DAFTAR PUSTAKA

Doellah, H. Santosa. 2002. Batik: Pengaruh Zaman dan Lingkungan. Solo: Danar Hadi.

Hasanuddin. 2001. Batik Pesisiran: Melacak Pengaruh Etos Dagang Santri pada Ragam Hias Batik. Bandung : Kiblat Buku Utama.

Karmila, Mila. 2010. Ragam Kain Tradisional Nusantara: Makna, Simbol dan Fungsi. Jakarta: Bee Media Indonesia.

Sa'adu, Azis. 2010. Buku Panduan Mengenal dan Membuat Batik.Yogyakarta: Harmoni.

Wulandari, Ari. 2011. Batik Nusantara: Makna Filosofi, Cara Pembuatan, dan Industri Batik. Yogyakarta: ANDI Offset.

WEBSITE

Afra Arumdati. 2012. Pekalongan Jlamprang. Tersedia di: http://ceritakain.wordpress.com/category/travel/pekalongan/ [2 Februari]

Ima Hardiman. 2012. Liem Poo Hien, Penjaga Tradisi Batik Encim di Kedungwuni. Tersedia di: http://sosbud.kompasiana.com/2012/05/01/liem-poo-hien-penjaga-tradisi-batik-encim-di-kedungwuni-454230.html [1 Mei]

Nani Rosli. 2010. Sejarah Batik Pekalongan. Tersedia di: http://ngulikbatik.multiply.com/journal/item/6/Sejarah-Batik-Pekalongan [17 September]