KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Dalam proses penyelesaiannya, berbagai kesulitan turut mengiringi langkah penulis. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada pihak yang telah banyak membantu. Ucapan terimakasih atas dukungan, bimbingan, bantuan, dan do'a penulis ucapkan kepada:

1. Prof. Dr. H. Moh. Tadjuddin, M.A., selaku Dekan Fakultas Sastra Universitas Komputer Indonesia;
2. Dr. Juanda selaku Ketua Program Studi Sastra Inggris;
3. Asih Prihandini, S.S., M. Hum., selaku Dosen Pembimbing Utama dan Dosen Wali. Terimakasih atas bantuan, dukungan, bimbingan, arahan dalam proses bimbingan maupun pembelajaran selama ini;
4. Nenden Rikma Dewi, M.Hum., selaku Dosen Pembimbing Pembantu dan selaku Koordinator Jurnal. Terimakasih atas semua saran yang membangun, waktu, dan kesabaran dalam membimbing, serta berbagi pengetahuan mengenai kesusastraan kepada saya hingga terselesaikannya skripsi ini;
5. Retno Purwani Sari, S.S., M. Hum., selaku Koordinator Skripsi yang selalu memberikan semangat;
6. M. Rayhan Bustam, S.S., M.Hum selaku Koordinator Ujian Proposal yang telah memberikan masukan dalam penyelesaian proposal.

Proposal tersebut merupakan langkah awal dalam pembuatan skripsi ini;

7. Mrs. Nungki Heriyati, S.S., M.Hum dan Tatan Tawami, S.S., M.Hum selaku dosen Sastra Inggris;
8. Seluruh Staf dan karyawan yang telah membantu, khususnya mbak Nita selaku sekretaris jurusan sastra inggris;
9. Kedua orang tua yang tidak henti-hentinya mendo'akan dan mendukung agar segera menyelesaikan skripsi ini dengan baik;
10. Kakaku tercinta Wina Sovianti, S.T dan adik kecilku tersayang yang selalu mendukung dan mendo'a kan selama ini, juga tunanganku Wildan Kuswandi S.Kom yang selalu setia menungguku hingga lulus, dan selalu mendukung dan memberi semangat ketika proses skripsi ini;
11. Teman-teman seperjuangan yang telah memberikan semangat, Achie, Uchi, Qiong, Lanceu, Ires, Aip, Mas, Imam, Diki, Hendri, Teh elfri, bang Andre, dan semua mahasiswa/i sastra inggris yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari banyaknya kekurangan dan ketidaksempurnaan dalam penulisan maupun penyajian skripsi ini, sehingga penulis sangat mengharapkan kritik dan saran.

Bandung, Januari 2013

Rina Watini