DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN i
LEMBAH PENYERAHAN HAK EKSLUSIF ii
LEMBAR ORISINILITAS iii
KATA PENGANTAR iv
ABSTRAK v
ABSTRACT vi
DAFTAR ISI vii
DAFTAR GAMBAR x
DAFTAR TABEL xiv
DAFTAR LAMPIRAN xv
BAB I PENDAHULUAN
I.1 Latar Belakang Masalah 1
I.2 Identifikasi Masalah. 4
I.3 Rumusan Masalah. 4
I.4 Batasan Masalah 4
I.5 Tujuan Perancangan 5
BAB II LINGKUNGAN, POTENSI, DAN PANDANGAN MASYARAKAT TERHADAP SUNGAI CIKAPUNDUNG
II.1 Sungai Cikapundung 6
II.2 Lingkungan Sungai Cikapundung 8
II.3 Potensi Sungai Cikapundung 10
II.3.1 Gerakan Pemerintah 11
II.3.2 Cikapundung *River* Cinema 12
II.4 Jenis Tumbuhan dan hewan di sekitar Sungai Cikapundung 13
II.4. 1 Tumbuhan 14
II.4. 2 Hewan 25
II.5 Pandangan Masyarakat dan anak- anak 33
II.6 Media Komunikasi Anak-anak 36
II.6.2. Komunikasi 38
II.6.4 Pendidikan Lingkungan Hidup 38

II.6.4 Media Pembelajaran 40
II.6.3 Buku 41
II.5 Kesimpulan dan solusi 44
BAB III STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP VISUAL
III.1 Strategi Perancangan 45
III.1.1 Pendekatan Komunikasi 47
III.1.2 Strategi Kreatif 48
III.1.3 Strategi Media 49
III.1.4 strategi distribusi 51
III.2 Konsep visual 52
III.2.1 Format Desain 53
III.2.2 Tata letak 53
III.2.3 tipografi 54
III.2.4 ilustrasi. 56
III.2.5 warna 57
III.2.6 studi karakter 58
III.2.7 studi lokasi 66
III.2.8 Studi properti 67
BAB IV TEKNIS PRODUKSI MEDIA
IV.1 Proses Perancangan Buku Informatif 85
IV.2 Media Pendukung 88
DAFTAR PUSTAKA 96
LAMPIRAN 100