DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Hendratman, Hendi. (2008). *Tips & Trik Graphic Desain*.Bandung: Informatika.
- Holtzschue, Linda. (2011). *Understanding Color An Introduction For Designer*, New Jersey; John Wiley & Sons,Inc.
- Kuno, Naomi. (2012). *Tasteful Color Combinations*. China: Pageone.
- Kusrianto, Adi. (2006). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Andi.
- Kusrianto, Adi. (2010). *Menyususn Layout Iklan Dengan Coreldraw*. Jakarta: Kompas Gramedia.
- Rustan, Surianto. (2009). *Layout Dasar & Penerapanya*. Jakarta: Kompas Gramedia.
- Rustan, Surianto. (2010). *Huruf Font Tipografi*. Jakarta: Kompas Gramedia.
- Sanyoto, Sadjiman Ebdi. (2009). *Nirmana Elemen Elemen Seni dan Desain*, Yogyakarta: Jalasutra.
- Sarosa, Sumiaji. (2012). *Penelitian Kualitatif Dasar Dasar*, Jakarta: Indeks.

Situs/Website

- *http://andreassyah.wordpress.com/2011/03/11/layout-dalam-desain-grafis-1/* [2 Januari 2013]
- *http://desaingrafisbalikpapan.tumblr.com/post/14804484597/tutorial-elemen-dan-unsur-desain-grafis* [12 Desember 2012]
- *http://santaosh-kushwaha.blogspot.com/2010/10/blog-post.html* [1 Januari 2013]
- *http://www.slideshare.net/culunholic/produksi-iklan-cetak-1* [1 Januari 2013]

Jurnal

- Adiputra, Erlangga. (2006). “Kategorisasi Majalah”. *Tinjauan Desain Cover Majalah National Geographic Indonesia* ,16.

- Pratiwi, Eka Anisa. (2012). “Metode Penelitian*”, Kemiripan Visual Desain Poster Flim Drama*. 4
- Sandiningrat, Ikhlas. (2011). ”Dimensi Warna“.*Tinjauan Komposisi Warna Pada Elemen Visual Cover Majalah Hai Tahun 1981*. 17
- Suryana, Lelywati Idham. (2011) “Dimensi Psikologis Warna”, *Psikologi Persepsi*. 12