BAB II

PAHLAWAN SUPER

2.1 Pengertian Pahlawan Super

Menurut Kristi (biokristi.sabda.org/arti_pahlawan Oktober 2010), pahlawan adalah sebuah kata benda. Secara etimologi kata "pahlawan" berasal dari bahasa Sanskerta "phala", yang bermakna hasil atau buah. Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia, pahlawan berarti orang yang menonjol karena keberanian dan pengorbanannya dalam membela kebenaran; pejuang yang gagah berani.

Menurut salah satu artikel pada majalah Concept (Vol 04 Edisi 20 tahun 2007) pahlawan super awalnya dari sebuah cergam atau yang sering disebut dengan komik. Pahlawan super atau yang dikenal dengan *superhero* adalah karakter fiksi yang memiliki kekuatan luar biasa untuk melakukan tindakan hebat untuk kepentingan umum. Pahlawan super biasanya disebut dengan pembasmi kejahatan pembela kebenaran berkostum dan memiliki ciri khas masing-masing. Kostum yang biasa dipakai pahlawan super adalah sebagai alat untuk menyembunyikan identitas pribadinya. Konsep dari pahlawan super itu sendiri adalah dimana tokoh baik melawan, mencegah dan menangkap tokoh jahat yang berusaha melakukan tindak kejahatan pada orang lain.

Pahlawan super juga tidak selalu memiliki kekuatan yang hebat atau memiliki kekuatan yang melebihi manusia biasa, seperti Kapten Bandung atau

tokoh Rama pada film *The Raid* merupakan tokoh pahlawan yang tidak memiliki kekuatan super.

Pada tahun 2012 diluncurkan film dokumentasi yang berjudul *SUPERHEROES* yang di sutradarai oleh Michael Barnet, dimana film tersebut mengkisahkan orang-orang yang terobsesi dengan pahlawan super di Amerika dan ingin membuat perubahan dan film tersebut nyata bahwa mereka berusaha memberantas ketidakadilan di negaranya. Mereka memakai julukannya masing-masing, bergrup dan beroperasi setiap dini hari. Hal ini menunjukan bahwa kehadiran pahlawan super berpengaruh pada kehidupan masyarakat di Amerika.

2.2 Kilasan Pahlawan Super Luar Negeri yang Populer

Pada salah satu artikel majalah Concept (Vol 04 Edisi 20 tahun 2007) , Superman merupakan salah satu pahlawan super amerika karya dari Joe Shuster dan Jerry Siegel, merupakan *landmark* komik *superhero*. Komik serial Superman diterbitkan oleh DC Comics pada 1 Juni 1938. Superman mulai masuk ke dunia perfilman pada tahun 1948 sampai pada tahun 2013 yang berjuduk "*Man of Steel*". Dalam Ceritanya, Superman bernama asli Clark Kent di planet bumi dan Kal-El di Planet Crypton. Superman memiliki kostum bewarna biru merah dan . memiliki logo dengan inisial "S" di dadanya. Singkatan dari logo "S" tersebut adalah "Shield" dan memiliki

bentuk seperti lencana polisi. Superman memiki kemampuan super seperti, kecepatan super, stamina yang luar biasa, daya tahan yang hebat, panca indra hebat, kecerdasan, regenerasi, umur yang panjang, nafas yang panjang, penglihatan super, penglihatan sinar x dan memiliki kemampuan untuk terbang.



Gambar II.1 Superman
sumber : media.comicvine.com/uploads/13/135716/2646141-2408867-superman-wallpaper.jpg (15 Juli 2013)

Batman merupakan tokoh pahlawan super terbitan DC Comics pada 27 Mei 1939 karya dari Bob Kane dan Bill Finger. Batman menceritakan tentang tokoh yang bernama Bruce Wayne seorang pengusaha kaya memberantas kejahatan di kota Gotham, pemberantasan kejahatan di awali karena traumatis masa kecil Bruce Wayne ketika orang tuanya dibunuh oleh sekumpulan perampok di depan matanya. Akhirnya sampai dewasa, Bruce Wayne diurus oleh Alfred yaitu pelayan dari keluarga Wayne. Batman memiliki kostum berwarna hitam dan bagian topengnya menyerupai kelelawar dan logo yang ada di dadanya berbentuk kelelawar. Batman tidak memiliki kemampuan super layaknya Superman, namun Batman memiliki pengetahuan di bidang ilmiah, ahli

criminal dan ahli olah raga. Batman memiliki kondisi fisik yang lebih dari manusia normal dan tangkas dalam beberapa hal, seperti akrobatik, bela diri dan ahli dalam meloloskan diri. Selain itu Batman memiliki kekayaan yang tak terbatas dari hasil perusahaannya yang bernama Wayne Enterprise dan memiliki senjata berteknologi tinggi yang dibeli dari temannya yang bernama Lucious Fox.



