BAB II

Sejarah Kelompok Illuminati

2.1 Kelompok Illuminati

kelompok yang disinyalir sebagi kelompok aliran sesat yang memiliki tujuan ingin mendirikan dunia dalam satu kesatuan yang utuh dalam satu sistem yang mereka buat yang disebut dengan tatanan dunia baru, atau yang biasa *disebut new world order*. Akan tetapi hingga sekarang kelompok ini belum diketahui keberadaanya, ada yang menyebutkan bahwa kelompok ini adalah sebuah konspirasi belaka, akan tetapi tidak sedikit bukti juga yang menandakan keberadaan mereka.

2.1.1 Sejarah

Seperti yang dikutip buku *" Secret Societies* " karya Michael Bradley, pada halaman 96 yang mengatakan bahwa "Pendiri kelompok *Illuminati* adalah Dr. Adam Weishaupt, yang lahir pada tanggal 6 februari 1748, dia adalah anak seorang rabbi yahudi, setelah ayahnya meninggal, Adam Weishaupt memeluk agama katolik dan di didik ala Jesuits (serikat Yesus sebuah kelompok dalam gereja), tapi pada akhirnya Adam Weishaupt menjadi atheis (tidak percaya tuhan) dan membenci apa yang diajarkan pemahaman jesuits". Sehingga seorang Adam Weishaupt pun mendirikan sebuah kelompok (*Illuminati*) sebagai bentuk pemberontakan atas konsep penindasan agama, melalui kelompok ini Adam Weishaupt hancurkan gereja, dengan tujuan bisa menciptakan satu pemerintahan dunia, cara yang dia yakini adalah mengganti keyakinan agama kristen dan katolik dengan " agama akal " (logika) atau kembali menggunakan akal sehat. Dan dalam misinya Adam Weishaupt juga meyakini bahwa untuk mengakhiri perang, kebodohan dan berjuang demi kekuasaan harus dengan menjalankan caranya tersebut.

Weishaupt sadar dengan caranya tersebut maka hal pertama yang harus dilakukan adalah memegang kendali kekuasaan, dan akhirnya Weishaupt memang benar - benar berhasil. *Illuminati* menjadi koalisi rahasia antara liberalisme (suatu masyarakat yang bebas berpikir) dengan kemajuan ilmu pengetahuan. Konsep ini

Weishaupt dapat dari mempelajari doktrin - doktrin anti - kristen, astrologi, ilmu kedokteran dan ilmu metafisika.

Sedangkan menurut buku " *New World Order* " karya A. Ralph Epperson pada halaman 123, menyatakan "Pada tanggal 1 Mei 1776, Adam Weishaupt membentuk kelompok rahasia *Illuminati* (tercerahkan) yang diambil dari ajaran *lucifer* (iblis dalam keyakinan umat kristen). Pada awalnya kelompok itu hanya beranggotakan lima orang saja, struktur kelompok ini meniru kelompok rahasia sebelumnya yaitu *freemasonry*, seperti halnya sama - sama menggertak lawan - lawannya dengan mengirim surat kaleng dan menjebak banyak orang dengan dalih pencerahan, kebebasan dan emansipasi (persamaan hak dalam aspek kehidupan masyarakat). Hal itu dilakukan semata - mata hanya untuk mempertahankan kekuasaan kelompok tersebut.

" Secara keseluruhan para anggota *Illuminati* menggunakan nama klasik sebagai cirinya, seperti *Spartacus, Cato, Lucian, Pythagoras, Marius, Diomedes, Ajar, Mohomed, dan Sylla,*". Seperti yang tertera dalam buku " *New World Order* " pada halaman 122, karya A. Ralph Epperson.

