DAFTAR ISI

ABSTRAK vi

ABSTRACT vii

KATA PENGANTAR viii

DAFTAR ISI x

DAFTAR GAMBAR xii

DAFTAR LAMPIRAN xiii

BAB I : PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Penelitian 1

1.2. Rumusan Masalah 2

1.3. Tujuan Penelitian 2

1.4. Kegunaan Penelitian 3

1.5. Kerangka Pemikiran 3

BAB II : KAJIAN TEORI

2.1. Alegori 7

2.1.1. *Monstrosity Allegory* 8

2.2. *Character* 10

2.2.1. *Actors* 11

2.2.1.1 *Subject & Object* 12

2.2.1.2 *Helper & Opponent* 14

2.2.1.3 *Competence* 15

2.3. Revolusi Industri 16

BAB III: OBJEK DAN METODE PENELITIAN

3.1. Objek Penelitian 18

3.2. Metode Penelitian 23

3.2.1. Teknik Pengumpulan Data 24

3.2.2. Teknik Analisis Data 25

CHAPTER IV: PEMBAHASAN

4.1. Penggambaran Tokoh Dracula 26

4.2. Alegori dari Tokoh Dracula 31

CHAPTER V: SIMPULAN DAN SARAN

5.1. Simpulan 35

5.2. Saran 36

DAFTAR PUSTAKA 37

SYNOPSIS 38

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP PENULIS