DAFTAR ISI

ABSTRAK..... i

***ABSTRACT*..... ii**

KATA PENGANTAR iii

DAFTAR ISI v

DAFTAR GAMBAR xi

DAFTAR TABEL xiv

DAFTAR SIMBOL xv

BAB I. PENDAHULUAN

1.1.Latar Belakang 1

1.2.Identifikasi dan Rumusan masalah 4

1.2.1. Identifikasi 4

1.2.2. Rumusan Masalah 4

1.3. Maksud dan Tujuan..... 5

1.3.1. Maksud Penelitian..... 5

1.3.2. Tujuan Penelitian 5

1.4.Kegunaan Penelitian..... 6

1.4.1. Kegunaan Praktis 6

1.4.2. Kegunaan Akademis 6

1.5.Batasan Masalah..... 6

1.6.Lokasi dan Waktu Penelitian 7

BAB II. LANDASAN TEORI

2.1 Marawis 8

2.1.1 Macam-macam alat music marawis 8

2.2 Aplikasi 9

2.3 Konsep Aplikaso Mobile…… 11

2.4 Java……. 11

2.4.1. Sejarah Java…… 12

2.4.2. Karakteristik Java……... 14

2.5. Android……. 19

2.5.1. Pengertian Android……. 19

2.5.2 Sejarah perkembangan Android…….. 20

2.5.3 Kelebihan Android…….. 21

2.5.4 Karakteristik Android…… 23

2.5.5 Perkembangan Android……. 23

2.6 Eclipse……. 27

2.6.1 Sejarah Eclipse…….. 28

2.6.2 Arsitektur Eclipse……. 28

2.6.3 Perkembangan Eclipse…….. 29

2.7 Software Development Kit(SDK) 30

2.8 Java Development Kit(JDK) 30

2.9 ADT 31

BAB III. OBJEK DAN METODE PENELITIAN

3.1. Objek Penelitian..... 32

3.1.1. Sejarah Singkat Perusahaan..... 32

3.1.2. Visi dan Misi Perusahaan 32

3.1.3. Struktur Organisasi Perusahaan 33

3.1.4. Deskripsi Tugas..... 33

3.2. Metode Penelitian..... 34

3.2.1. Desain Penelitian..... 34

3.2.2. Jenis dan Metode Pengumpulan Data..... 35

3.2.2.1 Sumber Data Primer 35

3.2.2.2 Sumber Data Sekunder..... 36

3.2.3. Metode Pendekatan/Pengembangan Sistem..... 36

3.2.3.1. Metode Pendekatan Sistem..... 37

3.2.3.2. Metode Pengembangan Sistem..... 37

3.2.3.3. Alat Bantu Analisis dan Perancangan..... 39

3.3 Pengujian Software..... 41

BAB IV. PERANCANGAN SISTEM

4.1 Perancangan Sistem…… 42

4.1.1 Tujuan Perancangan Sistem…… 43

4.1.2 Gambaran Umum Sistem……. 44

4.1.3 Perancangan prosedur……..….. 45

4.1.3.1 Use Case Diagram……. 45

4.1.3.2 Activity Diagram……... 50

4.1.3.3 Colaboration diagram…… 54

4.1.3.4 Class diagram…… 56

4.1.3.5 Sequence Diagram…….. 58

4.1.3.6 Deployment Diagram…….. 61

4.1.3.7 Komponen Diagram…… 62

4.1.4 Perancangan Program…….. 63

4.1.4.1 Perancangan Menu Utama…… 64

4.1.4.2 Perancangan Pilih Jenis Menu Musik Marawis… 65

4.1.4.3 Perancangan Main *Play Percussion*……..…… 66

4.1.4.4 Perancangan Main *Play* Marawis…….. 68

4.1.4.5 Perancangan Main Marawis…….. 69

4.1.4.6 Perancangan Main Hajir Marawis……. 70

4.1.4.7 Perancangan Main Dumbuk Pinggang……... 71

4.1.4.8 Perancangan Main Dumbuk Batu…….. 72

4.1.4.9 Perancangan Main Simbal…….. 73

4.1.4.10 Perancangan Info Marawis……... 74

4.1.4.11 Perancangan Antar Muka Keluar Aplikasi….. 75

4.1.4.12 Perancangan Antar Muka Share Aplikasi…….. 76

4.1.4.13 Perancangan Antar Muka About……. 77

4.1.4.14 Perancangan Antar Muka Seting Volume….. 78

4.1.4.15 Perancangan WebView Info Marawis…… 79

BAB V. IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN SISTEM

5.1 Implementasi……. 80

5.1.1 Batasan Implementasi…… 80

5.1.2 Implementasi Perangkat Lunak……. 81

5.1.3 Implementasi Perangkat Keras…….. 82

5.1.4 Implemetasi Antar Muka……... 84

5.1.5 Implementasi Instalasi Aplikasi……. 91

5.1.6 Penggunaan Aplikasi…….. 95

5.2 Pengujian……... 108

5.2.1 Rencana Pengujian…….. 108

5.2.2 Kasus dan Hasil Pengujian……. 110

5.2.3 Kesimpulan Hasil Pengujian…….. 111

BAB VI. KESIMPULAN DAN SARAN

6.1 Kesimpulan……. 112

6.2 Saran……... 112

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN