DAFTAR ISI

Hal

LEMBAR PENGESAHAN i

LEMBAR PERNYATAAN ii

LEMBAR PERSEMBAHAN iii

ABSTRAK iv

ABSTRACT v

KATA PENGANTAR vi

DAFTAR ISI x

DAFTAR GAMBAR xv

DAFTAR TABEL xvii

DAFTAR LAMPIRAN xviii

BAB I PENDAHULUAN 1

1.1. Latar Belakang Penelitian 1

1.2. Rumusan Masalah 8

1.2.1 Pertanyaan Makro 8

1.2.2 Pertanyaan Mikro 9

1.3. Maksud dan Tujuan Penelitian 9

1.3.1. Maksud Penelitian 9

1.3.2. Tujuan Penelitian 10

1.4 Kegunaan Penelitian 10

1.4.1 Kegunaan Teoritis 10

1.4.2 Kegunaan Praktis 11

Hal

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN..... 12

2.1 Tinjauan Pustaka 12

2.1.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu 12

2.1.2 Tinjauan Tentang Proses Komunikasi 13

2.1.2.1 Definisi Proses Komunikasi 13

2.1.2.2 Unsur – unsur dalam Proses Komunikasi 16

2.1.2.3 Komponen Proses Komunikasi 19

2.1.3 Tinjauan Tentang Komunikasi Kelompok 20

2.1.3.1 Definisi Komunikasi Kelompok 20

2.1.3.2 Klasifikasi Komunikasi Kelompok..... 22

2.1.3.3 Fungsi Komunikasi Kelompok 25

2.1.3.4 Tipe Kelompok 28

2.1.3.5 Pengertian Kelompok Kecil..... 30

2.1.4 Tinjauan Tentang Aksara Sunda 31

2.1.5 Tinjauan Tentang Komunitas 37

2.1.6 Tinjauan Tentang Budaya..... 37

2.1.6.1 Defenisi Budaya 37

2.1.6.2 Komponen Budaya 38

2.2 Kerangka Pemikiran 41

2.2.1 Kerangka Teoritis 41

2.2.2 Kerangka Konseptual 43

Hal

BAB III OBJEK DAN METODE PENELITIAN 47

3.1 Objek Penelitian 47

3.1.1 Pembelajaran 47

3.1.1.1 Definisi Pembelajaran..... 47

3.1.1.2 Prinsip-prinsip Pembelajaran..... 48

3.1.1.3 Pembelajaran Aksara Tradisi Sunda..... 53

3.1.2 Komunitas Aksara Sunda 55

3.1.2.1 Sejarah Komunitas Aksakun..... 55

3.1.2.2 Guru Aksara Tradisi Komunitas Aksakun..... 58

3.1.2.3 Anggota Komunitas Aksakun..... 59

3.2. Metode Penelitian..... 60

3.2.1 Desain Penelitian..... 60

3.2.2 Teknik Pengumpulan Data 61

3.2.2.1 Studi Pustaka..... 61

3.2.2.2 Studi Lapangan 63

3.2.3 Teknik Penentun Informan..... 65

3.2.4 Teknik Analisa Data..... 66

3.2.5 Uji Keabsahan Data..... 69

3.2.6 Lokasi dan Waktu Penelitian 70

3.2.6.1 Lokasi Penelitian 70

3.2.6.2 Waktu Penelitian 71

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN…….. 73

4.1. Deskripsi Identitas Informan 74

4.2. Deskripsi Hasil Penelitian 81

4.2.1. Interasksi Dalam Kegiatan Pembelajaran Aksara Tradisi Sunda Di Komunitas Aksakun Bandung..... 81

4.2.1.1. Diskusi Dalam Pembelajaran Aksara Sunda 82

4.2.1.2. Metode Dalam Pembelajaran Aksara Sunda..... 92

4.2.2. Pesan Verbal Dalam Kegiatan Pembelajaran Aksara Tradisi Sunda Di Komunitas Aksakun Bandung 101

4.2.3. Pesan Non Verbal Dalam Kegiatan Pembelajaran Aksara Tradisi Sunda Di Komunitas Aksakun Bandung 106

4.2.4. Media Dalam Kegiatan Pembelajaran Aksara Tradisi Sunda Di Komunitas Aksakun Bandung..... 114

4.3. Pembahasan Hasil Penelitian 129

4.3.1. Interaksi 130

4.3.2. Pesan Verbal 139

4.3.3. Pesan Non Verbal 143

4.3.4. Media 147

BAB V SIMPULAN DAN SARAN..... 153

5.1 Simpulan..... 153

5.1.1. Interaksi 153
5.1.2. Pesan Verbal 153
5.1.3. Pesan Non Verbal 154
5.1.4. Media 154
5.2. Saran 155
5.2.1. Saran Untuk Masyarakat..... 155
5.2.2. Saran Untuk Komunitas Aksakun 155
5.2.2. Saran Bagi Peneliti Selanjutnya..... 156

