# DAFTAR ISI

Halaman


LEMBAR PENGESAHAN……. i

LEMBAR PERNYATAAN…… ii

LEMBAR PERSEMBAHAN……. iii

ABSTRAK…….. iv

*ABSTRACK*…… v

KATA PENGANTAR……. vi

DAFTAR ISI…… xi

DAFTAR TABEL…… xvii

DAFTAR GAMBAR…….. xviii

DAFTAR LAMPIRAN…….. xix

BAB I PENDAHULUAN……. 1

1.1. Latar Belakang Masalah ……. 1

1.2. Rumusan Masalah…….. 6

1.2.1. Rumusan Masalah Makro……. 7

1.2.2. Rumusan Masalah Mikro…….. 7

1.3. Maksud dan Tujuan Penelitian…… 7

1.3.1. Maksud Penelitian…….. 7

1.3.2. Tujuan Penelitian…… 8

1.4. Kegunaan Penelitian…… 8

1.4.1. Kegunaan Teoritis…… 8

1.4.2. Kegunaan Praktis……. 9

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PENELITIAN…. 11

2.1. Tinjauan Pustaka…… 11

2.1.1. Tinjauan Penelitian Terdahulu……. 11

2.1.2. Tinajauan Tentang Ilmu Komunikasi…… 17

2.1.2.1. Pengertian Komunikasi…… 18

2.1.2.2. Komponen Komunikasi…….. 20

2.1.2.3. Komunikator dan Komunikan…… 21

2.1.2.4. Pesan…….. 22

2.1.2.5. Media……. 22

2.1.2.6. Efek…… 23

2.1.2.7. Tujuan Komunikasi……. 24

2.1.2.8. Lingkup Komunikasi…… 25

2.1.3. Tinjauan Tentang Wacana……. 30

2.1.3.1. Pengertian Wacana…….. 30

2.1.3.2. Ciri Dan Sifat Wacana……. 31

2.1.3.3. Wujud Dan Jenis Wacana…… 32

2.1.4. Tinjauan Analisis Wacana Kritis…… 32

2.1.4.1. Karakteristik Analisis Wacana Kritis…… 33

2.1.5. Tinjauan Tentang Analiis Wacana Kritis Model Sara Mills... 41

2.1.5.1. Kerangka Analisis Wacana kritis Model Sara Mills 44

2.1.6. Tinjauan Tentang Novel…… 47

2.1.6.1. Pengertian Novel……. 47

2.1.6.2.Unsur-Unsur Novel……. 48

2.1.6.3.Novel Agung Webe……. 50

2.1.7. Tinjauan Tentang Perempuan Dan *Gender*…….... 51

2.1.7.1.Pengertian Perempuan……. 51

2.1.7.2. Pengertian *Gender*…….... 51

2.1.8.Tinjauan Tentang Seks……. 53

2.1.8.1. Pengertian Seks…….. 53

2.1.8.2. Pengertian Seks Bebas……. 53

2.2. Kerangka Pemikiran…….. 54

2.2.1. Representasi…… 54

2.2.2. Model Konteks Dalam Analisis Wacana……. 56

BAB III OBJEK DAN METODE PENELITIAN……. …… 60

3.1. Objek Penelitian…….. 60

3.1.1. Novel Diary pramugari : Seks, Cinta & Kehidupan……. 60

3.1.2. Sinopsis Novel…….. 61

3.1.2.1. Teks Penerbangan Pertama…… 62

3.1.2.2. Teks Bangsat Kau Igo…… 64

3.2. Metode Penelitian……. 65

3.2.1. Desain Penelitian…… 68

3.2.2. Teknik Pengumpulan Data……. 69

3.2.2.1. Studi Pustaka…… 69

3.2.2.2. Studi Lapangan…… 71

3.2.3. Teknik Penentuan Informan……. 71

3.2.4. Teknik Analisa Data…….. 72

3.2.5. Uji Keabsahan Data…….. 74

3.2.5.1. Triangulasi Data…….. 74

3.2.5.2.Menggunakan Bahan Referensi…… 75

3.2.5.3. Member Check…… 76

3.2.5.4.Uraian Rinci……. 76

3.3. Lokasi Dan Waktu Penelitian…….. 77

3.3.1. Lokasi Penelitian…… 77

3.3.2. Waktu Penelitian…… 77

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN……. 79

4.1. Deskripsi Informan Penelitian……. 82

4.2. Isi Novel…….. 87

4.3. Teks Dalam Novel…… 89

4.3.1. Penerbangan Pertama……. 89

4.3.2. Bangsat Kau Igo……. 90

4.4. Hasil Penelitian……. 91

4.4.1. Hasil Analisis Teks Pada Novel Diary Pramugari…….. 92

4.4.1.1. Analisis Posisi Subjek-Objek…….. 94

4.4.1.2. Analisis Posisi Penulis-Pembaca……. 96

4.5. Pembahasan……..… 105

A. Posisi Subjek…… 105

B. Posisi Objek……. 106

C. Posisi Penulis…….. 107

D. Posisi Pembaca…… 124

BAB V PENUTUP……. 127

5.1. Kesimpulan…….. 127

5.1.1. Posisi Subjek- Objek……. 127

5.1.2. Posisi Penulis-Pembaca…….. 128

5.2. Saran…… 130

A. Saran Untuk Peneliti Selanjutnya…….. 130

B. Saran Untuk Masyarakat…… 131

DAFTAR PUSTAKA……. 132

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

## DAFTAR TABEL

Halaman

**Tabel 2.1. Penelitian Terdahulu…….. 11**

**Tabel 2.2.Kerangka Analisis Model Sara Mills…….. 46**

**Tabel 3.1. Informan Penelitian…… 72**

**Tabel 3.4. Waktu Penelitian…….. 77**

**Tabel 4.1. Waktu Pelaksanaan Penelitian…… 80**

## DAFTAR GAMBAR

Halaman

**Gambar 2.2. Model Konteks Dalam Analisis Wacana…….. 56**

**Gambar 3.1. *Cover* Novel Diary Pramugari: "Seks,Cinta & Kehidupan" 62**

**Gambar 4.1. Informan Penelitian 1 (Pembaca Novel)…….. 84**

**Gambar 4.2. Informan Penelitian 2 (Pembaca Novel)…….. 85**

**Gambar 4.3. Informan Penelitian (Pramugari)…… 87**

## DAFTAR LAMPIRAN

**Lampiran Berita Acara Bimbingan**

**Lampiran Surat Rekomendasi Seminar Usulan Penelitian**

**Lampiran Lembar Pengajuan Seminar Usulan Penelitian**

**Lampiran Lembar Revisi Seminar Usulan Penelitian**

**Lampiran Lembar Rekomendasi Sidang Skripsi**

**Lampiran Lembar Pengajuan Sidang Skripsi**

**Lampiran Lembar Revisi Sidang Skripsi**

**Lampiran Pedoman Wawancara**

**Lampiran Transkrip Wawancara Dan Data Informan**

**Lampiran Dokumentasi**