Daftar Pustaka

Sumber Buku :

Effendy Heru. (2002). *Mari Membuat Film : Panduan Menjadi Produser*. Jakarta. Yayasan Konfiden.

Jogiyanto HM. (1999). *Analisis dan Disain Informasi : Pendekatan Terstruktur Teori dan Praktek Aplikasi Bisnis*. Yogyakarta : Andi Offset

Kusrianto Adi. (2007). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta : C.V Andi Offset

Mabruri Anton. (2013). *Panduan Penulisan Naskah TV Format Acara Non-Drama, News dan Sport*. Jakarta : PT. Grasindo

Nelmes Jill. (2003). *An introduction to film studies third edition*. London : Routledge

Nugroho Sarwo. (2014). *Teknik Dasar Videografi.* Yogyakarta : C.V Andi Offset

Rabiger Michael. (1998). *Directing The Documentary, Third Edition*. Singapore : Focal Press

Sumarno Marselli. (1996). *Dasar-dasar Apresiasi Film*. Jakarta : PT. Gramedia

Artikel dari Jurnal Ilmiah Akademik :

Asbah Zuhwan & Nugroho Wahyu Yan. (2006). *Laporan Tugas Akhir Pengembangan Sirkuit Tawang Mas Semarang Menjadi Sirkuit Balap Mobil. Tinjauan Pustaka dan Landasan Teori*. II-1 – II-3 Tersedia di : http:// www.eprints.undip.ac.id [03 november 2014]

Sumber Internet :

Aprilianandа Donny 2012 (17 july). *Teknik Bikin "Drag Bike".* Tersedia di : http://otomotif.kompas.com/read/2012/07/17/3166/Teknik.Bikin.Drag.Bike. [11-11-2014]

IMI 2014. *Peraturan Olah Raga Kendaraan Bermotor*. Tersedia di : http://www.imi.co.id [11-11-2014]

IMI 2013. *Peraturan Drag Bike.* Tersedia di : http://imi.co.id/pdf/regulasi2013/PeraturanDragBike.pdf [21 Desember 2013]

Otoasia.com 2014 (18 february). *Hati-Hati Melakukan Bord Up Pada Motor*. Tersedia di : http://www.imi.co.id [11-11-2014]

2TA09811. *Perbedaan Lintasan Dalam Perlombaan Balap Motor.* Tersedia di : httpe-journal.uajy.ac.id207532TA09811.pdf [11-11-2014]

Buletin Montase Edisi 2008. *Sejarah Film Dokumenter*. Tersedia di : http://montase.blogspot.com/2008/05/sejarah-film-dokumenter.html [20 november 2014]