Sedangkan menurut Michael Bradley dalam bukunya yang berjudul "*Secret Societies* " dia menyatakan "Markas besar kelompok ini dibangun di Munich, Jerman pada Tahun 1777, seluruh anggota bersatu untuk mengambil alih kendali dan menguasai kelompok *Freemasonry,* dalam waktu empat tahun kelompok ini menghasilkan 60 orang kader yang dikenal sebagai "magnet". Ke 60 orang ini bertugas merekatkan hubungan dengan para *Masonic*, sambil menjaga keutuhan rahasia kelompok *Illuminati*, Seperti yang dikatakan Adam Weishaupt pada kelompoknya dia menyatakan " Kekuatan terbesar tatanan kami terletak pada kesembunyiannya, biarkan dia tidak pernah tampak dimana pun dengan namanya sendiri, tapi selalu tertutupi oleh nama lain, dan pekerjaan lain." Mereka yang telah mengerti visi kelompok hingga mampu menarik orang - orang kaya, tokoh - tokoh wanita, para ilmuan, para pemikir bebas dan kaum liberal mereka menyebut semua anggotanya sebagai " peraih kebenderangan ".

2.1.2 Kelompok Rahasia Illuminati

Illuminati sebagai sebuah kelompok rahasia yang diyakini sebagai kelompok sesat memiliki sebuah tujuan dan beberapa konspirasi serta propaganda dan juga beberapa simbol dalam menjalankan tujuannya, yaitu sebagai berikut :

Tujuan

Kelompok *Illuminati* memiliki sebuah tujuan yang dimana hal ini menjadi dasar atas pembentukan kelompok tersebut, hal atau tujuan utama dari kelompok ini memiliki kesamaan seperti kelompok rahasia pendahulunya yaitu ingin menciptakan sebuah dunia yang yang dikendalikan oleh kelompok tanpa mengenal adanya Tuhan dan perbedaan Agama, menghancurkan seluruh pemerintahan dan menghilangkan kepemilikian pribadi. Akan tetapi disamping tujuan utama tersebut tentulah tidak mudah untuk dilakukan oleh karena itu mereka menciptakan beberapa rencana dan menggunakan beberapa tahapan dalam menjalankan tujuannya agar tercapai, dan tanpa disadari masyarakat luas tujuan dan tahapan - tahapan itu sudah lama dilakukan dan sebagian besar berhasil mencapai target yang diinginkan, rencana yang dimaksud yaitu berupa propaganda, konspirasi dan simbol.

Propaganda

Propaganda menjadi bagian dari tujuan yang ingin dicapai oleh kelompok *Illuminati*, karena dengan propaganda perlahan - lahan tujuan tersebut semakin mudah untuk dicapai, propaganda merupakan suatu pergerakan yang dilakukan secara bertahap dan terjadi dialam bawah sadar kita, inilah beberapa contoh propaganda yang dilakukan kelompok *Illuminati*.

1. **Menjadikan manusia yang bebas**

   Dapat diartikan manusia yang tidak mengenal apa itu aturan, apa itu perintah, dan apa itu sebuah batas, hal ini menjadikan mereka manusia yang mempunyai keinginan untuk melakukan sesuatu dengan keinginan mereka sendiri. (Sumber : video Karkoons film Satanisme Kebudayaan)

2. Terciptanya Pola hidup Seks Bebas

Hal ini sudah lama terjadi yaitu pada pertengahan tahun 1960, dimana seks yang pada waktu itu dan hingga sekarang menjadi sesuatu yang sangat dilarang dalam ajaran - ajaran Agama dimuka bumi ini terkecuali mereka yang sudah resmi sebagai suami - istri. Akan tetapi hal itu tidak lagi berlaku bagi masyrakat sekarang yang menjadikan seks atau berhubungan badan sebagai suatu hal yang biasa atau bisa dibilang menjadi kebebasan atas keinginan diri sendiri dan tanpa paksaan. an ditambah dengan adanya majalah serta film - film dewasa yang menjadi alat sebagai keberhasilan tujuan ini. (Sumber : video Karkoons film Satanisme Kebudayaan)

3. Terciptanya Hubungan Sejenis

Sama sepertinya hal nya seks bebas hal ini sangat tidak boleh dilakukan dalam ajaran - ajaran Agama yang berlaku, akan tetapi sampai sekarang hal ini terus berkembang dan menjadi sebuah gaya hidup, contohnya adanya hubungan sejenis antara sesama pria yang disebut dengan Homoseksual, dan hubungan sesama wanita yang disebut dengan Lesby. di beberapa negara hal ini sudah dijadikan sesuatu yang wajar dan dibuat beberapa perundang - undangan tentang hal tersebut. contonhnya Negara Belanda yang menyetujui adanya pernikahan Homoseksual. (Sumber : video Karkoons film Satanisme Kebudayaan)

