REKONSTRUKSI MAKNA DISKRIMINASI ETNIS TIONGHOA DALAM BUKU DARI MEREM KE MELEK : CATATAN SEORANG KOMEDIAN

(Analisis Wacana Kritis Teun A Van Dijk Mengenai Rekonstruksi Makna Diskriminasi Etnis Tionghoa Dalam Buku Dari Merem Ke Melek : Catatan Seorang Komedian Karya Ernest Prakasa)

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Gelar Sarjana (S1) Pada Program Studi Ilmu Komunikasi Konsentrasi Humas

Oleh :

RINDU ADILLIA YOSEF

41809094

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI KONSENTRASI HUMAS

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA

BANDUNG

2013