ABSTRAK

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI
TENTANG INFORMASI KERIS CIREBON
(Studi Kasus: Keris Kesultanan Cirebon)

Oleh:
M Arif Rachman S
519911015
Program Studi Desain Komunikasi Visual

Keris merupakan senjata sekaligus karya seni yang bernilai tinggi. Nilainya terletak pada keindahan bentuk dan bahan yang dipakai serta proses pembuatannya yang memerlukan waktu yang lama, ketekunan dan keterampilan yang khusus.

Pada zaman sekarang keris-keris yang ada sekarang sudah mulai mengalami kerusakan, dan *empu-empu* (pembuat keris) sudah banyak yang beralih dari pembuat keris menjadi seorang pandai besi yang membuat perobatan dapur atau bertani, sehingga faktor ini yang menyebabkan para kolektor pemula sangat sulit mendapatkan informasi tentang keris terutama pada keris Cirebon.

Oleh sebab itu, media informasi yang cocok ditawarkan dalam upaya menyampaikan informasi tentang keris Cirebon ini adalah sebuah buku.

Kata Kunci: *Keris, Empu, Media Informasi, Buku Ilustrasi*

ABSTRACT
DESIGN BOOK ILLUSTRATION
INFORMATION ABOUT KERIS CIREBON
(Case Study: Keris Kesultanan Cirebon)

By:
M Arif Rachman S
519911015
Study Programme Visual Communication Design

Keris is a weapon at the same high-value works of art. Its value lies in the beauty of the shape and the materials used and the manufacturing process that requires a long time, perseverance and special skills.
In the current era kris present already began to malfunction, and masters (keris) many are turning from keris became a blacksmith who makes perobatan kitchen or farmed, so this factor that led to the very beginner collectors difficult to get information about kris kris especially in Cirebon.
Therefore, media information is offered in an effort to convey information about the keris Cirebon is a book.

Keywords: Keris, Empu, Media Information, Book Illustration