DAFTAR PUTAKA

Baksin, Askurifai.(2003). *Membuat Film Indie Itu Gampang.* Bandung : Katarsis.

Darmaprawira W.A., Sulasmi. (2002). *Warna: Teori dan Kreativitasnya* (ed. Ke-2). Bandung: ITB.

Nugroho, Garin. (1998). *Kekuasaan dan Hiburan.* Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya.

Kusrianto, Adi. (2007). *Desain Komunikasi Visual.* Jakarta: Andi.

Nathagracia, Ganeshya, RS. (2010). *Dengan Judul Skripsi "Tinjauan Tipografi Judul Film Horor Indonesia Pada Media Poster".* Bandung. UNIKOM.

Nazir, M. (1988). *Metode Penelitian.* Jakarta: Ghalia Indonesia.

Pujiriyanto. (2005). *Desain Grafis Komputer, Teori Grafis Komputer*. Jakarta: Andi.

Rustan, Suryanto.(2010). *Hurufontipografi.* Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

Sihombing, Danton. (2001). *Tipografi Dalam Desain Grafis.* Jakarta: PT Gramedia.

Supriadi, Asep. (2006). *Transformasi Nilai-Nilai Ajaran Islam Dalam Ayat-Ayat Cinta Karya Habiburrahman El-Shirazy: Kajian Interteks.* Semarang. Universitas Diponegoro.

Thohir. Mudjahirin. (2006). *Orang Islam Jawa Pesisiran*. Semarang: Fasindo.