DAFTAR PUSTAKA 157
LAMPIRAN-LAMPIRAN 160
DAFTAR RIWAYAT HIDUP 219

DAFTAR GAMBAR

		Hal
Gambar 2.1	Aksara Sunda Baku (Swara)	36
Gambar 2.2	Kerangka Pemikiran	46
Gambar 3.1	Komponen-komponen Analisa Data	67
Gambar 4.1	Guru Kelas Aksakun (Sinta Ridwan)	75
Gambar 4.2	Bambang Trisunu (Bebe)	77
Gambar 4.3	Dea Fauzia Abdillah (Dulech).....	78
Gambar 4.4	Mardiansyah Nugraha (Imar)	79
Gambar 4.5	Cecep Sri Suryana (Cecep).....	80
Gambar 4.6	Acara Diskusi yang dihadiri Anggota Komunitas Aksakun.....	84
Gambar 4.7	Anggota Berlatih Menerjemahkan Kalimat Latin Ke Aksara Sunda	85
Gambar 4.8	Interaksi dalam Pembelajaran Aksakun	86
Gambar 4.9	Anggota Menulis Naskah Sunda yang Terdapat di Batu Prasasti Kawali	95
Gambar 4.10	Pemandu Museum Memberikan Penjelasan Pada Anggota	96
Gambar 4.11	Komunitas Aksakun Mengunjungi Museum Sejarah.....	97
Gambar 4.12	*Cooperative Learning* dalam Pembelajaran Aksakun.....	99
Gambar 4.13	Pembelajaran Aksara Sunda	100
Gambar 4.14	Guru Saat Menyampaikan Pesan Verbal	102
Gambar 4.15	*Gesture* Ketika Pembelajaran Aksara Sunda.....	109

Gambar 4.16 Ekspresi Ceria Guru Aksara Sunda 110
Gambar 4.17 Gambar Naskah Kuno 113
Gambar 4.18 Layar proyektor sebagai Media Pembelajaran 116
Gambar 4.19 Media papan Tulis 118
Gambar 4.20 Poster IM BOOK di *Bulettin Board* Komunitas Aksakun 119
Gambar 4.21 Foto Naskah Kuno Melalui Proyektor..... 120
Gambar 4.22 Materi Aksara Sunda 122
Gambar 4.23 Halaman Depan Naskah Aksara Sunda Cacarakan 123
Gambar 4.24 Karya Anggota Komunitas Aksakun Melalui Media Kertas.... 124
Gambar 4.25 Group Facebook Aksakun 127
Gambar 4.26 Interaksi Guru dan Anggota dalam Pembelajaran..... 132
Gambar 4.27 *Discovery Learning* dalam Pembelajaran Aksakun 135
Gambar 4.28 Interaksi *Cooperative Learning* dalam Pembelajaran Aksakun 138
Gambar 4.29 Gerakan Tangan Guru Aksara Sunda 144
Gambar 4.30 Sistematis Pembelajaran Aksakun..... 149

DAFTAR TABEL

Hal

Tabel 2.1 Analisa Penelitian Terdahulu 12

Tabel 3.1. Informan Penelitian 66

Tabel 3.2. Jadwal Penelitian 72

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Penugasan Menjadi Pembimbing Skripsi 160

Lampiran 2 Berita Acara Bimbingan 161

Lampiran 3 Surat Rekomendasi Seminar UP 162

Lampiran 4 Lembar Revisi Seminar UP 163

Lampiran 5 Lembar Rekomendasi Sidang Skripsi 164

Lampiran 6 Lembar Pengajuan Sidang 165

Lampiran 7 Pedoman Wawancara Informan 166

Lampiran 8 Lembar Identitas Informan 170

Lampiran 9 Transkrip Wawancara Informan..... 175

Lampiran 10 Transkrip Observasi..... 208

Lampiran 11 Aksara Sunda Kuno..... 214

Lampiran Gambar 215