BAB I
PENDAHULUAN

1.1. JUDUL

Judul Studio Tugas Akhir yang di ambil adalah " Bandung Photography Center "

1.2. LATAR BELAKANG

Di Indonesia, perkembangan fotografi tampak dengan semakin banyaknya jumlah penggemar fotografi, tumbuhnya klub-klub fotografi, serta semakin banyaknya digunakan media fotografi sebagai alat atau sarana penunjang untuk berbagai kegiatan seperti pada media massa, bidang perdagangan, ilmu pengetahuan, hukum, pendidikan kedokteran, dokumentasi, hiburan/seni budaya, dan lain-lain.

Melihat perkembangan di bidang fotografi serta keterkaitan fotografi dengan bidang teknologi dan ilmu pengetahuan yang lain, maka ada banyak kebutuhan serta keinginan untuk memenuhi perkembangan tersebut. Kebutuhan-kebutuhan seperti tersedianya suatu wadah yang membuat masyarakat untuk mempelajari dan menampung kegiatan-kegiatan dalam bidang fotografi, antara lain : pameran, informasi, pendidikan, eksperimen, diskusi, jasa, pelayanan, serta promosi yang tentunya dapat bermanfaat bagi pemakai bangunan pada khususnya juga mampu menunjang laju pembangunan kota Bandung pada umumnya bangunan pada khususnya, dan juga mampu menunjang laju pembangunan kota Bandung pada umumnya.

Fotografi tidak hanya sebagai media mengekspresikan ide, gagasan, perasaan dan hobi, tetapi juga menjadi salah satu pilihan profesi yang bergengsi, terutama di kota kota besar seperti Bandung dan Jakarta.

Selain itu sarana fotografi di Bandung juga masih sedikit. Hal ini tidak seimbang dengan perkembangan fotografi dan kebutuhan tenaga professional kota Bandung.

1.3. PERUMUSAN MASALAH

Berdasarkan perkembangan di bidang ilmu pengetahuan dan teknologi pada umumnya, dan bidang fotografi pada khususnya, maka terlihat adanya suatu kebutuhan serta keinginan untuk perlu dipenuhi dalam mengikuti perkembangan tersebut. Kebutuhan-kebutuhan seperti tersedianya suatu wadah yang dapat menampung kegiatan-kegiatan pameran, informasi, serta promosi yang diharapkan sangat berguna bagi masyarakat, dan akan dapat menunjang lajunya pembangunan kota Bandung.

Masalah yang kemungkinan terjadi dalah apakah lingkungan dan masyarakat sekitar dapat menerima perkembangan dan kemajuan hal tersebut dalam desain bangunan yang akan dibangun.

1.4. MANFAAT DAN TUJUAN

1.4.1. Manfaat

Fotografi adalah suatu media yang digunakan untuk menyampaikan gagasan, ide, cerita, peristiwa dan lain lain.

Fungsi dan manfaat fotografi dibagi atas :

1. *Fotografi amatir*

   Menggunakan fotografi dalam hobby dan seni. Dengan adanya Gedung ini akan menyediakan sarana untuk para pecinta fotografi. Dengan adanya kegiatan-kegiatan yang positif yang akan dilakukan akan menambah ilmu-ilmu pada fotografer amatir dalam hal fotografi baik itu fotografi jenis mode, makro, landscape dan lain-lain.

2. *Fotografi professional*

   Selain sebagai hobby, fotografi juga merupakan salah satu mata pencaharian yang cukup menjanjikan untuk di jadikan usaha. Dengan hadirnya gedung ini akan memberikan pelung lebih besar terhadap pekerja-pekerja foto yang memiliki profesi sebagai fotografer. Gedung ini akan menyediakan studio sewa

dan area pemotretan outdoor yang menarik yang akan disewakan bagi fotografer professional.

3. *Lingkup Pelayanan*

   Pusat fotografi ini merupakan jangkauan pelayanan bagi :

   - Masyarakat fotografi yang mempunyai minat dan hobby dalam bidang fotografi
   - Masyarakat fotografi yang mempunyai keinginan untuk memperdalam pengetahuan dalam bidang fotografi secara professional.
   - Masyarakat kota Bandung dan sekitarnya,khususnya dari kelas menegah ke atas, yang membutuhkan jasa layanan fotografi professional, maupun jasa fasilitas lainnya.

