DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA TUGAS AKHIR ii
SURAT KETERANGAN PENYERAHAN HAK EKSKLUSIF iii
KATA PENGANTAR iv
ABSTRAK v
ABSTRACT vi
DAFTAR ISI vii
DAFTAR GAMBAR x
DAFTAR TABEL xii
DAFTAR LAMPIRAN xiii

BAB I PENDAHULUAN 1
I.1 Latar Belakang Masalah 1
I.2 Identifikasi Masalah 6
I.3 Rumusan Masalah 6
I.4 Batasan Masalah 6
I.5 Tujuan Perancangan 6

BAB II GAYA HIDUP HEDON 7
II.1 Pengertian Gaya Hidup 7
II.2 Pengertian Motivasi 9
II.3 Pengertian Hedon 10
II.4 Karakteristik Hedonisme 12
II.5 Jenis – Jenis Hedon 12
II.5.1 Ciri – Ciri Orang Bergaya Hidup Hedon 13
II.5.2 Faktor – Faktor Penyebab Hedonisme 14
II.6 Hedon, Konsumsi, dan Konsumtif 16

II.7 Remaja dan Gaya Hidup Hedon 18
II.8 Bagaimana Gaya Hidup Hedon Memberikan Dampak Negatif dan Positif…. 19
II.9 Indikator Gaya Hidup Hedon 22
II.10 Angket penelitian Gaya Hidup Hedon 23
II.11 Analisa Masalah 25
II.11.1 Penyebab Remaja Terjerumus Gaya Hidup Hedon 25
II.11.2 Tinjauan Media Informasi Video Dokumenter 26
II.11.3 Fungsi dan peranan Video Dokumenter 27

BAB III STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP VISUAL MEDIA INFORMASI 30
III.1 Strategi Perancangan 30
III.1.1 Strategi Komunikasi 30
III.1.2 Pendekatan Visual 30
III.1.3 Pendekatan Verbal 30
III.1.4 Tujuan Komunikasi 31
III.2 Strategi Kreatif 31
III.3 Strategi Media 32
III.3.1 Media Utama 32
III.3.2 Media Pendukung 33
III.4 Segmentasi 34
III.5 Strategi Distribusi 35
III.6 Judul Film 35
III.6.1 Inti Cerita 35
III.6.2 Struktur Cerita 36
III.7 Konsep Visual 36
III.7.1 Format Desain 36
III.7.2 Layout 36

III.7.3 Illustrasi 37
III.7.4 Tipografi 38
III.7.Warna 39
III.8 Penata Suara 39
III.8.1 Tata Suara 40
III.8.2 Musik 40

BAB IV MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI 42
IV.1 Teknis Produksi Media Utama 42
IV.1.1 Pra Prosuksi 42
IV.1.2 Prosuksi 43
IV.1.3 Pasca Produksi 43
IV.2 Teknis Produksi Media Pendukung 47
IV.2.1 Poster 47
IV.2.2 Flyer 48
IV.2.3 *Billboard* 48
IV.2.4 Kaos 49
IV.2.5 *Sticker* 49
IV.2.6 Pin dan Gantungan Kunci 49
IV.2.7 Mug 50
IV.2.8 Kalender 50
IV.2.9 *Totebag* 50

DAFTARPUSTAKA 51
LAMPIRAN 53