DAFTAR PUSTAKA

A. BUKU

Riswandi, 2009. *Ilmu Komunikasi (cetakan Pertama).* Yogyakarta : Graha Ilmu

Effendy, Onong Uchjanna. 2003. *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*. Pustaka Pelajar

Mulyana, Dedi. 2007. *Suatu Pengantar Ilmu Komunikasi.* Bandung: PT remaja Rosdakarya

Kurniawati, Nia 2010. *Antropologi*

Rosala, 1999. *Bunga Rampai Tarian Khas Jawa Barat (cetakan Pertama).* Bandung : Humaniora Utama Press

Unikom. 2011. *Pedoman Penulisan Skripsi dan Pelaksanaan Sidang*

Sugiyono, 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D.* Bandung : CV Alfabeta

Satori, Djam'an & Komariah, Aan. 2012. *Metode Penelitian Kualitatif* . Bandung : CV Alfabeta

Moleong, Lexy J. 2007. *Metode Penelitin Kualitatif. Bandung:* PT Remaja Rosdakarya

Liliweri, Alo. 1994. *Komunikasi Verbal dan Nonverbal*. Bandung : PT Citra Aditya Bakti

Sobur, Alex. 2009. *Semiotika Komunikasi*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya

Somantri, Harja Gaos, diterjemahkn oleh Sardinah. 1978. *Topeng Cirebon (cetakan pertama)*. Bandung : Proyek Pengembangan Institut Kesenian Indonesia Sub Proyek Akademi Seni Tari Indonesia

Suanda, Amsar Toto. 1983. *Pelajaran Tari Topeng Rumyang (cetakan pertama).* Bandung : Proyek Pengembangan Institut Kesenian Indonesia Sub Proyek Akademi Seni Tari Indonesia

B. SUMBER INTERNET

Halimi SE.,MM., "Sejarah Perkembangan Pokok-pokok Tari dan Jenis Topeng Cirebon", *http://Cirebonkukotaku.blogspot.com*, diakses pada hari Rabu tanggal 3 Juli 2013

Sejarah Cirebon : www.amalyadianene.wordpress.com, diakses pada hari Senin tanggal 5 April 2013

KeadaanGeografisCirebon:http://blesak.wordpress.com/2009/01/20/geografis-kota-cirebon/, diakses pada hari Kamis 15 Mei 2013

Ciri Penari Topeng : http://www.wisatamelayu.com/id/tour/767-Tari-Topeng/navgeo, diakses pada hari Kamis 15 Mei 2013

C. SKRIPSI

Ramadhanti, Dinda. 2012**. Makna Komunikasi Nonverbal dalam Kesenian Debus di Kebudayaan Banten** *(Studi Etnografi Mengenai*

Makna Komunikasi Nonverbal dalam Kesenian Debus di Desa Petir Kabupaten Serang Banten). Bandung : UNIKOM

Hardianti, Novi. 2012. **Komunikasi ritual pada kesenian debus Banten** : *(studi deskriptif proses ritual pada pelaksanaan kesenian debus Banten)*. Bandung: UNIKOM

Fitri, Nurul. 2013. **Tari Topeng Cirebon Kesenian yang diIslamkan.** Yogyakarta: Universitas Islam Negri Sunan Kalijaga.

Yuhanda, Puji Genik. 2007. **Pesan Dalam Tarian Topeng Panji Cirebon.** Bandung: UNISBA

D. SUMBER LAIN

Arsip Sanggar Seni Sekar Pandan Cirebon

Para Pengrajin Topeng di Desa Selangit

Para Pengrajin Busan di Desa Selangit