DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN i

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS ii

KATA PENGANTAR iii

ABSTRAK iv

ABSTRACT v

DAFTAR ISI vi

DAFTAR GAMBAR ix

DAFTAR TABEL xi

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah 1

2.2 Identifikasi Masalah 3

3.3 Fokus Masalah 3

4.4 Tujuan Perancangan 4

BAB II UPACARA PERNIKAHAN ADAT SUNDA

2.1 Pernikahan.....……. 5

2.2 Sedikitnya Buku yang Menjelaskan Mengenai Upacara Pernikahan Adat Sunda……..……... 7

2.3 Melunturnya Kesundaan dari Setiap Masyarakat…..... 7

2.4 Masyarakat Sunda 8

2.5 Upacara Pernikahan Adat Sunda..... 10

2.6 Prosesi Upacara Pernikahan Adat Sunda 11

2.6.1 Pra Pernikahan 11

2.6.2 Upacara Pernikahan Adat Sunda (akad) 14

2.6.3 Upacara Pernikahan Adat Sunda (setelah akad) 16

2.7 Tinjauan Umum Buku 18

BAB III STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP VISUAL

3.1 Strategi Perancangan 19

3.1.1 Strategi Komunikasi 19

3.2 Tujuan Komunikasi 21

3.3 Strategi Kreatif 21

3.4 Strategi Media 22

3.5 Strategi Distribusi 24

3.6 Konsep Visual 26

3.6.1 Format Desain 26

3.6.2 Proses Pemilihan Gaya Visual 27

3.6.3 Tata Letak (*layout)* 28

3.6.4 Tipografi 30

3.6.5 Warna 32

BAB IV MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI

4.1 Proses Perancangan Buku Upacara Pernikahan Adat Sunda 33

4.1.1 Pemilihan Foto 33

4.1.2 Pemilihan Format Ukuran 33
4.1.3 Proses Gaya Visual 33
4.1.4 Tahap Akhir 34
4.2 Media Utama 34
4.2.1 Cover 34
4.2.2 Isi Buku 35
4.3 Media Pendukung 47
4.3.1 X-Banner 47
4.1.4 Kalender 48
4.1.4 Mug 48
4.1.4 Pin 49
4.1.4 Pembatas Buku 50
4.1.4 Gantungan Kunci 50
4.1.4 Brosur 51
DAFTAR PUSTAKA 53
LAMPIRAN 54