4. Maraknya obat - obatan terlarang dan minuman keras

Hal ini menjadi suatu alat yang bisa dibilang cukup efektif dalam memberikan propaganda terhadap masyarakat karena efek yang dibuat oleh minuman keras dan obat memberikan sebuah rangsangan terhadap otak yang membuat otak menjadi tidak terkendali, dan hal itu yang memudahkan propganda yang lain mudah untuk dilakukan, dan terjadi dialam bawah sadar masyarakat. (Sumber : video Karkoons film Satanisme Kebudayaan)

5. Menjadikan musik sebagai alat penyampaian

Musik dapat diartikan juga sebagai bahasa, karena dengan musik kita dapat menyampaikan sebuah pesan, kesan ataupun cerita, oleh karena musik juga dijadikan bagian dari propaganda oleh kelompok *Illuminati*, baik dari teks lagu, nada yang digunakan, dan video klip yang dibuat, disitulah para kelompok *Illuminati* memberikan propaganda dibawah alam sadar masyarakt luas. (Sumber : video Karkoons film Satanisme Kebudayaan)

6. Menjadikan masyarakat yang mengidolakan seseorang dan mengikuti gaya hidup idolanya tersebut.

Hal ini dimaksudkan dimana lewat seorang figur dijadikan seorang juru kabar atau bisa dikatakan sebagai penyebar paham - paham *Illuminati* yang dilakukan lewat alam bawah sadar mereka, sehingga hal itu sampai sekarang tidak dapat dihindari dan menjadi sebuah hal yang biasa bagi masyarakat sekarang. (Sumber : video Karkoons film Satanisme Kebudayaan)

7. Mempropaganda lewat karya atau seni

Dapat diartikan bahwa cara atau propaganda kelompok *Illuminati* tidak hanya melalui sebuah media atau dengan cara - cara tertentu, hal yang ini dibuktikan dengan adanya cara propaganda yaitu melalui sebuah karya seni, sama halnya dengan menjadikan musik sebagai alat penyampaian.

Karya seni juga dapat dijumpai dengan berisikan tema maupun konsep yang merujuk kepada kelompok *Illuminati* yaitu melalui simbol - simbol rahasia *Illuminati*, hal ini bertujuan untuk memberikan propaganda dialam bawah sadar dengan simbol rahasia tersebut, misalkan simbol segitiga, mata satu dsb. (Sumber : video Karkoons film Satanisme Kebudayaan)

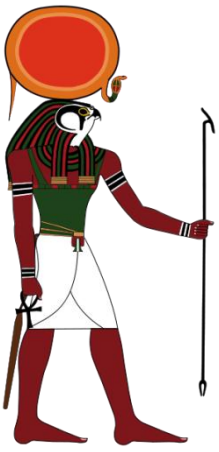
propaganda diatas menunjukan bahwa kelompok *Illuminati,*bergerak mengerjakan konspirasi dan propagandanya dibawah alam sadar kita, yang bisa menyerang daya pikir, imajinasi dan pola hidup.

2.1.3 Simbol Kelompok *Illuminati*

Illuminati sebagai suatu kelompok tentulah harus memiliki sebuah tanda sebagai bentuk dari eksistensi mereka, karena simbol bisa diartikan sebagai sebuah tanda atau ciri dari sesuatu yang abstrak akan tetapi mengandung sebuah filosofi atau arti yang cukup dalam. berikut beberapa contoh simbol *Illuminati*,

1. Ular (naga) sebagai simbol

Konon hal ini sudah dipercayai sejak lama, karena pada jaman dahulu ular diartikan serta dipercayai sebagai lambang dari sebuah kebijaksanaan oleh seluruh masyarakat kuno, sedangkan hubungannya dengan kelompok *Illuminati* hal ini menyangkut kedalam kepercayaan mereka bahwa " *lord matireya*" (pemimpin masa depan) yang juga akan memiliki sifat kebijaksanaan seperti hal nya lambang atau simbol ular tersebut. Akan tetapi pemahaman tentang simbol ular semakin meluas. Seperti yang dijelaskan dalam buku karya A. Ralph Epperson yang berjudul " *New World Order* " pada halaman 51 dia menulis "*Pada masa peradaban kuno ular juga disimpulkan sebagai simbol dari keutamaan yang luar biasa dikarenakan memiliki arti sebagai " kearifan Tuhan". Dan pada waktu itu ular sering dipakai oleh masyarakat kuno sebagai simbol kearifan tapi juga digunakan untuk memiliki kebenaran yang disembunyikan lainnya. Karena ular itu sendiri mereprentasikan kecerdasan."*



