari kemudian Zack pun merasa perilakunya berubah menjadi seperti kucing.

Lalu Zack pun meminta pertolongan kepada tokoh lain, yaitu Ayah dan temannya yang bernama Spencer dikarenakan perubahannya yang makin menjadi, setelah perilakunya yang seperti kucing, tiba-tiba kumis pun tumbuh pada Zack. Maka, Spencer mencaritahu tentang mitos kucing hitam yang ada, dan dia menemukan hubungan antara mitos kucing hitam dengan dewa Bast yang terdapat di Mesir.

Akhirnya Zack, Spencer dan Ayahnya bertemu kembali dengan wanita aneh tersebut dan melakukan semacam ritual perpindahan, agar Zack bisa kembali menjadi anak laki-laki normal dan wanita tersebut berubah menjadi seekor kucing hitam.