BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Kerja Praktek

Sebagai salah satu radio favorit di Bandung, 99ers Radio memerlukan media *visual* sebagai strategi untuk sebuah daya tarik tersendiri agar *event* yang dibuatnya ramai dikunjungi .

Maka penulis tertarik melakukan kerja praktek di 99ers radio karena dunia radio tidak terlepas dari dunia Desain Komunikasi visual yang mana berperan sebagai sarana pembuat media *visual* yang kreatif.

Di 99ers Radio, penulis diberi tempat dbagian *creative design* dan diberi tugas untuk mengerjakan satu *project* , yaitu *project* membuat *motion graphic* untuk acara-acara di luar.

Pada pembuatan media *visual motion graphic* banyak yang harus dipertimbangkan, mulai dari keinginan dari pihak 99ers serta slogan 99ers yaitu *Funky*, dan didalam pembuatannya dimulai dari layout, warna, bentuk, *background*, dan *typography*.

Layout atau dalam bahasa Indonesia dikenal dengan tata letak adalah pengaturan tulisan-tulisan dan gambar-gambar. Sebuah *layout* dapat bekerja dan mencapai tujuannya bila pesan-pesan yang akan disampaikan dapat segera ditangkap dan dipahami oleh pengguna dengan suatu cara tertentu. Sebuah *layout* harus ditata dan dipetakan secara baik supaya pengguna dapat berpindah dari satu bagian ke bagian yang lain dengan mudah dan cepat.

Background dalam bahasa indonesia dikenal dengan istilah latar, penggunaan *background* tidak bisa sembarangan harus diatur menurut tema dan layout desain yang akan dikerjakan, biasanya dalam penggunaan *background* harus lebih sederhana dibanding

dengan *forground* yang akan kita *layout*, agar kesatuan antara *background* dan *forground* tidak ramai dan tumpang tindih.

Coloring atau lebih di kenal dengan istilah pewarnaan, dalam menggunakan pewarnaan di dalam mendesain sebaiknya tidak menggunakan terlalu banyak warna 3-4 warna saja cukup, tetapi apabaila ingin mendesain dengan menggunakan banyak warna tidak megapa asalkan warna yang digunakan merupakan warna-warna turunan dari warna primer.

Typography adalah nama lain dari pemilihan huruf yang akan digunakan dalam mendesain, pentingnya pemilihan huruf dalam mendesain karena dengan huruf kita membuat rangkain kata yang akan mewakili dari tema desain yang ada dan penting hukumnya menggunakan huruf yang tidak mengganggu keterbacaan, supaya pesan yang akan di kemukakan dapat tersampaikan dan mata tidak sakit untuk membacanya.

Bentuk adalah sebuah wujud yang dapat dilihat contohnya seperti kotak, segi tiga, bulat, *elips*, dan sebagainya.

1.2. Tujuan Kerja Praktek

Tujuan mengikuti mata kuliah kerja praktek adalah mengaplikasikan ilmu yang sudah didapatkan selama kuliah dan mencari pengalaman kerja sebanyak-banyaknya agar mengenal dan terbiasa dengan dunia kerja.

1.3. Tempat dan Waktu Pelaksanaan Kerja Praktek

Kerja praktek dilaksanakan dari tanggal 01 Juni - 30 Juli 2011

Waktu pelaksanaan kerja praktek : Diatur menurut jadwal kuliah dan kebutuhan assistensi

Tempat kerja praktek : Dilaksanakan di kantor pusat PT.Radio Swara Miliard Artha (99ers radio).

Alamat kerja praktek : BRI Tower 14th
Jl. Asia Afrika No. 57-59
Bandung 40111