KATA PENGANTAR

Penelitian ini berjudul "strategi *off record* dalam naskah film *the incredibles*", skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu persyaratan Sarjana Sastra di Universitas Komputer Indonesia. Penulis berharap penelitian ini dapat menjadi referensi bacaan untuk penulis-penulis lainnya Penulis juga ingin mengucapkan terimakasih kepada orang-orang yang sudah membantu dalam penyelasain skripsi ini.

1. Prof. Dr. H. Moh. Tadjuddin, M.A., selaku dekan Fakultas Sastra.
2. Dr. Juanda selaku Ketua Program studi Sastra Inggris. Terimakasih banyak atas kebaikan bapak selama ini.
3. Asih Prihandini, S.S., M.Hum, sebagai pembimbing I. Terimakasih atas segala bentuk nasihat dan dukungannya selama proses bimbingan.
4. Muhamad Rayhan Bustam, S.S. sebagaipembimbing II. Terimakasih atas segala bantuannya, kesabaran dalam membimbing saya, dan waktu luang yang bapak berikan.
5. Segenap stafdan dosen Sastra Inggris. Terimakasih sudah mengajarkan saya banyak hal selama proses kuliah.
6. Terimakasih kepada keluarga dan saudara, khususnya kepada kedua orang tua saya, Ety Suhaeti dan Herlan Rosdianto atas segala doa dan dukungan yang telah diberikan.
7. Untuk teman-teman angkatan 2008 dan 2009 terimakasih atas keperdulian dan kasih sayang,
8. Terimakasih kepada para sahabat yang sudah mau mendengarkan keluh kesah Andra, Puri, Nina.

9. Kepada teman terbaik Rainier Umbu Marabi Letidjawa, terimakasih atas segala doa dan dukungan.

Serta kepada pihak-pihak lain yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Semoga ALLAH SWT membalas kebaikan kalian

Bandung, July 2013

Yuanita Aprilia Hertyanti