BAB IV
MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI

IV.1 Media Cetak

Media yang dipilih adalah media buku sebagai media utama dalam perancangannya. Selain itu disertai dengan media pendukung. Dengan begitu tujuan dari pembuatan buku cerita ini untuk memperkenalkan kembali cerita Asal Usul Kota Bandung ini dapat mencapai tujuan yang direncanakan.

IV.2 Proses Perancangan Buku Bergambar

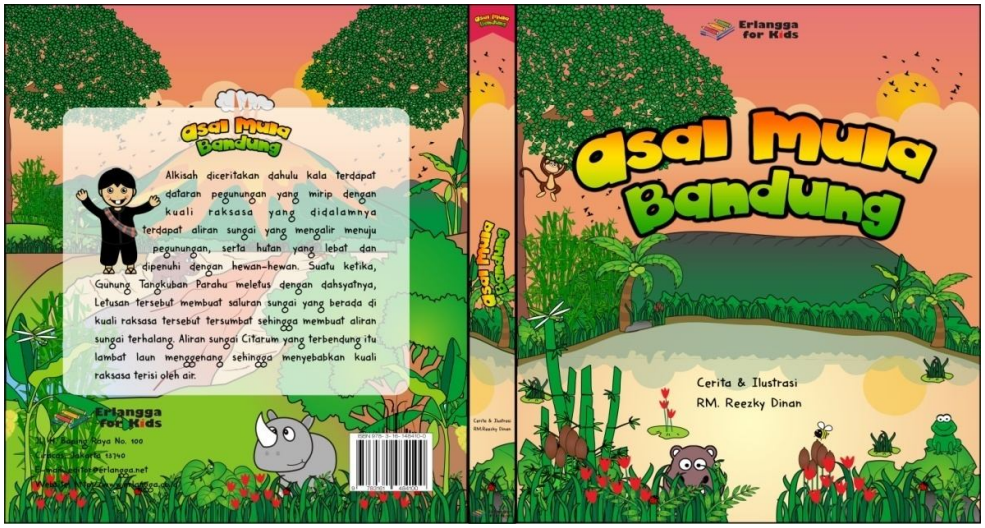
Proses pembuatan buku bergambar tentang cerita Asal Usul Kota Bandung ini dimulai dengan pembuatan sketsa kemudian berkemban menjadi *storyline*. Selanjutnya, dikembangkan kembali menjadi *storyboard* yang terdiri dari dialog dan visualisasi, merupakan jalan cerita dari masing-masing informasi yang ingin di sampaikan.

Setelah proses sketsa yang sebelumnya telah dilakukan studi terlebih dahulu, selanjutnya adalah dilakukan proses *scanning* dengan menggunakan media *scanner*. Seluruh sketsa kemudian discan dan diedit untuk membersihkan tekstur sketsa yang kotor dan dilakukan proses pengkoreksian warna jika hasil *scan* gelap yaitu menggunakan *Corel Draw X4* dan *software Adobe Photoshop CS3*. Selanjutnya sketsa-sketsa tersebut mengalami proses *tracing* dan dilakukan pewarnaan dengan proses digital juga dengan menggunakan *software* yang sama.

Selanjutnya *file* yang telah selesai di *editing* siap untuk dicetak dan dibuat *dummy*. *Dummy* ini dicetak menggunakan *printer* yang nantinya akan menjadi hasil akhir dari bentuk bukus.

Print to PDF without this message by purchasing novaPDF (http://www.novapdf.com/)

IV.3 Media Utama



Gambar IV.1 Cover Buku

Sumber: Dokumen Pribadi

Adapun spesifikasi media utama buku cerita bergambar yaitu:

Format / bentuk : Persegi panjang

Ukuran : 50 cm x 28 cm

Material : Kertas *art paper* 260 gr

Teknik Produksi : *Cetak offset*

IV.3.1 Cover

Dibagian Cover bagian depan terdapat sebuah danau yang di dapati dengan karakter-karakter dari binatang dengan gaya ilustrasi yang sudah di sederhanakan tetapi tidak menghilangkan ke aslian bentuk binatang tersebut.

