DAFTAR PUSTAKA

A. BUKU

Althusser, Louis. 2008. Tentang Ideologi : Strukturalisme Marxis, Psikoanalisis, Cultural Studies. Yogyakarta : Jalasutra.

Ardianto, Elvinaro&dkk, 2007.Komunikasi Massa Suatu Pengantar. Bandung :SimbiosaRekatama Media.

Cangara, Hafied. 2004. Pengantar Ilmu Komunikasi. Jakarta: PT. Raja Grafindo.

Driyarkara, 2011. Jurnal Filsafat. Jakarta : Senat Mahaiswa STF Driyarkara.

Effendy, Heru.2006. Mari Membuat Film Panduan Menjadi Produser.Yogyakarta: PustakaKonfiden

Effendy, OnongUchjana. 1993. Ilmu, Teori&FilsafatKomunikasi. Bandung : PT. Citra AdityaBakti.

Effendy, UchjanaOnong. 1990. Ilmu Komunikasi Teori dan Prkatek. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Fiske, John.1987. Television Culture.E-book :British Library Cataloguing in Publication Data

Fiske, John.2010. Cultural and Communiaction Studies. Yogyakarta:Jalasutra

Hardjana, agus.M. 2003.Komunikasi Interpersonal. Yogyakarta: Kanisius

Kurniawan. 2001. Semiologi Roland Barthes. Magelang: Indonesia Tera.

Lacan.PsycoAnalisis. 2002. Yogyakarta:Kanisius

Lexy J. Moleong, 2007. Metodologi Penelitian Kualitatif, Bandung: PT. RemajaRosdaKarya.

Mulyana,Dedy.2005. Komunikasi Efektif. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya

Simon, Fransiskus. 2008. Kebudayaan dan Waktu Senggang. Yogyakarta: Jalasutra.

Smith, David dan Phil Evans. 2004. Das Kapital Untuk Pemula. Yogyakarta: Resist Book.

Sobur, Alex. 2004. Semiotika Komuniasi. Bandung: PT. RemajaRosdakarya.

Soemargono, Soejono. Pengantar Filsafat. 2004. Yogyakarta:Tiara Wacana

Sugiyono.2009. Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif. Bandung: CV.Alfabeta

Sumarno, Marselli. 1996. Dasar-DasarApresiasi Film. Jakarta: PT. Grasindo

Trenholm, Sarah & Arthur Jensen. 2004. Interpersonal Communication. California : Wadsworth.

Wibowo,Indiwan,SetoWahju. 2011. Semiotika Komunikasi. Jakarta: MitraWacana Media

B. INTERNET :

1. http://www.imdb.com/title/tt1637688/ . 05/05/2013 18.30
2. http://www.rottentomatoes.com/m/in_time/reviews/.05/05/2013 20.00
3. http://en.wikipedia.org/wiki/Andrew_Niccol 07/05/2013 10.30

C. KARYA ILMIAH

Edwina Ayu Dianingtyas.2010.REPRESENTASI PEREMPUAN JAWA DALAM FILM R.A.KARTINI. Semarang: UniversitasDiponegoro

Gunawan ,Yudi.2009. REPRESENTASI KECANTIKAN DALAM IKLAN LUX VERSI “LUNA MAGIC SPELL PLAY WITH BEAUTY”.Surabaya: 2009

Nurafidah Astri. 2012 Universitas Diponegoro. REPRESENTASI KONFLIK IDEOLOGI ANTAR KELAS DALAM FILM THE HEL.Semarang: UniversitasDiponegoro

Yasa,Yaser,Dwi,. 2012.REPRESENTASI KEBEBASAN PERS MAHASISWA DALAM FILM LENTERA MERAH (ANALISIS SEMIOTIK ROLAND BARTHES DALAM FILM LENTERA MERAH MENGENAI KEBEBASAN PERS MAHASISWA). Bandung: Unikom