Gambar II.2 Batman

Sumber: http://www.dccomics.com/sites/default/files/character_bio-batman_576.jpg(15 Juli 2013)

Menurut salah satu artikel yang ada pada majalah Concept (Vol 04 Edisi 20 tahun 2007) Dalam periode 1940-1945, muncul ratusan komik *superhero*, meski hanya beberapa yang bertahan, karena di saat yang sama berlangsung perang dunia II (PD-II), muncul komik-komik yang memuat ideology tertentu dan nilai moral, komik PD-II yang terkenal adalah Captain America. Captain America adalah pahlawan super ciptaan Joe Simmon dan Jack Kirby yang diterbitkan oleh Marverls Comics pada 1 Maret 1941. Adanya tokoh

Captai America sebagai penyemangat tentara America pada perang dunia ke 2. Nama asli Captain America adalah Rogers Stevens dan memiliki kemampuan yang melebihi manusia biasa, seperti, berbadan kuat, berlari cepat, tangkas, ahli beladiri, ahli akrobatik, berkepemimpinan dan memiliki perisai vibranium yang sangat kuat. Captain America memiliki kostum berwarna biru, merah, putih layaknya bendera America, ada seperti bulu elang pada telinganya dan berinisialkan “A” pada kepalanya.



Gambar II.3 Captain America
sumber: filmcrithulk.files.wordpress.com/2011/07/4th.jpg(15 Juli 2013)

Marvel mengisi era perak dengan menerbitkan sederet komik *superhero*, namun dari sekian karakter yang diciptakan oleh Marvel Comics, karakter yang terlaris di pasar adalah Spiderman. Spiderman adalah pahlawan super terbitan dari Marvels Comics pada 15 Agustus 1962 karya dari Stan Lee dan Steve Ditko. Nama asli Spiderman adalah Peter Parker, tinggal bersama paman dan bibinya di sebuah apartement di

Queens, Manhattan. Sejak kecil dia menyukai tetangganya yang bernama Marry Jane Watson. Awal mula ia menjadi Spiderman ketika ia mengunjungi institute Norman Osbourne. Kemudian Peter Parker digigit oleh seekor laba-laba radioaktif, efeknya dia memiliki kekuatan super dari laba-laba tersebut. Spiderman memiliki kekuatan super, ketangkasan, tingkat reflex yang tinggi dan daya tahan, selain itu Spiderman bisa berpegangan pada banyak permukaan, melemparkan jaring, memiliki panca inderalaba-laba dan memiliki otak yang jenius. Spiderman memiliki kostum bertekstur jaring laba-laba, berwarna merah dan biru, dan di dadanya berlogo laba-laba.



Gambar II.4 Spiderman

sumber: http://www.hdwallpapers3d.com/wp-content/uploads/2013/06/spiderman-movie-132388.jpg(15 Juli 2013)

2.3 Beberapa Pahlawan Super di Indonesia dan Ciri Khas Kostumnya

Menurut Irfan (laman irfanmachuz.blogspot.com 1 Agustus 2012), ada beberapa pahlawan super Indonesia yang terlupakan pada jaman sekarang.

Pahlawan super Indonesia sudah ada pada tahun 60-an. Gundala adalah salah satu pahlawan super Indonesia yang paling dikenal karya Hasmi tahun 1969 yang biasanya seting tempat pada ceritanya berlokasikan di Yogyakarta. Pada tahun 1982 masuk pada dunia perfileman namun seting lokasinya berada di Jakarta.

