DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS ii
KATA PENGANTAR iii
ABSTRAK iv
ABSTRACT v
DAFTAR ISI vi
DAFTAR GAMBAR vii
DAFTAR TABEL ix

BAB I : PENDAHULUAN 1
1.1 Latar Belakang 1
1.2 Identifikasi Masalah 3
1.3 Rumusan Masalah 3
1.4 Pembatasan Masalah 3
1.5 Tujuan Perancangan 3

BAB II : TOKOH LEGENDA SI PITUNG 4
2.1 Legenda 4
2.1.1 Jenis Legenda 4
2.1.2 Ciri Legenda 5
2.1.3 Fungsi Cerita Rakyat 6
2.2 Legenda Si Pitung 6
2.2.1 Cerita Singkat 7
2.2.2 Kronologis Cerita Pada Abad Ke 19 8
2.2.3 Analisa Unsur Intrinsik Legenda 9
2.2.4 Nilai Moral Dalam Cerita Si Pitung 13
2.2.5 Hasil Temuan Penelitian 14
2.2.6 Adaptasi Pada Masa Modern 14
2.3 Studi Target Audiens 16
2.4 Solusi 17

BAB III: STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP VISUAL 18
3.1 Strategi Perancangan 18
3.1.1 Tujuan Komunikasi 18
3.1.2 Pendekatan Komunikasi 18
3.1.3 Materi Pesan 19
3.1.4 Gaya Bahasa 19
3.1.5 Kahalayak Sasaran Perancangan 20
3.1.6 Strategi Kreatif 22
3.1.7 Strategi Media 25
3.1.8 Strategi Distribusi Dan Penyebaran Media 26
3.2 Konsep Visual 27
3.2.1 Format Desain 27
3.2.2 Layout Komik 28
3.2.3 Huruf 28
3.2.4 Ilustrasi 30
3.2.5 Warna 32

BAB IV : TEKNIS PRODUKSI DAN APLIKASI MEDIA 34
4.1 Teknis Produksi 34
4.2 Media Utama 36
4.3 Media Pendukung 37

DAFTAR PUSTAKA 52
DAFTAR LAMPIRAN 56