Gambar 2.1 Simbol Ular

Sumber : http://amazine.co/wp-content/uploads/2012/10/dewa-mesir-kuno-ra.png

Akan tetapi terdapat sesuatu yang didefinisikan dari gambar diatas yaitu “ ular yang disembah dalam mitologi pada masa peradaban kuno dapat diartikan ular secara universal adalah simbol matahari. Oleh karena itu ular pada gambar diatas memiliki bentuk yang bulat seperti matahari pada umunya.

Kelompok rahasia *Illuminati* pada masa sekarang banyak mempropagandakan simbol ini terhadap media, khususnya pada media elektronik seperti film, baik dalam segi cerita simbol atau lambang ular selalu ada dalam beberapa film, sehingga masyarakat sebagai penikmat film akan lebih mudah terpengaruh dan akan lebih terbiasa dengan simbol ular tersebut yang diyakini simbol dari kelompok sesat. Hal ini pula yang akan menjadi bahan penjelasan berikutnya.

2. Matahari sebagai simbol

Seperti yang dijelaskan sebelumnya matahari juga merupakan simbol yang dipercayai kelompok *Illuminati*, yang memiliki arti matahari yang menjadi penerang agung bagi dunia, dan ular menjadi penerang agung bagi spiritual yaitu dengan cara memberikan pengetahuan mengenai kebaikan dan keburukan kepada manusia (yang disebut dengan kearifan dan kecerdasan).

Seperti yang dikutip dalam buku " *New World Order* " karya A. Ralph Epperson pada halaman 57 yang mengatakan " *Matahari merupakan dasar dari semua agama kuno dan matahari dapat diartikan sebagai suatu benda yang dipercayai memiliki kekuatan magis pada waktu peradaban kuno, dikarenakan mempunyai kekuatan yang sanggup menerangi dunia dan memiliki kekuatan ketuhanan dalam memberi dan membuat kehidupan, yang dapat diartikan matahari sebagai perwujudan Tuhan yang dapat terlihat."* Akan tetapi oleh kelompok rahasia *Freemason* (kelompok sebelum *Illuminati* terbentuk) memperkenalkan bahwa matahari sebagai simbol cahaya (yang diterangkan) tapi kemudian mereka lebih menekankan matahari sebagai simbol otoritas tertinggi. Yang memiliki alasan yaitu matahari akan menjadi sesuatu yang sempurna untuk menciptakan sebuah agama karena sifat dasarnya yaitu menerangi yang gelap, dan akan muncul kembali atau hidup kembali jika kegelapan itu mengalahkannya. Hal yang dimaksud adalah siklus matahari yaitu terbit dan terbenamnya matahari.

Hal tersebut juga berhubungan dengan kepercayaan kelompok *Illuminati* yang menganggap bahwa dunia bagian utara adalah dunia yang digelapkan karena dikarenakan mereka percaya bahwa seluruh kekuatan cahaya agung (matahari) tidak ada yang berada diutara. Ditambah dengan adannya kutipan dalam kitab injil : yesaya 14 : 13 yang dimana berisikan " Aku "licufer" akan menegakkan singgasanaku diatas bintang – bintang Tuhan : dan aku juga akan duduk dipuncak sisi utara, yang diartikan *lucifer* berharap menggantikan posisi Tuhan, akan tetapi untuk sementara dia (*Lucifer*) akan diam di utara sebagai tempat kegelapan.



Gambar 2.2 Simbol Matahari

Gambar diatas merupakan salah satu contoh simbol dari matahari dan pada gambar tersebut juga dijelaskan tentang penyembahan mereka terhadap matahari sudah terjadi sejak lama.

