ABSTRAK

KONSTRUKSI MAKNA ANTING – ANTING SEBAGAI PENUNJUK STRATA SOSIAL PADA WANITA SUKU DAYAK KENYAH DI KALIMANTAN TIMUR

(Studi Fenomenologi Tentang Konstruksi Makna Anting – Anting Sebagai Penunjuk Strata Sosial Pada Suku Dayak Kenyah Di Kalimantan Timur)

Oleh,
FENNY HANA NINGRUM
NIM. 41810129

Skripsi ini dibawah bimbingan :
Dr. Mahi M. Hikmat M.Si

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui konstruksi makna anting – anting pada wanita suku Dayak Kenyah yang berada di Kalimantan Timur. Penelitian ini membahas tentang konstruksi makna pada anting – anting panjang suku Dayak Kenyah dilihat dari nilai, motif serta pesan artifaktual yang di tampilkan oleh suku Dayak Kenyah tersebut.

Pendekatan penelitian adalah kualitatif dengan metode fenomenologi, teknik pengumpulan data adalah dokumentasi, wawancara mendalam, studi kepustakaan, observasi, dan penelusuran data online. Informan penelitian sebanyak lima orang, tiga informan utama, dan dua informan pendukung, dengan menggunakan teknik *purposive sampling*. Teknik analisa data mencakup reduksi data, pengumpulan data, penyajian data, penarikan kesimpulan, dan evaluasi. Uji keabsahan data diantaranya triangulasi data, menggunakan bahan referensi, dan *member check*.

Hasil dari penelitian adalah **Nilai** sosial yang dijadikan pedoman untuk memaknai makna anting – anting suku Dayak Kenyah ini ialah informasi dari hasil interaksi yang dilakukan dengan lingkungan dan pengalaman yang dimiliki yang mana menegaskan nilai kemanusiaan mereka, karena hal itu dinilai memberikan pengetahuan tentang makna anting – anting panjang bagi suku Dayak Kenyah itu sendiri. **Motif** anting – anting panjang tersebut ialah terdiri dari unsur kecantikan, kesabaran dan menunjukan status kebangsawanan. **Pesan artifaktual** yang digunakan adalah, penampilan yang berbeda dengan orang lain yaitu memilik daun telinga panjang serta anting – anting yang banyak, adapaun faktor biologis yaitu berkulit putih dan bermata sipit. **Kesimpulan** penelitian pada Konstruksi makna pada anting – anting suku Dayak kenyah ialah Sebagaimana yang kita ketahui bahwa Indonesia mempunyai banyak ragam suku dan kebudayaan yang mana saat ini mengalami kemajuan zaman dan modernisasi yang pelan pelan menggerus kebudayaan yang ada, salah satunya pemanjangan daun telinga pada wanita dan lelaki suku Dayak Kenyah, sebaiknya kita lebih menjaga lagi kebudayaan yang telah di wariskan oleh leluhur kita, karena buadaya adalah suatu warisan yang sangat berharga bagi kita.

.**Kata Kunci : Konstruksi Makna, fenomenologi, Suku Dayak Kenyah**