REPRESENTASI SOSOK IBU DALAM LUKISAN ABSTRAK IBU DAN ANAK

(*Analisis Semiotik Charles Sander Pierce Mengenai Lukisan Abstrak Ibu Dan Anak Karya Agung Wiwekaputra*)

SKRIPSI

Diajukan Untuk Menempuh Ujian Sidang Sarjana Strata-1
Pada Program Studi Ilmu Komunikasi Konsentrasi Humas

Oleh :
Arief Budhiman
41808830

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI KONSENTRASI HUMAS

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA

B A N D U N G

2 0 1 3