Sumber : http://www.georgebraziller.com/images_titles200/AncientEgypt.jpg 12/05/2013

tidak berbeda dengan simbol sebelumnya (simbol ular), simbol matahari juga merupakan salah satu simbol yang sering dipropagandakan, akan tetapi propaganda yang dilakukan bukan hanya lewat film, akan tetapi lebih menjadi sebuah simbol atau logo yang kebanyakan digunakan oleh masyarakat, tanpa tahu

arti dari simbol tersebut. Hal ini dipicu aksi propaganda kelompok rahasia *Illuminati* yang dengan gencar mempropagandakan simbol matahari ini.

3. Horus dan piramida sebagai simbol

Horus adalah dewa utama dan menjadi simbol penting bagi Mesir sebagai lambang kekuatan atau kekuasaan. Horus memiliki tubuh manusia dan kepala falcon atau elang . Salah satu mata horus terluka tapi kemudian di sembuhkan oleh Thoth. Penyembuhan mata ini menjadi symbol dari pembaharuan. Horus menyatukan Mesir dan memberikan kekuatannya kepada Firaun. dari situ Firaun dianggap sebagai inkarnasi dari horus. *(sumber: http://bestweh.org/index.php)*

Sejarah kelahiran perkumpulan rahasia (secret societies) yang melambangkan dirinya dengan "Mata satu" bermula sejak awal jaman pemerintahan raja-raja Mesir purba (Firaun) yang berkuasa sejak ribuan tahun lalu. Ini bermula dengan sejarah pemerintahan Firaun Horus atau yang lebih dikenal dalam catatan hieroglif Mesir purba sebagai Tuhan Matahari atau Sun God.

Menurut catatan purba, Horus dilahirkan oleh permaisuri Mesir benama Isis ketika matahari sedang naik (menurut sumber lain, nama Isis sebelum dinobatkan menjadi permaisuri ialah Merri) Horus disebutkan lahir pada tarikh 25 hari pada bulan terakhir mengikut Kalendar Matahari. Apabila mengacu pada putaran bumi semasa kelahirannya, catatan astronomi Mesir purba pula mencatat, kedudukan tiga bintang yang dinamakan hari itu sebagai The Three Kings, yang pada tarikh Horus dilahirkan berada pada posisi135 derajat dari bintang Sirius. Dimana kedudukan matahari pun berada pada posisi 315 derajat dari Sirius jika dilihat dari bumi. Bumi juga berada pada posisi 315 derajat dari Matahari. Dan kedudukan ketiganya sejajar dimana Three Kings, Sirius, Matahari dan Bumi berada di satu garis yang sama. Kenapa fakta seperti itu dibahas, akan dijelaskan nanti.

Berdasarkan catatan purba, Horus yang mempunyai pengetahuan dalam ilmu sihir disebutkan banyak memiliki pengetahuan mengenai peperangan terutama dalam hal meluaskan daerah kekuasaannya. Dan salah satu akibat dari peperangan itu menyebabkan sebelah matanya buta walaupun Horus akhirnya memenangkan

pertempuran tersebut. Akibat salah satu matanya yang buta itu (sebelah kiri) Horus mendapat gelar One-Eyed Sun God oleh golongan elit istana dan rakyat Mesir.



Gambar 2.3 Mata Horus

Horus, dewa mesir kuno, dikenal pada kebudayaan Yunani kuno, dari mesir Heru/Har.

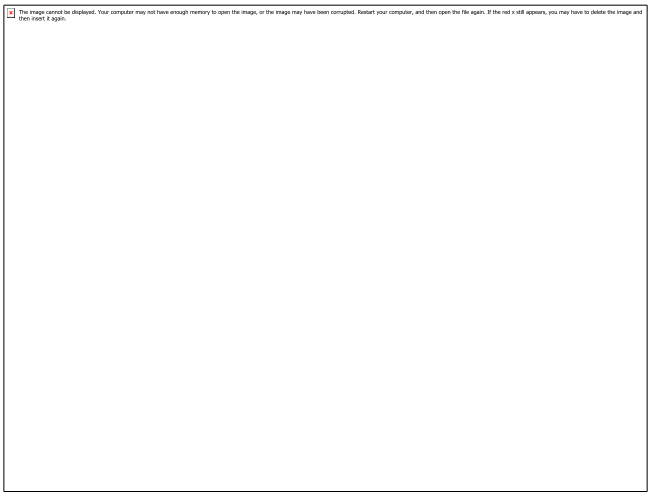
sumber : http://amazine.co/wp-content/uploads/2012/10/mata-ra-300x224.jpg



Gambar 2.4 Piramida Dalam Uang Dolar

lambang piramida diambil karena *freemason* menganggap piramida sebagai lambang penyatuan semua agama.