Gundala Putera Petir berawal dari seorang peneliti jenius bernama Sancaka menemukan serum anti petir. Tenggelam dalam ambisinya sebagai seorang ilmuwan, dia melupakan hari ulang tahun Minarti, kekasihnya, yang berakibat putusnya hubungan mereka. Sancaka yang patah hati berlari di tengah hujan deras. Tiba-tiba sebuah petir menyambarnya. Dalam keadaan koma ia ditarik oleh suatu kekuatan dari planet lain dan diangkat anak oleh raja Kerajaan Petir yang bergelar Kaisar Kronz, sekaligus diberkati kemampuan super, yaitu bisa memancarkan geledek dari telapak tangannya. Kemudian Raja Taifun dari kerajaan Bayu memberinya kekuatan lari secepat angin.

Kostum :

- Dominan Berwarna hitam
- Bagian tangan dan kaki berwarna merah
- Bulu pada bagian telinga
- Wajah hanya tertutup sampai hidung sedangkan mata dan mulut terbuka



Gambar II.5 Gundala

Sumber: http://1.bp.blogspot.com/-rShYuGj_F_g/UHVEl_xUbBI/AAAAAAAAAkw/tnOH7jDR3YE/s320/Gundala.jpg(10Juli 2013)

Godam merupakan ikon pahlawan Indonesia yang terkenal setelah Gundala. Godam adalah pahlawan super karya Wid NS yang pertama kali muncul dengan judul Memburu Dokter Setan pada tahun 1969. Godam berkostum hampir mirip dengan Superman dan Thor hanya saja di bagian dadanya berbentuk segitiga berinisialkan huruf G. Godam berasal dari dimensi lain yang terdapat negeri yang bernama Godam. Dikarenakan perlawanannya terhadap kekejaman Ratu Candalani, Godam yang masih bayi putra bangsawan negeri Godam menjadi buronan sebagaimana kedua orang tuanya yang dianggap memberontak terhadap kekuasaan Candalani.

Kostum :

- Kostum berwana biru
- Jubah berwarna merah
- Berlogo inisial “G” berbentuk segitiga

- Tidak memakai topeng



Gambar II.6 Godam

sumber: upload.wikimedia.org/wikipedia/id/2/26/Godam.jpg(10Juli 2013)

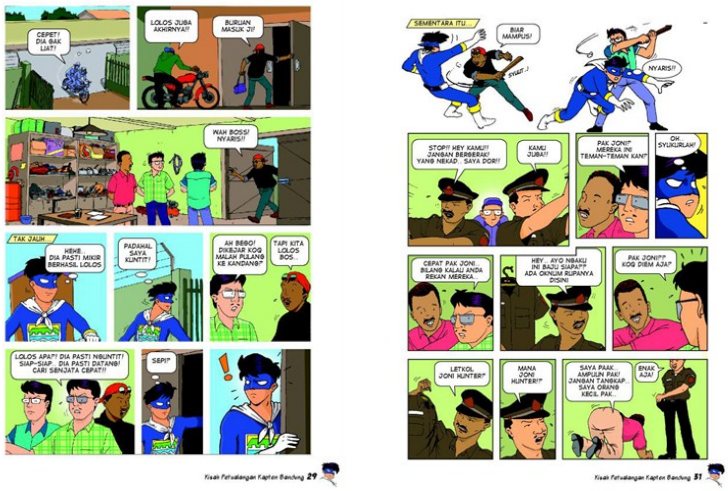
Pada tahun 1996 Kapten Bandung karya Motulz merupakan pahlawan super kota Bandung yang tidak memiliki kekuatan super karena dia hanya seorang mahasiswa yang memiliki jiwa kepahlawanan yang hanya beroperasi di wilayah Bandung saja.

Kostum :

- Kostum dominan berwarna biru
- Jubah kecil berwarna putih
- Tangan dan kaki berwarna putih dengan polet kuning
- Penutup mata berwarna biru
- Di dadanya berlogo kota Bandung







