DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN i
LEMBAR HAK EKSKLUSIF ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS iii
ABSTRAK iv
ABSTRACT v
KATA PENGANTAR vi
DAFTAR ISI vii
DAFTAR GAMBAR ix
DAFTAR TABEL xi
BAB I PENDAHULUAN
I.1 Latar Belakang Masalah 1
I.2 Identifikasi Masalah 3
I.3 Rumusan Masalah 3
I.4 Batasan Masalah 4
I.5 Tujuan Perancangan 4
BAB II TUTORIAL TEKNIK FOTOGRAFI LEVITASI
II.1. Tutorial 5
II.1.1. Buku 5
II.2. Levitasi Sebagai Teknik Fotografi 5
II.2.1. Pengertian Levitasi 5
II.2.1.1. Perbedaan *Jump Shoot* dengan Levitasi 10
II.2.2. Kriteria Levitasi 11
II.2.2.2. Ciri – Ciri dan Ketentuan Levitasi 11
II.2.3. Teknik Fotografi Levitasi 13
II.3. Analisa Masalah 20
II.3.1. Pemahaman Fotografer Pemula
Tentang Levitasi dan *Jump Shoot* 20
II.3.2. Solusi 20
II.4. Target Audiens 21
II.4.1 Target Audiens 21

BAB III STRATEGI PERANCANGAN KONSEP VISUAL
III.1. Strategi Perancangan 24
III.1.1. Pendekatan Komunikasi
(Pendekatan Visual dan Verbal) 24
III.1.2. Strategi Kreatif 25
III.1.3. Strategi Media 26
III.1.4. Distribusi 26
III.2. Konsep Visual 27
III.2.1. Format Desain 28
III.2.2. *Lay out* 28
III.2.3. Tipografi 29
III.2.4. Ilustrasi / Fotografi 30
III.2.5. Warna 33
BAB IV TEKNIS PRODUKSI MEDIA
IV.1. Teknis Media 34
IV.1.1. Tahap Pemotretan dan Sketsa 34
IV.1.2. Tahap *Editing* 34
IV.2. Media Utama 34
IV.2.1. Buku 34
IV.2.2. Tahap Informasi 35
IV.2.3. Tahap *Reminder* 38
IV.2.4. Media Penunjang 40
DAFTAR PUSTAKA 41
LAMPIRAN 43