BAB III
FILM AYAT-AYAT CINTA & FILM DALAM MIHRAB CINTA

III.1 Film Ayat-Ayat Cinta

Film Ayat-ayat Cinta adalah suatu film Indonesia yang beredar pada februari 2008. Film Ayat-ayat Cinta merupakan film yang diadaptasi dari sebuah novel best seller karangan Habiburrahman El Shirazy yang diterbitkan pada tahun 2004 melalui penerbit Basmala dan Republika. Pada film ini, dikisahkan tentang perjalan cinta seorang pemuda (Fahri) seorang mahasiswa kebangsaan Indonesia yang sedang menyelesaikan pendidikan di Universitas Al-Azhar Mesir.



Gambar 3.1 Poster Film "Ayat-ayat Cinta"
Sumber: http://14n.org/wp-content/uploads/ayat_ayat_cinta_poster_prev.jpg
(04 Nopember 2012)

III.1.1 Data film Ayat-ayat Cinta

Jenis Film	: Drama
Durasi	: 127 menit
Produser	: Dhamo Punjabi, Manoj Punjabi
Sutradara	**:** Hanung Bramantyo
Penulis	: Ginatri S Noer, Salman Aristo, Habiburrahman El Shirazy
Pemeran	: Fedi Nuril, Rianti Cartwright, Carissa Putri, Zaskia Adya Mecca, Melanie Ptria, Dennis Adhiswara, Oka Antara, Surya Saputra
Tanggal edar	: Kamis, 28 Fembruari 2008
Warna	: Warna
Bahasa utama	: Bahasa Indonesia

3.1.2 Sinopsis film Ayat-ayat Cinta

Film ini menceritakan tentang kisah percintaan yang berawal perjalanan Fahri dan Aisha dalam sebuah metro, sebelumnya mereka belum pernah bertemu. Secara tidak sengaja, mereka bertemu ketika terjadi perdebatan sengit didalam metro. Fahri bin Abdillah adalah pelajar Indonesia yang berusaha menggapai gelar masternya di Al Azhar. Berjibaku dengan panas-debu Mesir. Berkutat dengan berbagai macam target dan kesederhanaan hidup. Bertahan dengan menjadi penerjemah buku-buku agama. Semua target dijalani Fahri dengan penuh antusiasme kecuali satu: menikah. Dia tidak mengenal pacaran sebelum menikah. Dia kurang artikulatif saat berhadapan dengan mahluk bernama perempuan. Hanya ada sedikit perempuan yang dekat dengannya selama ini. Neneknya, Ibunya dan saudara perempuannya. Sepertinya pindah ke Mesir membuat hal itu berubah. Tersebutlah Maria Girgis. Tetangga satu flat yang beragama Kristen Koptik tapi mengagumi Al Quran. Dan menganggumi Fahri. Kekaguman yang berubah menjadi cinta. Sayang cinta Maria hanya tercurah dalam diary saja. Lalu ada Nurul. Anak seorang kyai terkenal yang juga mengeruk ilmu di Al Azhar. Sebenarnya

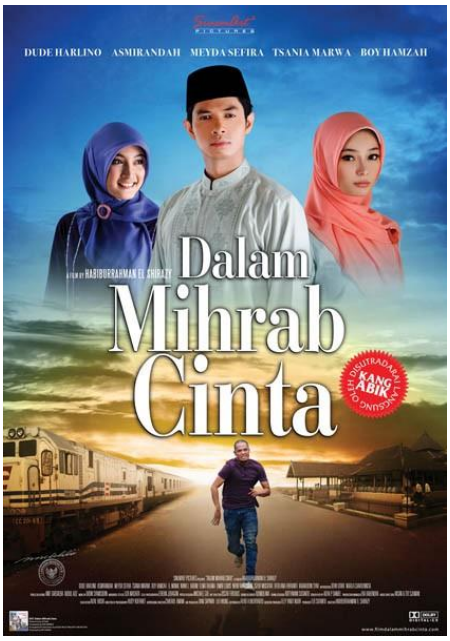
Fahri menaruh hati pada gadis manis ini. Sayang rasa mindernya yang hanya anak keturunan petani membuatnya tidak pernah menunjukkan rasa apa pun pada Nurul. Sementara Nurul pun menjadi ragu dan selalu menebak-nebak. Terakhir muncullah Aisha. Si mata indah yang menyihir fahri.