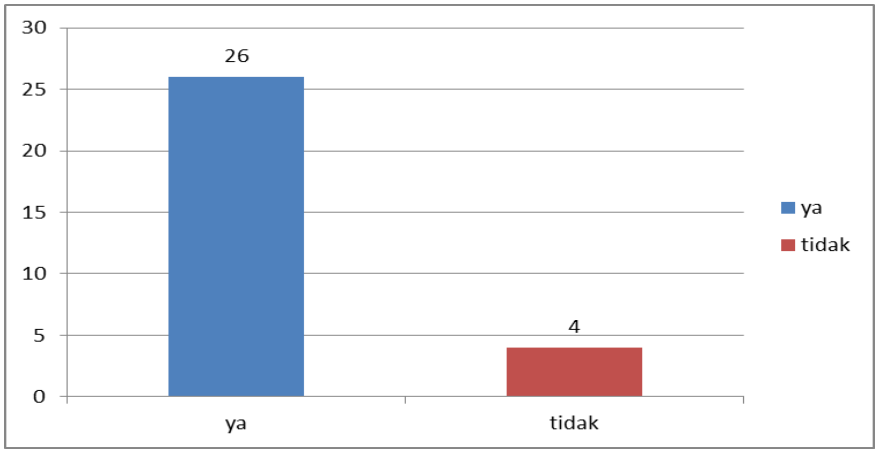
Gambar II.7 Kapten Bandung

Sumber : http://www.kaptenbandung.com/gallery.php(20Juli 2013)

2.4 Pahlawan Super Di Mata Masyarakat

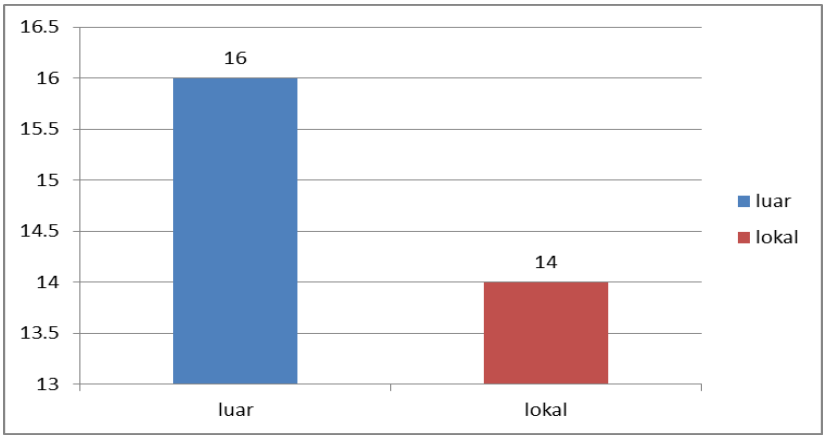
Pada kehidupan nyata pahlawan super belum tentu diperlukan, karena biasanya pahlawan super hanya ada di dunia fiksi. Ada beberapa masyarakat yang menganggap bahwa keberadaan pahlawan super itu tidak terlalu penting, namun ada yang selalu berharap keberadaannya atau terobsesi. Di Indonesia sendiri, keberadaan pahlawan super sudah jarang terdengar dibicarakan, meski para kreator tetap berkarya. Berbagai kemungkinan terjadi terhadap minat masyarakat menanggapi keberadaan pahlawan super yang jarang terdengar. Ada kemungkinan, masyarakat tidak terlalu peduli tentang keberadaan pahlawan super karena tidak memenuhi kriteria masyarakat Indonesia.

Untuk analisa lebih lanjut, perancang melakukan riset dengan memberikan angket pada khalayak yang berumur 17-35 tahun agar hasil analisanya lebih akurat. Berikut grafik hasil penelitian berupa angket mengenai kriteria pahlawan super.



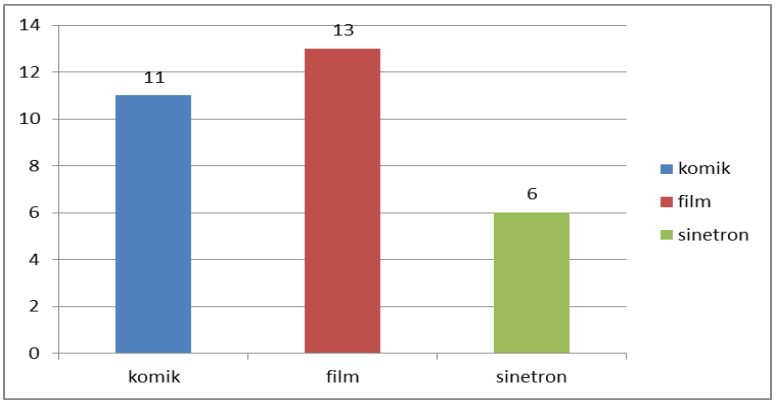
Tabel II.1 Pengetahuan terhadap Pahlawan Super

Hasil dari pertanyaan mengetahui pahlawan super dari 30 khalayak hanya 4 orang yang tidak mengetahui apa itu pahlawan super atau superhero, 24 orang mengetahuinya



