**F CHVCT 'HUK'**


**MCVC 'RGPI CPVCT**

**F CHVCT 'HUK**

**F CHVCT 'I CODCT**

**DCD 'KRGPF CJ WNWCP**

1.1 Latar belakang.....1

1.2 Waktu dan tempat kerja praktek.....3

**DCD 'HKVHP LCWCP 'WOWO 'RGT WUCJ CCP '**

2.1 Sejarah Perusahaan.....4

2.2 Profil Perusahaan.....6

2.3 Klien dan Pekerjaan yang Diterima oleh Perusahaan.....7

**DCD 'HKKNCRQT CP 'MGT LC 'RT CMVGM**

3.1 Peranan Praktikan Dalam Perusahaan.....9

3.2 Pekerjaan Praktikan Selama Kerja Praktek Di Perusahaan.....9

3.3 Metode Kerja Praktikan.....10

3.4 Perancangan Sketsa Karakter Abe dalam Komik Tebu.....11

3.4.1 Konsep.....11

3.4.2 Teknis Perancangan.....12

**DCD 'HK 'MGUKORWNCP**

**F CHVCT 'RWUVCMC**

**NCORKT CP**

## FCHVCT"I CODCT"


2.1 Logo perusahaan.....6

2.2 Diagram Struktur Organisasi di Oray Studios.....7

3.1 Diagram metode kerja praktek.....10

3.2 Karakter asli Abe dan Baran 25.....13

3.3 Sketsa Baran 25.....13

3.4 Sketsa kasar karakter Abe.....14

3.5 Sketsa kasar karakter Abe.....15

3.6 Proses merapihkan sketsa dalam Adobe Illustrator.....16

3.7 Sketsa yang sudah dirapihkan dan siap diwarnain Junior kreatif desain lain.....16

3.8 Hasil akhir yang telah di warnai oleh junior kreati lain.....17

3.9 Salah satu scene dari Komik Tebu.....17