KONSEP DIRI PEMAIN WAYANG ORANG
DI PAGUYUBAN BHARATA JAKARTA

(Studi Fenomenologi tentang Konsep Diri Pemain Wayang Orang di Paguyuban Bharata Jakarta)

Diajukan Untuk Menempuh Ujian Skripsi pada

Program Studi Ilmu Komunikasi Konsentrasi Humas

Oleh

ARISSYA WIRANI

41809009

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASIKONSENTRASI HUMAS

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA

BANDUNG

2013