LEMBAR PENGESAHAN

REPRESENTASI POLITIK *APARTHEID* DALAM FILM *INVICTUS* KARYA SUTRADARA CLINT EASTWOOD (ANALISIS SEMIOTIKA JOHN FISKE MENGENAI REPRESENTASI POLITIK *APARTHEID* DALAM FILM *INVICTUS* KARYA SUTRADARA CLINT EASTWOOD)

IMAR SAVITRI
NIM. 41809012

Telah disetujui dan disahkan di Bandung sebagai Tugas Skripsi pada tanggal :

26 Agustus 2013

Menyetujui,

Pembimbing

Adiyana Slamet, S.IP., M.Si

NIP. 4127 35 30 012

Dekan FISIP

Universitas Komputer Indonesia

Prof. Dr. Samugyo Ibnu Redjo, Drs., MA

NIP. 4127 70 30 014

Ketua Program Studi

Ilmu Komunikasi

Drs. Manap Solihat, M.Si

NIP. 4127 35 30 007