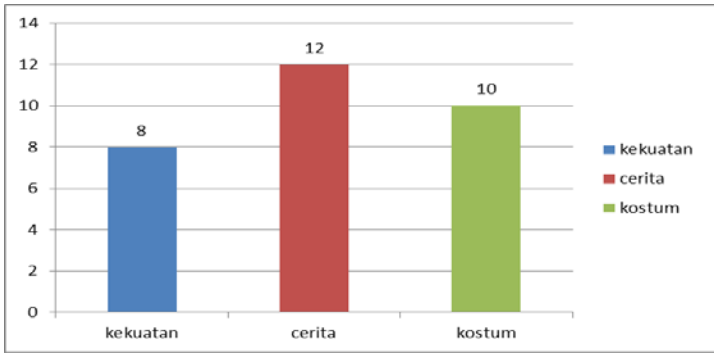
Tabel II.2 Pahlawan Super yang Dikenal

Hasil dari pertanyaan tentang pahlawan super mana yang paling dikenali, dari 30 orang, 16 orang menjawab pahlawan super luar dan 14 menjawab lokal.



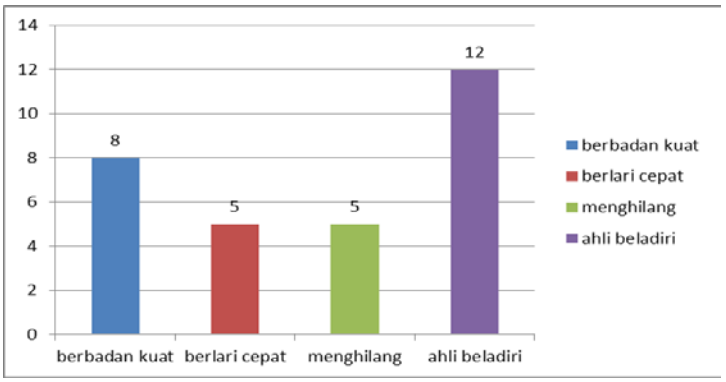
Tabel II.3 Sumber Pahlawan Super

Hasil dari pertanyaan tentang dari mana mengetahui pahlawan super, 13 orang mengetahuinya dari film, 11 orang dari komik dan 6 orang dari sinetron.



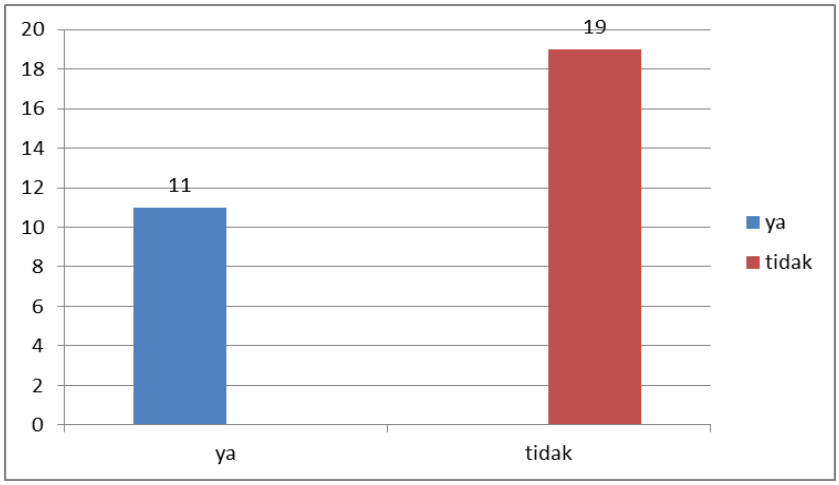
Tabel II.4 Aspek menyukai pahlawan super

Hasil dari pertanyaan dalam aspek apa menyukai pahlawan super, 12 orang menyukai dari ceritanya, 8 orang dari kekuatan dan 10 orang dari kostum.