Sedangkan pada bagian cover belakang, ditampilkan karakter sebagian binatang yang terdapat di *cover* depan dan di belakangnya terdapat aliran sungai yang mengalir kea rah Gunung Tangkuban Parahu.

IV.3.2 Isi Buku

Pada halaman 1 berisikan tentang kota Bandung pada saat zaman purba yang dipenuhi oleh pepohonan yang sangat rimbun sekali dan

Print to PDF without this message by purchasing novaPDF (http://www.novapdf.com/)

dipenuhi oleh binatang-binatang dari mulai yang terkecil sampai yang terbesar.



Gambar IV.2 Halaman Pertama

Sumber: Dokumen Pribadi

Kemudian pada halaman ke 2 yaitu terdapat kuali raksasa yang didalamnya terdapat sungai yang mengalir dari gunung yang berada di pinggiran kuali raksasa. Sungai yang mengalir ke daerah cekungan tersebut adalah sungai Citarum purba, yang sekarang ini lebih dikenal dengan sungai Citarum yang berada di daerah Rajamandala.



Gambar IV.3 Halaman Kedua

Sumber: Dokumen Pribadi

Print to PDF without this message by purchasing novaPDF (http://www.novapdf.com/)

Di halamn ke 3 dan ke 4 berisi tentang meletusnya Gunung Tangkuban Parahu dengan dahsyatnya, getaran itu datang dengan seketika sehingga membuat panik seluruh penghuni hutan. Letusan tersebut membuat saluran sungai yang berada di kuali raksasa tersebut tersumbat sehingga membuat aliran sungai yang sekarang disebut sebagai Citarum Purba terhalang.



Gambar IV.4 Halaman Ketiga

Sumber: Dokumen Pribadi



Gambar IV.5 Halaman Keempat

Sumber: Dokumen Pribadi

Print to PDF without this message by purchasing novaPDF (http://www.novapdf.com/)

Sedangkan di halaman ke 5 aliran sungai Citarum yang terbendung itu lambat laun menggenang sehingga menyebabkan kuali raksasa terisi oleh air. Dan dari situlah terjadinya asal mula terbentuknya danau purba. Dan di halaman ke 6 berisi tentang mulai rapuh dan tidak bisa menahan air lebih lama lagi. Dan akhirnya dinding gunung pun rapuh dan air pun mulai mencari jalan keluarnya.



Gambar IV.6 Halaman Kelima

Sumber: Dokumen Pribadi

Halaman ke 7 menceritakan dinding gunung yang jebol itu mengakibatkan bolong yang sangat besar dan panjang seperti gua, yang sekarang dikenal oleh masyarakat setempat dengan nama Sanghyang Tikoro yang berarti Tenggorokan Dewa. Bolong gua tersebut sampai sekarang masih menjadi misteri, karena tidak ada yang mengetahui kemana perginya air itu mengalir.

Halaman ke 8 menceritakan tentang akibat dari rapuhnya kuali raksasa tersebut setelah beberapa juta tahun lambat laun air yang menggenang di kuali raksasa itu menjadi mulai berkurang. Dan kemudian kembali menjadi hutan yang lebat dan dipenuhi oleh hewan-hewan.

Print to PDF without this message by purchasing novaPDF (http://www.novapdf.com/)



Gambar IV.7 Halaman Ketujuh

Sumber: Dokumen Pribadi

Kemudian halaman yang ke 9 menceritakan tentang, setelah berjuta-juta tahun berlalu, kuali raksasa tersebut berubah menjadi dataran dan kemudian timbulah Kota Bandung yang sekarang kita huni ini.



