DAFTAR PUSTAKA

Kamus Besar Bahasa Indonesia, 2008. Tim Penyusun.

Rustan,Surianto. 2009. *Layout Dasar dan Penerapannya.* Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Rustan,Surianto. 2010. *Huruf Font-font Tipografi.* Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Supriyono,Rakhmat. 2010. *Desain Komunikasi Visual Teori dan Aplikasi.* Yogyakarta: ANDI.

Sasmita, Mamat. (2008). Kujang, Bedog, & Topeng, dan Kajian Lainnya Mengenal Budaya Sunda. Bandung: Yayasan Pusat Studi Bandung.

Terry, R George. *"Aspek-aspek Informasi". (*http://blog.re.or.id/definisi-informasi-2.htm, diakses tanggal 18 April 20113)

Wahyu, Yosef. *"Ciri Khas Golok Galonggong". (*http://blog.re.or.id/definisi-informasi-2.htm, diakses tanggal 3 April 2013)

Wahyu, Yosef. *"Golok Galonggong Manonjaya". (*http://blog.re.or.id/definisi-informasi-2.htm, diakses tanggal 3April 2013)

Wahyu, Yosef. *"Ciri Khas Golok Galonggong". (*http://blog.re.or.id/definisi-informasi-2.htm, diakses tanggal 3 April 2013)

Laswell. "5W Dalam Media". *(*http://blog.re.or.id/definisi-informasi-2.htm, diakses tanggal 18 April 2013)

Wikipedia. "Tasikmalaya". (http://wikipedia.co.id/Tasikmalaya.htm, diakses tanggal 4 April 2013)

Wikipedia. "Tasikmalaya". (http://wikipedia.co.id/Tasikmalaya/Manonjaya.htm, diakses tanggal 4 April 2013)