DAFTAR ISI

LEMBARA PENGESAHAN
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS
KATA PENGANTAR i
ABSTRAK ii
ABSTRACT iii
DAFTAR ISI iv
DAFTAR GAMBAR viii
DAFTAR TABEL ix

BAB I PENDAHULUAN 1
1.1 Latar Belakang Masalah..... 1
1.2 Identifikasi Masalah 2
1.3 Fokus Masalah 3
1.4 Batasan Masalah 3
1.5 Tujuan Perancangan 3

BAB II FILM DOKUMENTER dan SENI TRADISI BRINGBRUNG 4
II.1 Film Dokumenter 4
II.1.1 Pengertian Film Dokumenter 4
II.2 Film 6
II.2.1 Pengertian Film 6
II.3 Perancangan Konsep Film Dokumenter..... 7
II.3.1 Pra Produksi 7
II.3.1.1 Menentukan Ide 7
II.3.1.2 Membuat *Treatment Outline* 7
II.3.1.3 *Shooting List* 8
II.3.1.4 *Editing Script* 8
II.3.1.5 Membuat *Storyboard* 8
II.3.2 Produksi 8
II.3.3 Kru 8

II.3.4 Teknik Produksi 9
II.3.4.1 Teknik Pengambilan Gambar 9
II.3.4.3 Susunan Pengambilan Gambar 9
II.3.4.4 Lighting 9
II.4. Pasca Produksi 10
II.4.1 *Capturing* 10
II.4.2 *Editing* 10
II.4.3 *Rendering* 11
II.4.4 *Mastering* 11
II.5 Objek Film 11
II.5.1 Properti 12
II.5.2 Kostum 12
II.5.3 Pemain Bringbrung 12
II.6 Tradisional 13
II.7 Sejarah Bringbrung 13
II.8 Keunikan Bringbrung 14
II.9 Seni Tradisional dan Pertunjukan 16
II.10 Nilai Budaya Pada Kesenian Bringbrung 18
II.11 Penyajian Seni Tradisi Bringbrung 20
II.12 Media Informasi 20
II.13 Analisa 5W1H 22
II.14 Analisa Target Sasaran 23
II.14.1 Faktor *Demografis* 23
II.14.2 Faktor *Psikografis* 24
II.14.3 Faktor *Geografis* 24

BAB III Strategi Perancangan 25
III.1. Strategi Perancangan 25
III.1.1 Pendekatan Komunikasi 25
III.1.2 Strategi *Kreatif* 26
III.1.3 Strategi Media 26
III.1.1 Media Utama 27

III.1.2 Media Pendukung..... 27
III.1.3 Strategi Distribusi 29
III.2 Konsep Visual 29
III.2.1 Format Desain 30
III.2.2 *Sinopsis* 31
III.2.3 *Shooting List* dan *Storyboard* 31
III.2.4 *Director Treatment* 34
III.2.5 Tipografi 34
III.2.6 Warna 35
III.2.7 Audio 36
III.3. Tujuan Komunikasi 36
III.4. Pesan Utama Komunikasi 36

BAB IV TEKNIS PRODUKSI 37
IV.1 Material Produksi 37
IV.1.1 Perangkat Keras 37
IV.1.2 Perangkat Lunak 38
IV.2. Tenkis Produksi 38
IV.2.1 Pra Produksi 38
IV.3. Tenkis Produksi 40
IV.4 Media Pendukung 42

DAFTAR PUSTAKA .....
LAMPIRAN .....