III.2 Film Dalam Mihrab Cinta

Film Dalam Mihrab Cinta merupakan film indonesia yang menceritakan tentang kisah seorang pemuda bernama Syamsul yang tengah menuntut ilmu dipesantren. Namun, pemuda tersebut difitnah mencuri dompet temannya yaitu Burhan. Dan ketika hal itu terjadi, Syamsul dihukum, dan sebagai hukumannya Syamsul dipotong rambutnya oleh ketua pesantren. Dan setelahnya Syamsul dikeluarkan dari pesantren. Kisah pada film Dalam Mihrab Cinta ini merupakan kisah cinta yang diadaptasi dari novel karya Habiburrahman El Shirazy atau akrab dipanggil Kang Abik, yang juga merangkap sebagai sutradara film ini.

Para pemain utama film 'Dalam Mihrab Cinta' ini antara lain Dude Harlino, Asmirandah, Meyda Sefira dan Boy Hamzah. Film 'Dalam Mihrab Cinta' ini siap tayang di bioskop mulai tanggal 23 Desember 2010. Sementara untuk syutingnya sudah dimulai sejak tanggal 21 September 2010 dan selesai tanggal 5 November 2010. Dalam film 'Dalam Mihrab Cinta' atau DMC yang diproduksi Sinemart ini, Dude Harlino memerankan tokoh Syamsul, yang harus dibotaki kepalanya karena dituduh mencuri di pesantren. "Saya harus botak. Botak abis. Karena kata kang Abik (Habiburrahman El Shirazy) salah satu hukuman di Pesantren awalnya adalah dicukur abis, baru diusir dari pesantren. Dari awal saya memang sudah diingatkan akan dibotakin. Saya bilang ga apa-apa lah, karena saya juga sudah membaca noveletnya. Menurut Dude, film 'Dalam Mihrab Cinta' ini adalah sebuah karya besar yang bisa dinikmati dalam waktu yang panjang. "Kita bukan bikin sesuatu yang kecil di sini, tetapi karya besar. Dan karya ini bukan hanya akan dinikmati tahun ini, tapi insa Allah untuk tahun-tahun berikutnya juga. Dan mungkin selama hidup saya. Jadi kenapa harus setengah-setengah. Kemudian ya itu tadi perubahan-perubahan karakter Syamsul dari yang baik-baik, sampai

yang antagonis sekali, lalu kembali ke jalan yang benar karena nekad," Papar Dude.



Gambar 3.2 Poster Film "Dalam Mihrab Cinta"
Sumber:http://wikimedia.org/wikipedia/Poster_film_Dalam_Mihrab_Cinta.jpg 31 (Oktober 2012)

III.2.1 Data Film Dalam Mihrab Cinta

Jenis Film	: Drama
Durasi	: 109 menit
Produser	: Leo Susanto
Sutradara	: Habiburrahman El Shirazy
Penulis	: Adra P Daniel, Habiburrahman El Shirazy
Pemeran	: Dude Harlino, Asmirandah, Boy Hamzah, Asania Marwa, El Manik, Niniek L Karim, Elma Theana, Umar Lubis, Neno Warisman, Iszur Muchtar, Berliana Febrianti, Kaharuddin Syah, Nabila Chairunnisa, Meyda Sefira.
Tanggal edar	: Kamis, 23 Desember 2010
Warna	: Warna

III.2.2 Sinopsis Film Dalam Mihrab Cinta

Adapun sinopsis film Dalam Mihrab Cinta yang akan dipaparkan yaitu: Syamsul (Dude Harlino) pemuda 20 tahun-an bertekad menuntut ilmu di sebuah pesantren di Kediri, meninggalkan kehidupannya yang cukup nyaman. Disini ia bertemu dengan Zizi (Meyda Sefira) putri pemilik pesantren yang pernah ditolongnya ketika dijambret di kereta, yang kejadian tersebut membuat mereka jadi dekat. Dipesantren ini Syamsul terusir karena dituduh mencuri akibat fitnah sahabatnya sendiri, Burhan (Boy Hamzah). Kemudian karena keluarganya sendiri juga tidak mempercayainya, hingga benar-benar membuat Syamsul menjadi seorang pencopet. Di tengah kekacauan dan kegelapan hidupnya ini Allah SWT memberikan jalan baginya untuk bertobat dan mempertemukannya dengan Syilvie (Asmirandah) seorang gadis solehah.