BAB IV

TEKNIS PRODUKSI MEDIA

IV.1 Perangkat Lunak

Dalam pengerjaan tugas akhir ini, selain memperoleh referensi desain dari buku, juga menggunakan beberapa perangkat lunak untuk mendukung kinerja perancangan media informasi.

IV.1.1 Adobe Ilustrator CS3

Adobe Ilustrator CS3 merupakan perangkat lunak berbasis *vector*, dimana digunakan untuk perancangan semua media.

IV.1.2 Adobe Photoshop CS3

Adobe Photoshop CS3 adalah perangkat lunak yang digunakan untuk kepentingan mengolah foto yang digunakan sebagai ilustrasi dalam media informasi.

IV.1.3 Adobe InDesign CS3

Adobe InDesign CS3 adalah perangkat lunak yang digunakan untuk kepentingan me*layout* yang digunakan sebagai me*layout* teks dan visual gambar pada media dalam media informasi.

IV.2 Media dan Teknis Produksi

IV.2.1 Buku

Buku adalah media utama, berfungsi sebagai media informasi yang diharapkan akan berguna untuk meningkatkan minat akan budaya seni tari Topeng Menor. Buku adalah kumpulan kertas atau bahan lainnya yang dijilid menjadi satu pada salah satu ujungnya dan berisi tulisan atau gambar. Setiap sisi dari sebuah lembaran kertas pada buku disebut sebuah halaman. Buku merupakan salah satu media yang dapat dengan mudah menyampaikan informasi dengan berbagai kelebihan.



Gambar IV.1 *cover* buku



Gambar IV.2 isi buku

Material : *Art paper*

Ukuran : 42 x 21 cm

Ketebalan : 230gram (*cover*) dan 150gram (isi)

Teknis : Cetak *offset* dan separasi

Finishing : *Laminasi doff* dingin

IV.2.2 Poster

Poster adalah karya seni atau desain grafis yang memuat komposisi gambar dan huruf di atas kertas berukuran besar. Media poster dipilih karena media ini berpotensi terbaca oleh setiap orang yang melewati daerah penempelan poster tersebut. Daerah tersebut diantaranya adalah dipapan pengumuman kampus,

perpustakaan, dan sekitar toko buku. Alasan lain pemilihan media poster adalah karena harganya yang cukup ekonomis serta Poster juga memiliki kelebihan, yaitu media yang sangat informatif karena bisa memuat berbagai informasi singkat dan jelas.



Gambar IV.3 Poster

Material : *Art Paper* 230gr

Ukuran : A3(29,7 x 42 cm)

Teknis : Cetak *offset*

IV.2.3 *Standing character*

Standing karakter ditempatkan di toko buku dan perpustakaan untuk menarik perhatian masyarakat membeli dan membaca buku topeng Menor.



Gambar IV.4 *Standing character*

Material : Stiker 120gram dan *infraboard*

Ukuran : 122cm x 180cm

Teknis : *Digital printing*

IV.2.4 Iklan Koran

Koran sebagai media informasi yang digunakan untuk mempersuasi masyarakat karena media ini berisi tentang keberadaan topeng Menor. Iklan koran ini dimuat di koran pikiran rakyat dan muncul setiap edisi minggu.



Gambar IV.5 Koran

Material : Hvs/kertas buram

Ukuran : 69 cm x 111 cm

Teknis : Cetak *offset*

IV.2.5 Maskot

Maskot akan dibuat untuk merepresentasikan Topeng Menor dan dibuat ketika ada pagelaran dan launching book. Maskot di tempatkan sekitar kampus, perpustakaan dan toko buku.



Gambar IV.6 Ukuran maskot dan Maskot

Material : *Art paper* 230gram

Ukuran : A3 (29,7 x 42 cm)

Teknis : Cetak *Offset*

IV.2.6 Brosur

Brosur disini sebagai media pendukung yang berukuran lebih kecil dari pada media pendukung lainnya, sehingga media ini sangat ekonomis dan mudah untuk penyebarannya, oleh karena itu brosur ini berisi tentang rangkuman yang ada di media utamanya, sehingga garis besar dari buku informasi tersebut dapat dimuat di media brosur ini. Brosur disebar ketika saat *launching* buku.



Gambar IV.7 Brosur tampak luar



Gambar IV.8 Brosur tampak dalam

Material : *Art paper* 120 gram

Ukuran : 42cm x 17cm

Te knis : Cetak *Offset*

IV.2.7 Baligho

Baligo merupakan media yang cukup besar serta memiliki tingkat efektitias keterbacaan sangat tinggi, terlebih lagi ketika media ini diletakan disekitar tempat pagelaran yang akan dilaksanakan.



Gambar IV.9 *Dummy* Baligho

Material : *Art paper* 260gram

Ukuran : 8cm x 5cm

Skala : 1 : 100

Teknis : *Digital printing* dan manual

IV.2.8 Desain rak buku

Desain rak buku di buat di tempat-tempat penjualan buku seperti mall dan pameran agar buku lebih terlihat jelas oleh target *audience*.



Gambar IV.10 Desain rak buku

Material : Akrilik 3mm dan Stiker 120gram

Ukuran : 68 cm x 25 cm

Teknis : *Press* akrilik dan stiker

IV.2.9 *Wobler*

Wobler merupakan media yang cukup dapat menarik perhatian konsumen dan mengarahkan konsumen ke media utama ketika dipasang di toko buku.



Gambar IV.11 *Wobler*

Material : *Art paper* 260gram dan plastik mika tebal

Ukuran : 14 cm x 9 cm

Teknis : *Cetak Offset* dan manual

IV.2.10 Kaos

Merupakan media cetak sablon yang digunakan untuk mengingatkan kepada masyarakat mengenai keberadaan seni tari Topeng Menor. Serta menyadarkan masyarakat untuk tetap melestarikan kebudayaan daerah khususnya seni tari tradisi.



Gambar IV.12 Kaos

Material : Kaos *catton combad 20s*

Ukuran : L

Teknis : Cetak sablon

IV.2.11 *Mini x-banner*

Mini x-banner diletakkan di meja *stand* penjualan buku agar dapat menarik perhatian konsumen.



Gambar IV.13 *Mini x-banner*

Material : *Cluster*

Ukuran : 41 cm x 24 cm

Teknis : *Digital printing*

IV.2.12 *Flag campaign*

Flag diletakkan disebelah meja *stand* penjualan buku atau di depan toko buku ketika *launching* dan bazar buku agar dapat menarik perhatian konsumen.



Gambar IV.14 *Flag*

Material : *Frontlite*

Ukuran : 30 cm x 100 cm

Teknis : *Digital printing*