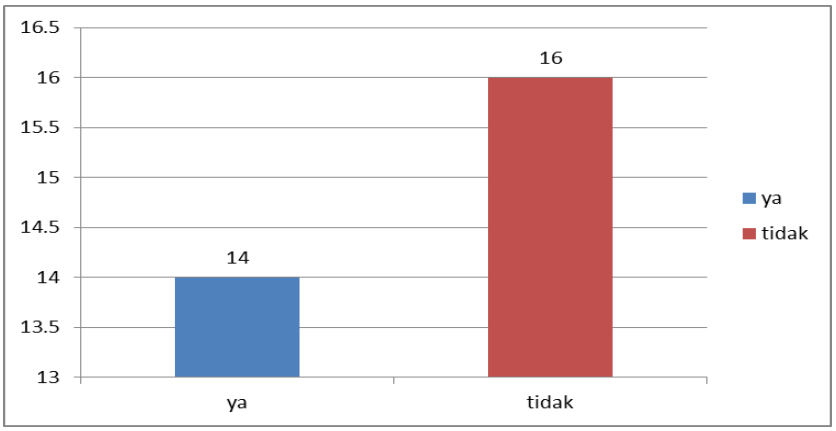
Tabel II.5 Kekuatan yang diminati

Hasil dari pertanyaan pahlawan super berkekuatan apa yang lebih diminati, 12 orang memilih ahli bela diri, 8 orang berbadan kuat, 5 orang berlari cepat, 5 orang menghilang .



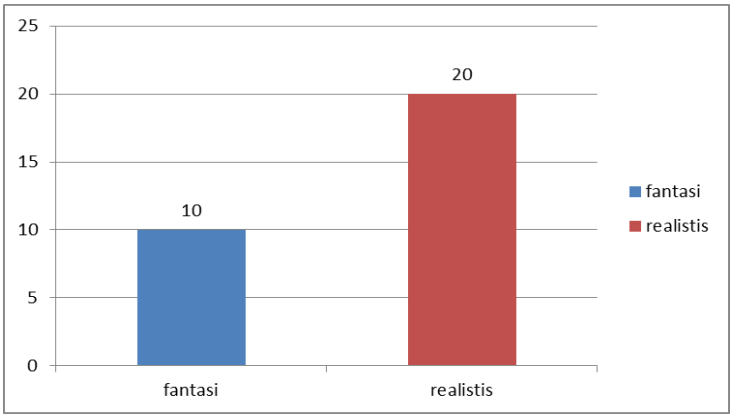
Tabel II.6 Pahlawan super bertopeng

Hasil dari pertanyaan memilih pahlawan super bertopeng, 19 orang mengatakan tidak dan 11 orang memilih ya.



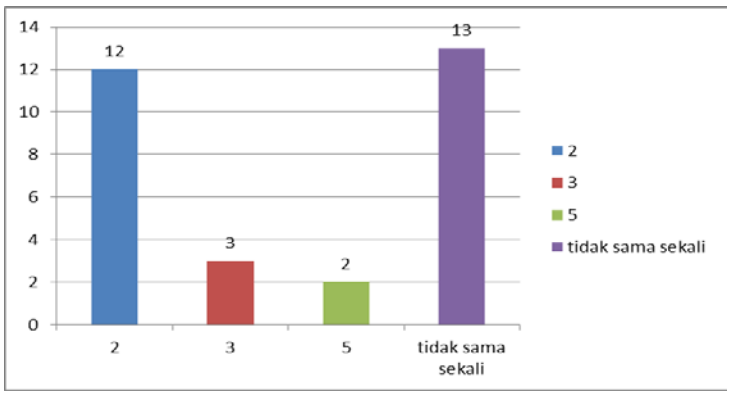
Tabel II.7 Pahlawan Super berkostum

Hasil dari pertanyaan pahlawan super yang berkostum berwarna, 16 orang memilih tidak dan 14 orang memilih ya.



