DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR i
DAFTAR ISI ii
DAFTAR GAMBAR iv
BAB I PENDAHULAUAN 1
1.1 Latar Belakang Masalah 1
1.2 Identifikasi Masalah 2
1.3 Fokus Masalah 3
1.4 Tujuan Perancangan 4
BAB II PERANCANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR SEJARAH KERAJAAN SUMEDANG LARANG 5
2.1 Media Informasi 5
2.1.1 Media 5
2.1.2 Informasi 5
2.1.3 Buku 5
2.1.4 Cerita Bergambar 6
2.1.5 Sejarah 6
2.1.6 Kabupaten Sumedang 7
2.2 Sejarah Kerajaan Sumedang Larang 7
2.2.1 Pemerintahan Ratu Pucuk Umun dan Pangeran Santri 9
2.2.2 Pemerintahan Prabu Geusan Ulun 10
2.3 Peninggalan Budaya 13
2.4 Solusi Permasalahan 13
2.4.1 Target *Audience* 13
BAB III STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP VISUAL 15
3.1 Strategi Perancangan 15
3.1.1 Pendekatan Komunikasi 15
3.1.2 Pendekatan Visual 15
3.1.3 Pendekatan Verbal 16
3.2 Strategi Kreatif 16
3.2.1 Gaya Ilustrasi 16

3.2.2 Teknik Penceritaan 17
3.2.3 *Storyline* 17
3.3 Strategi Media 18
3.3.1 Media Utama 19
3.3.2 Media Promosi 20
3.3.3 Media Gimmick 20
3.4 Konsep Visual 20
3.4.1 Format Desain 20
3.4.2 *Layout* 21
3.4.3 Topografi 21
3.4.4 Illustrasi 23
3.4.4.1 Studi Karakter 23
3.4.4.2 Studi Properti 28
3.4.4.3 Studi Setting 30
BAB IV MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI 32
4.1 Proses Perancangan Buku Cerita Bergambar 32
4.2 Media Utama 33
4.3 Media Pendukung 34
4.4 Media Promosi 35
4.5 Gimmick 37
DAFTAR PUSTAKA 40
LAMPIRAN 41