4. *Bagi masyarakat pecinta foto dan umum*

   - Menyediakan sarana untuk memberikan pengetahuan secara informal kepada peminat
   - Menyediakan sarana promosi dan penjualan alat alat fotografi serta perlengkapannya
   - Menyediakan jasa atau layanan yang berhubungan dengan fotografi (foto studio, laboratorium cuci cetak, dan lain lain)
   - Menyediakan sarana pameran untuk memperagakan karya seni foto dan peralatan
   - Menyediakan sarana untuk berkumpul, berdiskusi, dan mengadakan seminar bagi seniman-seniman foto, penggemar, dan masyarakat.

5. *Bagi kota Bandung*

   - Membuka lapangan kerja bagi masyarakat Bandung
   - Memperbesar pendapatan daerah berupa pajak bangunan dan peralatan penunjangnya.

1.4.2. Tujuan

Menyediakan suatu wadah bagi dunia fotografi untuk lebih memperkenalkan diri sebagai media untuk mengekspresikan ide,

gagasan, perasaan dan hobi, juga sebagai suatu profesi yang bergengsi. Menyediakan informasi yang tepat bagi masyarakat awam yang ingin mengenal dunia fotografi ataupun memerlukan jasa layanan fotografi secara komersil.

Melihat perkembangan fotografi di kota Bandung yang cukup tinggi dan kurangnya fasilitas yang dapat menaungi berbagai hal tentang fotografi, maka dengan adanya gedung Bandung Photografi Center ini akan menyediakan ruang yang dapat memenuhi berbagai kebutuhan-kebutuhan mengenai fotografi.

1.5. TAHAPAN PERANCANGAN

Sub bab Tahapan peranangan dibawah ini akan menjelaskan secara skematik tentang urutan yang akan dilakukan dalam selesai yang kemudian akan diaplikasikan pada gambar perancangan penyusunan laporan mulai dari tahap pemilihan judul hingga laporan

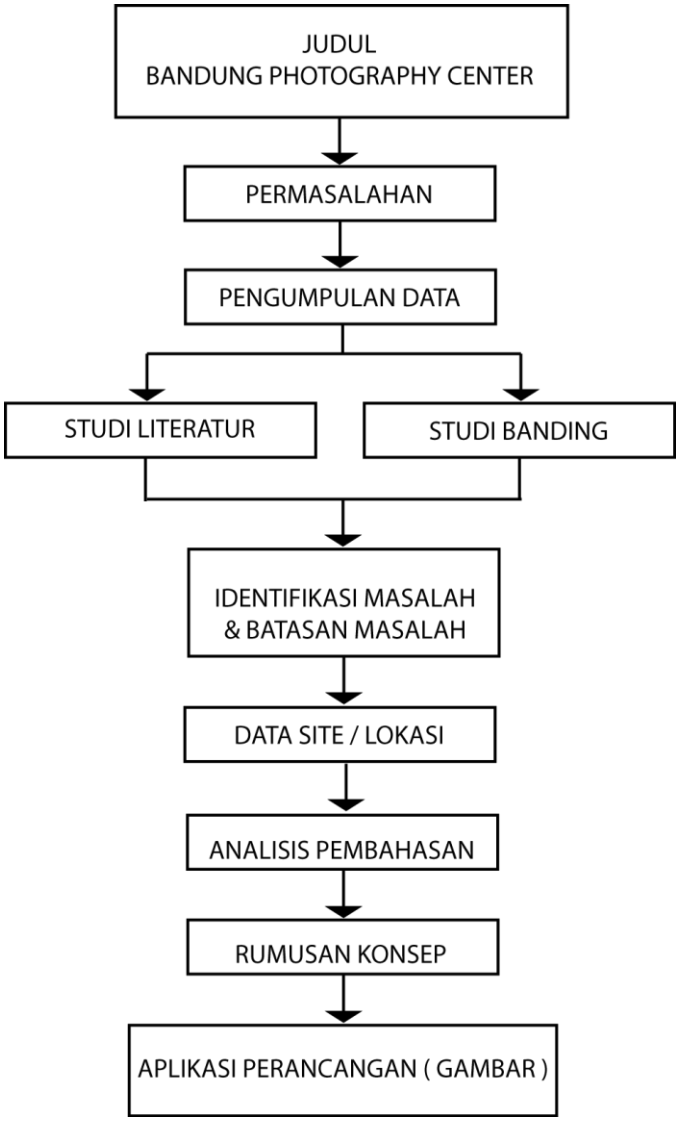


Diagram 1.5.1.Tahap Perancangan