Gambar IV.8 Halaman Kedelapan

Sumber: Dokumen Pribadi

Print to PDF without this message by purchasing novaPDF (http://www.novapdf.com/)

IV.4 Media Pendukung

IV.4.1 Kemasan

Kemasan yang digunakan pada buku cerita bergambar ini, yaitu mengambil dari bentuk visualisasi *cover* buku. Bagian depan kemasan ini dilapisi dengan menggunakan laminasi transparan yang sehingga terlihat memntulkan cahaya.

Spesifikasi Media :
Format / bentuk : Persegi panjang
Ukuran : 26 cm x 20,7 cm
Material : Kertas *art paper* 260 gr
Teknik Produksi : *Cetak offset*



Gambar IV.9 Kemasan
Sumber: Dokumen Pribadi

IV.4.2 Flag Chain

Media *Flag Chain* akan digantungkan di depan pintu masuk toko buku besar seperti Gramedia, bentuk dari rantai bendera ini juga mengambil tampilan dari visualisasi pada cover buku.
Spesifikasi Media :

Print to PDF without this message by purchasing novaPDF (http://www.novapdf.com/)

Format / bentuk : Persegi panjang

Ukuran : 14cm x 21cm

Material : Kertas *art paper* 150 gr

Teknik Produksi : *Cetak offset*



Gambar IV.10 *Flag Chain*

Sumber: Dokumen Pribadi

IV.4.3 Display Buku

Penggunaan display Buku berfungsi selain tempat menyimpan buku, juga digunakan sebagai pembeda dari jenis buku yang lainnya yang akan ditempatkan pada bagian buku khusus anak-anak.

Spesifikasi Media :

Format / bentuk: Persegi panjang

Ukuran: 100 cm x 30 cm

Material: Kertas *Vinyl*

Teknik produksi: *Cetak offset*

Print to PDF without this message by purchasing novaPDF (http://www.novapdf.com/)



Gambar IV.11 *Display Book*

Sumber: Dokumen Pribadi

IV.4.4 Poster

Poster disini berfungsi sebagai penanda bahwa buku telah terbit dan akan ditempatkan pada papan jenis-jenis buku yang baru diterbitkan. Visualisasi yang ditampilkan juga mengambil dari visualisasi pada bagian *cover* buku.

Spesifikasi Media :

Format / bentuk : Persegi panjang

Ukuran : 42 cm x 59.4 cm

Material : kertas *Vinyl*

Teknik produksi : *Cetak offset*

Print to PDF without this message by purchasing novaPDF (http://www.novapdf.com/)



Gambar IV.12 Poster

Sumber: Dokumen Pribadi

IV.4.5 Alat Ukur Tinggi Badan

Penerapan media alat ukur tinggi badan akan diberikan kepada setiap pembelian buku Asal Usul Kota Bandung. visualisasi Yang ditampilkan pada media ini juga mengambil dari visualisasi yang ada di bagian dari dalam gunung tangkuban parahu menyerupai letusan larva.

Spesifikasi Media :

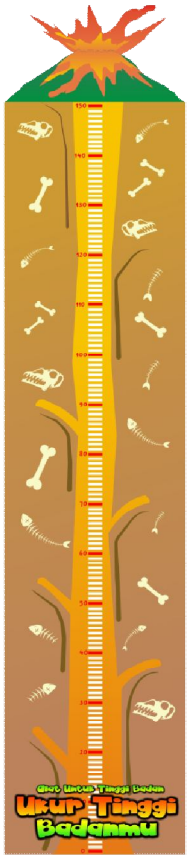
Format / bentuk : Persegi panjang

Ukuran : 50 cm x 160 cm

Material : Kertas *Vinyl*

Teknik produksi : *Cetak offset*

Print to PDF without this message by purchasing novaPDF (http://www.novapdf.com/)



Gambar IV.13 Alat Ukur Tinggi Badan

Sumber: Dokumen Pribadi

Print to PDF without this message by purchasing novaPDF (http://www.novapdf.com/)