# DAFTAR ISI

**Hal**

**LEMBAR PENGESAHAN ..... i**

**LEMBAR PERNYATAAN ..... ii**

**ABSTRAK ..... iii**

***ABSTRACT* ..... iv**

**KATA PENGANTAR.....v**

**DAFTAR ISI..... ix**

**DAFTAR TABEL ..... xii**

**DAFTAR GAMBAR.....xv**

**DAFTAR LAMPIRAN .....xv**

**BAB I PENDAHULUAN**

1.1. Latar Belakang Masalah.....1

1.2. Rumusan masalah .....10

1.2.1. Rumusan Masalah Makro .....10

1.2.2. Rumusan Masalah Mikro.....10

1.3. Maksud dan Tujuan Penilitian .....11

1.3.1. Maksud Penelitian.....11

1.3.2. Tujuan Penelitian .....11

1.4. Kegunaan Penelitian .....11

1.4.1. Kegunaan Teoritis.....12

1.4.2. Kegunaan Praktis .....12

1.4.2.1. Kegunaan Untuk Peneliti .....13

1.4.2.2. Kegunaan Untuk Akademik.....13

1.4.2.3. Kegunaan Untuk Masyarakat.....13

**BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN**

2.1. Tinjauan Pustaka .....14

2.1.1. Penelitian Terdahulu .....14

2.1.2. Tinjauan Tentang Komunikasi Antar Budaya .....25

2.1.2.1. Definisi Komunikasi Antar Budaya.....25

2.1.2.2. Unsur-unsur Komunikasi Antar Budaya.....26

2.1.2.3 Fungsi Komunikasi Antar Budaya .....29

2.1.3 Tinjauan Komunikasi Instruksional .....27

2.1.3. Tinjauan Tentang Interaksi Simbolik .....36

2.1.4. Tinjauan Tentang Komunikasi Verbal dan Non Verbal .....43

2.1.4.1 Definisi Komunikasi Verbal .....43

2.1.5 Definisi Komunikasi Non Verbal.....46

2.1.5.1 Komunikasi NonVerbal .....46

2.1.5.2 Klasifikasi Pesan Nonverbal .....49

2.1.5.3 Fungsi Pesan Nonverbal.....50

2.1.5.4 Tujuan Nonverbal .....51

2.1.5.5 Jenis Pesan Nonverbal.....51

2.1.6 Tinjauan Motif .....52

2.1.7. Tinjauan perilaku komunikasi .....52

2.1.8. Tinjauan Tentang Moral .....58

2.2. Kerangka Pemikiran .....65

**BAB III OBJEK DAN METODE PENELITIAN**

3.1. Objek Penelitian.....69

3.1.1.Dalang.....69

3.1.2. Wayang Kulit .....72

3.2. Metode Penelitian .....76

3.2.1. Desain Penelitian .....76

3.2.2. Teknik Pengumpulan Data .....78

3.2.3. Teknik Penarikan Informan .....82

3.2.4. Teknik Analisis Data .....84

3.2.5. Uji Keabsahan Data .....86

3.3.6. Lokasi dan Waktu Penelitian .....89

3.3.6.1. Lokasi Penelitian.....89

3.3.6..2. Waktu Penelitian.....89

**BAB IV OBJEK DAN METODE PENELITIAN**

4.1 Analisis Identitas Informan .....91

4.1.1. Analisis Identitas Informan .....95

4.2 Hasil Penelitian .....96

4.2.1 Komunikasi Verbal Yang Digunakan Komunikasi Verbal Dalang Dalam Memberikan Pesan Moral Kepada Penontonya .....104

4.2.2.Komunikasi Non Verbal Yang Digunakan Dalang Dalam Memberikan Pesan Moral Kepada Penontonya .....111

4.2.3. Motif Dalang Dalam Memberikan pesan MoralKepada Penontonya.....121

4.3 Pembahasan Penelitian.....127

4.3.1 Komunikasi Verbal Yang Digunakan Komunikasi Verbal Dalang Dalam Memberikan Pesan Moral Kepada Penontonya .....128

4.3.2.Komunikasi Non Verbal Yang Digunakan Dalang Dalam MemberikanPesan Moral Kepada Penontonya .....133

4.3.3. Motif Dalang Dalam Memberikan pesan Moral Kepada Penontonya.....140

4.3.4 Perilaku Komunikasi dalang dalam memberikan pesan moral kepada penontonya .....144

4.3.5 Perilaku Komunikasi dalang dalam memberikan pesan moral ... kepada penontonya .....146

**BAB V PENUTUP**

5.1 Simpulan .....149

5.2 Saran.....152

5.2.1 Saran Bagi Dalang .....152

5.2.2 Saran Bagi Penelitian Selanjutnya .....152

**DAFTAR PUSTAKA.....154**

**LAMPIRAN.....157**

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....**

# DAFTAR TABEL

**Hal**

Tabel 2.1. Penelitian terdahulu .....15

Tabel 3.1. Informan Penelitian .....77

Tabel 3.2. Jadwal Kegiatan Penelitian.....91

Tabel 4.1 profil informan.....96

## DAFTAR GAMBAR

**Hal**

Gambar 2.1 Alur Kerangka Pemikiran .....65

Gambar 3.1. Dalang.....69

Gambar 3.2. Wayang .....72

Gambar 4.1 Informan Ki.DL. Rebi Bodro Sajiwo.....97

Gambar 4.2 Informan KI.DL.Dwi .....99

Gambar 4.3. Informan Jatmiko.....101

Gambar 4.4. Informan Sukmaya.....102

Gambar 4.5. Model Penggunaan Komunikasi Verbal .....124

Gambar 4.6. Model Penggunaan Komunikasi Nonverbal .....130

Gambar 4.7. Model Motif .....134

Gambar 4.5.Model Alur Pemikiran Peneliti .....139

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Surat permohonan Persetujuan Judul .....157

Lampiran 2 : Surat Persetujuan Menjadi Pembimbing Skripsi.....158

Lampiran 3 : Surat Berita Bimbingan Acara.....159

Lampiran 4 : Surat Rekomendasi Seminar Usulan Penelitian .....160

Lampiran 5 : Surat Pendaftaran Seminar Usulan Penelitian.....162

Lampiran 6 : Surat Revisi Usulan Penelitian .....163

Lampiran 7 : Surat Rekomendasi Sidang Sarjana.....164

Lampiran 8 : Surat Pendaftaran Sidang Sarjana .....165

Lampiran 9 : Pedoman Wawancara .....166

Lampiran 10 : Pedoman Observasi .....167

Lampiran 11 : Hasil Observasi.....168

Lampiran 12 : Trasnkrip Wawancara 1.....169

Lampiran 13 : Trasnkrip Wawancara 2.....170

Lampiran 14 : Trasnkrip Wawancara 3.....171

Lampiran 15 : Trasnkrip Wawancara 4.....172

Lampiran 16 : Dokumentasi.....180