Sumber : http://nuurislami.blogspot.com/2011/02/arti-simbol-mata-satu-dalam-*Illuminati*.html



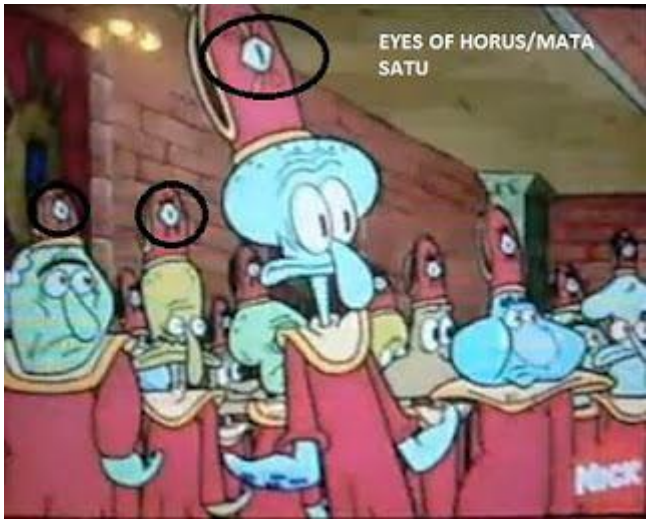
Gambar 2.5 Tahapan Dalam Simbol Piramida

piramida sebagai lambang penyatuan semua agama.

Sumber : http://nuurislami.blogspot.com/2011/02/arti-simbol-mata-satu-dalam-*Illuminati*.html

Menurut Fredrick Goodman, mata yang terlihat di puncak piramida itu memainkan peranan sangat penting dalam dunia okultis. Asal lambang tersebut adalah *The Eye of Horus* dari zaman Mesir purba. Sedangkan lambang piramida diambil karena *freemason* menganggap piramida sebagai lambang penyatuan semua agama. Menurut Foster Bailey, seorang mason level 33, "Simbol piramida, yang bisa ditemukan di Mesir dan Amerika Selatan menjadi saksi bahwa misteri zaman purba memiliki keterkaitan dengan pekerjaan para mason pada zaman ini."

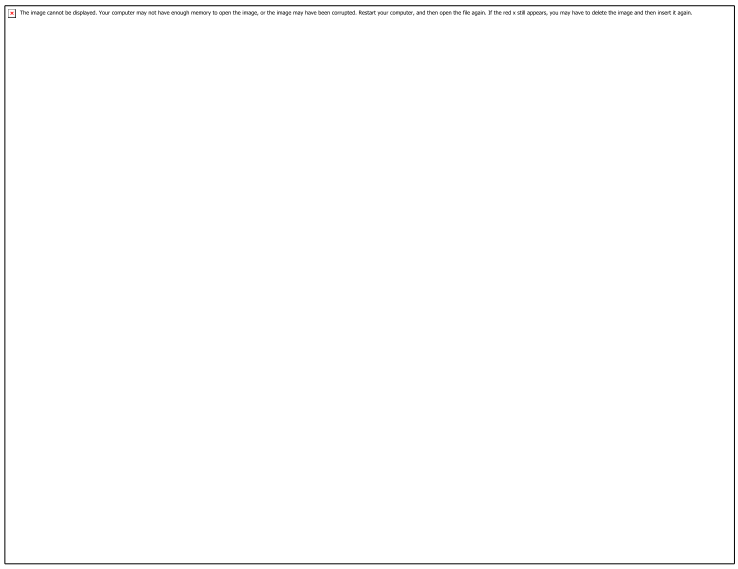
inilah beberapa contoh gambar horus dan piramida segitiga yang sering dijumpai di masyarakat :



