DAFTAR ISI **Hal**

LEMBAR PENGESAHAN i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS ii
KATA PENGANTAR iii
ABSTRAK iv
ABSTRACT v
DAFTAR ISI vi
DAFTAR GAMBAR ix
DAFTAR TABEL x
KOSAKATA/GLOSARY xi
Bab I PENDAHULUAN 1
I. 1 Latar Belakang Masalah 1
I. 2 Identifikasi Masalah 3
I. 3 Rumusan Masalah 4
I. 4 Pembatasan Masalah 4
I. 5 Metode Penelitian 5
I. 6 Tujuan Penelitian 6
I. 7 Manfaat Penelitian 7
I. 8 Sistematika Penulisan 8
Bab II PEMBENTUKAN KELOMPOK PADA KALANGAN REMAJA
II. 1 Remaja 9
II. 2 Pengertian Teman sebaya (*Peer Group*) 10
II. 2. 1 Kelompok Teman Sebaya (*Peer Group*) 11
II. 3 Pengertian Simbol 15
II.3.1 Simbol dan Kelompok 17
II.3.2 Simbol dan Komunikasi 17
II. 4 Semiotika (Sistem Tanda) 18
II.4.1 Semiotik Semantik (*semiotic semantic*) 19
II.4.2 Semiotika Roland Barthes 20
II. 5 Denotatif dan Konotatif 24

Bab III Simbol Kelompok Remaja

III. 1 Kelompok Geng Remaja 25

III.1.1 Warb Bell “WrBl” 26

III.1.2 Warbud Alliance 27

III.1.3 Black Cat Death 28

III.1.4 Thesevencilooks 29

III. 2 Pengelompokan Remaja 30

Bab IV Kajian Pemaknaan Simbol dalam Kelompok Remaja

IV. 1 Kajian pemaknaan Simbol Warb Bell “WrBl 32

IV.1.1 Relasi Simbol dalam visualisasi Warb Bell 33

IV. 2 Kajian pemaknaan Simbol Warbud Alliance 35

IV.2.1 Relasi Simbol dalam visualisasi Warbu Alliance 37

IV. 3 Kajian pemaknaan Simbol Thesevencilooks 38

IV.3.1 Relasi Simbol dalam visualisasi Thesevencilooks 40

IV. 4 Kajian pemaknaan Simbol Black Cat Death 42

IV.4.1 Relasi Simbol dalam visualisasi Black Cat Death 43

BAB V KESIMPULAN 45

DAFTAR PUSTAKA 47

LAMPIRAN