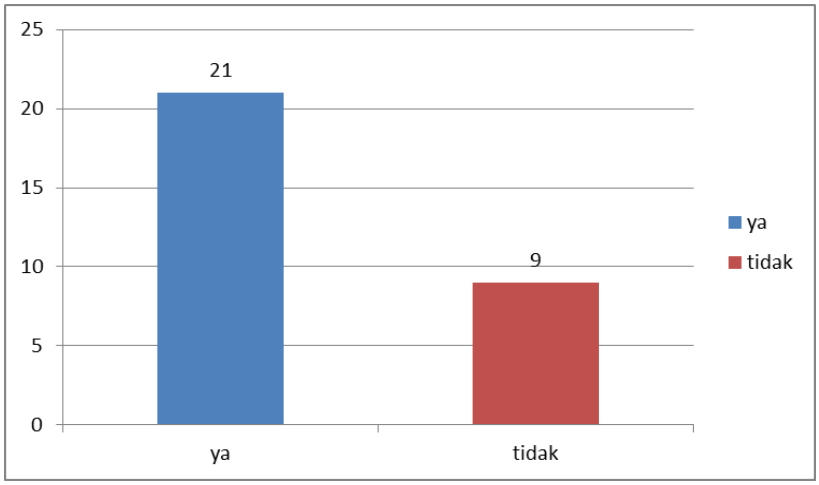
Tabel II.8 Cerita Pahlawan Super

Hasil dari pertanyaan cerita pahlawan super yang diminati, 20 orang memilih realistis dan 10 orang memilih fantasi.



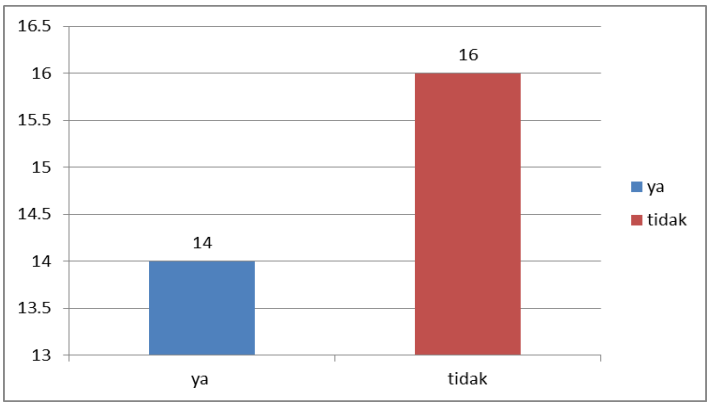
Tabel II.9 Pahlawan super lokal yang diketahui

Hasil dari pertanyaan pahlawan super Indonesia yang diketahui,13 orang menyatakat tidak tahu, 12 orang mengatakan hanya 2, 3 orang 3, 2 orang 5.



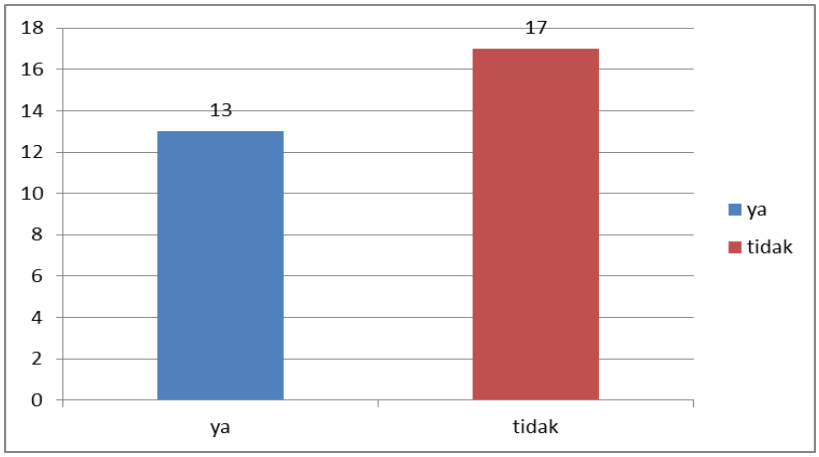
Tabel II.10 Perlunya Pahlawan super di Indonesia

Hasil dari pertanyaan perlukah pahlawan super hadir di Indonesia, 21 orang mengatakan ya dan 9 orang memilih tidak.



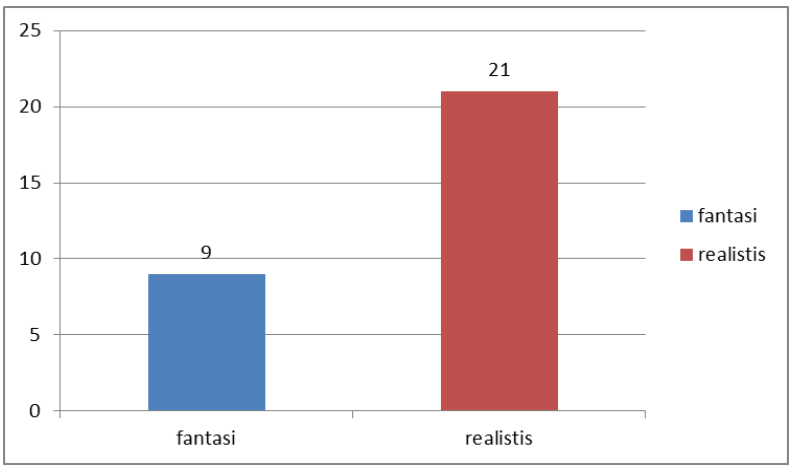
Tabel II.11 Pahlawan super berkostum di Indonesia

Hasil dari pertanyaan pahlawan super berkostum, 16 memilih tidak dan 14 memilih ya.