Gambar 2.6 film kartun

adegan dalam film kartun yang dimengandung simbol horus

Sumber : http://wallpapoer/*Illuminati*.blogspot.html



Gambar 2.7 Koran Bergambarkan Simbol

koran ibu kota bergambarkan simbol horus

Sumber : http://simbol /*Illuminati*.blogspot.html



Gambar 2.8 Desain Baju Bergambarkan Simbol

desain baju bergambarkan simbol horus

Sumber : http://wallpapoer/*Illuminati*.blogspot.html

selain dari gambar - gambar diatas masih banyak media - media yang menampilkan simbol - simbol dari kelompok *Illuminati*, yang dimana simbol tersebut menjadi bagian dari proapganda yang dilakukan.

2.2 PEMAHAMAN MASYARAKAT TENTANG SIMBOL *ILLUMINATI*

Masyarakat pada umumnya mengenal simbol sebagai suatu identitas, tanda, ataupun ciri dari sebuah komunitas maupun sebuah kelompok tertentu. Akan tetapi masyarakat kadang tidak menyadari makna atau arti dari simbol tersebut, yang mereka tahu mungkin hanya sebuah gambar biasa yang tidak memiliki arti apapun, seiring dengan pernyataan diatas memiliki kesamaan dengan apa yang terjadi pada penelitian terhadap masyarakat mengenai data dan simbol dari kelompok *Illuminati,* pada penelitian yang dilakukan hasil yang didapat adalah sebagai berikut,

Adanya masyarakat yang sama sekali tidak tahu dan tidak mengenal apa itu kelompok *Illuminati* dan simbol kelompok *Illuminati,* akan tetapi ketika mereka atau masyarakat diberikan salah satu contoh simbol dari kelompok *Illuminati,* kebanyakan menyatakan bahwa mereka sering menjumpai atau melihat simbol dari kelompok *Illuminati*. dan ada pula yang sering melihat dan menggunakan simbol tersebut tapi tidak mengetahui arti dan simbol dari kelompok apa.

Masyarakat berikutnya menyatakan bahwa mereka hanya tahu bahwa simbol itu milik dari kelompok *Illuminati* akan tetapi mereka tidak mengetahui makna atau arti dari simbol tersebut. Mereka sering menggunakan atau memakai simbol tersebut hanya karena simbol tersebut menjadi inspirasi bagi mereka.

Oleh karena itu melihat data diatas dapat disimpulkan bahwa tidak semua mengetahui apa itu *Illuminati* dan simbol kelompok *Illuminati,* yang mereka tahu bahwa itu hanya sebuah gambar dan tidak memiliki makna lebih, dan ada pula yang dijadikan sebuah inspirasi untuk memberikan kesan lebih dalam suatu hal, akan tetapi tidak mengetahui apa makna dan sejarah yang terkandung didalamnya.

Pada hal berikutnya, sama seperti hal diatas kebanyakan masyarakat tidak mengetahui dan ada pula yang cukup tahu apa itu kelompok *Illuminati,* untuk kelompok masyrakat yang tidak mengetahui kelompok *Illuminati* kebanyakan mereka mengatakan bahwa mereka baru dan sangat tidak mengenal apa itu *Illuminati,* lain halnya dengan kelompok yang sudah mengetahui tentang kelompok *Illuminati,* kebanyakan mereka mengatakan bahwa kelompok tersebut merupakan kelompok jahat dan sesat, dikarenakan kelompok masyarakat tesebut mengetahui rencana besar dari kelompok *Illuminati,* akan tetapi mayoritas dari kelompok masyarakat tidak mengetahui sejarah dan pergerakan - pergerakan lainnya yang dilakukan kelompok *Illuminati*.

Kesimpulan yang dapat diambil dari data diatas, bahwa pemahaman masyarakat terhadap kelompok dan simbol *Illuminati* masih terbilang sangat kurang dan hanya beberapa kelompok masyarakat yang mengetahui tentang kelompok *Illuminati,* oleh karena itu sangat diperlukannya sebuah media untuk memaparkan

segala pengetahuan tentang kelompok *Illuminati* yang dimana pengetahuan tersebut dapat dijadikan sebuah informasi bagi masyarakat itu sendiri.