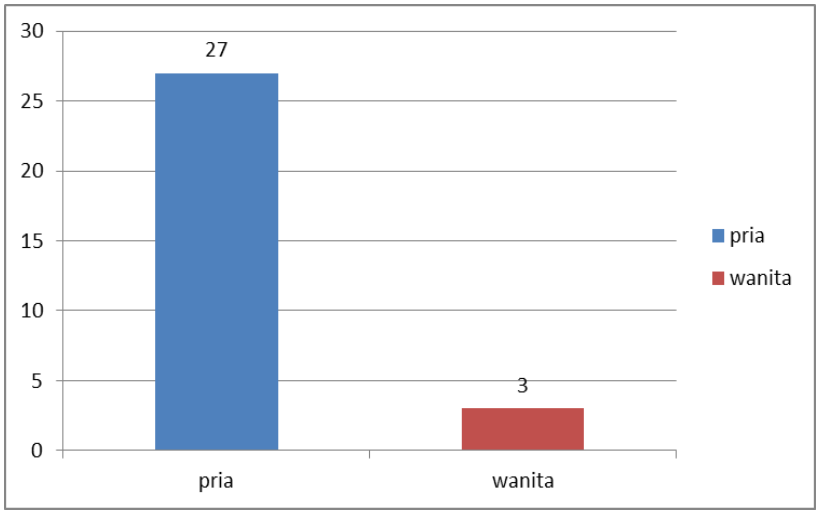
Tabel II.12 Pahlawan super Indonesia Berkekuatan

Hasil dari pertanyaan pahlawan super berkekuatan, 17 orang memilih tidak dan 13 orang memilih ya.



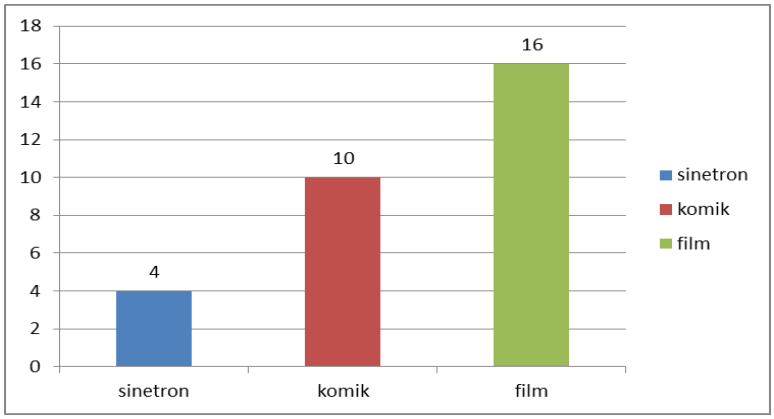
Tabel II.13 Cerita pahlawan super Indonesia yang diminati

Hasil dari pertanyaan cerita pahlawan super yang diperlukan, 21 orang memilih realistis dan 9 orang memilih fantasi.



Tabel .14 Jenis kelamin pahlawan super Indonesia

Hasil dari pertanyaan jenis kelamin untuk pahlawan super Indonesia, hanya 3 orang yang menjawab wanita sedangkan 27 orang menjawab pria.



Tabel II.15 Media untuk pahlawan super Indonesia

Hasil dari pertanyaan media untuk menampilkan pahlawan super di Indonesia, hanya 4 orang yang menjawab sinetron, 10 orang menjawab komik dan 16 orang menjawab film.

Dari hasil riset, masyarakat Indonesia memerlukan pahlawan super yang baru dimana pahlawan tersebut sangat realistis, tidak memiliki kekuatan yang lebih, seperti mengeluarkan elemen-elemen di tubuhnya, tidak berkostum mencolok dan ceritanya bukan fantasi.